GUIDE DE L'UTILISATEUR

INSIGNIA™

Téléviseurs à plasma de 40 po 720p, 50 po 720P, 50 po 1080p

NS-P42Q-10A, NS-P501Q-10A, NS-P502Q-10A

Contents

SÉCURITÉ POUR LES ENFANTS 1

Instructions de sécurité importantes 2
- Avertissements 2
- Précautions 3

Introduction 4

Installation du socle ou d'un support de montage mural 4
- Installation du socle 4
- Montage mural ou montage armoire 5
- Installation d’un support de montage mural 5

Éléments du téléviseur 6
- Accessoires 6
- Chiffon de nettoyage 6
- Face avant 7
- Face arrière 7
- Télécommande 8

Utilisation de la télécommande 8
- Installation des piles de la télécommande 8
- Utilisation de la télécommande 9
- Programmer la télécommande universelle pour fonctionner avec ce téléviseur. . . 9

Connexions 10
- Connexion de l’alimentation 10
- Installation du tore magnétique 10
- Raccordement à une antenne extérieure 10
- Connexion à la TV câblée 11
- Connexion à la TV par satellite par l'intermédiaire d'un décodeur satellite 12
- Connexion d’un magnétoscope 12
- Connexion d’un caméscope ou d’une console de jeux 12
- Connexion d'un périphérique HDMI 13
- Connexion d’un périphérique DVI 13
- Connexion d’un périphérique avec vidéo à composantes 13
- Connexion à un ordinateur par le port DVI 14
- Connexion d'un amplificateur audio numérique 14
- Connexion d’un amplificateur audio analogique 15

Mise en marche du téléviseur pour la première fois 15

Informations de base 17
- Mise en marche et arrêt du téléviseur 17
- Sélection de la source d’entrée vidéo 17
- Aperçu des menus d’écran 18
- Navigation dans les menus 19
- Sélection d'un canal 19
- Réglage du volume 19
- Affichage d’informations supplémentaires 19

Réglage de l'image 20
- Réglage de l’image du téléviseur 20

Réglage des paramètres d'image avancés 20
Amélioration de l'image d'une console de jeux 22
Réglage de l'image de l'ordinateur 23
Utilisation du mode Économie d'énergie 23

Réglage du son 24
Réglage du son 24

Modifications des paramètres des canaux 25
Recherche automatique de canaux 25
Suppression de canaux cryptés de la liste des canaux 26
Affichage de la liste des canaux 26
Réglage fin des canaux analogiques 27
Programmation d'émissions 27
Modification d'une programmation 28
Suppression de canaux 28
Création de la liste des canaux favoris 29
Visualisation d'un canal favori 29
Vérification de la force du signal TVN 30

Configuration des contrôles parentaux 30
Configuration ou modification du mot de passe 30
Activation ou désactivation des contrôles parentaux 31
Autorisation temporaire d'un canal 31
Configuration des niveaux de contrôle parental pour la télévision américaine 32
Configuration des niveaux de contrôle pour les films 33
Configuration des niveaux de la classification TV canadienne 34
Téléchargement de l'information sur la classification 35

Utilisation des sous-titres codés 36
Visualisation des sous-titres codés 36
Sélection du mode des sous-titres codés 36
Personnalisation du style des sous-titres codés en mode TVN 36

Réglage des paramètres de l'heure 37
Réglage de l'horloge 37
Réglage du fuseau horaire 38
Activer ou désactiver l'heure d'été. 39
Réglage de l'arrêt différé 39
Configuration d'un minuteur de réveil 40

Réglage des paramètres des menus 41
Sélection de la langue des menus 41
Étiquetage d'une source d'entrée 41
Réinitialisation de l'option prêt à l'emploi 42
Réinitialisation des paramètres aux valeurs par défaut 42

Mise à niveau du logiciel du téléviseur 42

Entretien 44
Nettoyage du boîtier du téléviseur 44
Nettoyage de l'écran ACL 44

Problèmes et solutions 44

Spécifications 45

Modes d'affichage pour un ordinateur 46

Avis juridiques 48

Garantie limitée de deux ans 49

SÉCURITÉ POUR LES ENFANTS

L'endroit et la façon d'utiliser un téléviseur à écran plat font toute la différence

Tout en profitant de ce nouveau produit, garder à l'esprit les conseils de sécurité qui suivent

Ce qui est important

ýL'attrait des systèmes de cinéma maison va grandissant de même que les achats de téléviseurs grand écran. Toutefois, les téléviseurs ne sont pas toujours positionnés sur des meubles adaptés ou installés conformément aux recommandations du fabricant. Notre société et l'industrie des produits électroniques de consommation ont pris l'engagement de faire du divertissement à la maison une activité agréable et sans danger.

Les téléviseurs qui sont placés sur des buffets, des bibliothèques, des étagères, des bureaux, des haut-parleurs, des coffres ou des tables roulantes inadaptés peuvent être renversés et être source de blessures.

La sécurité d'abord

- Un meuble TV d'une taille déterminée **ne peut** recevoir tous les téléviseurs. N'utiliser qu'un meuble TV conçu pour le poids du téléviseur.
- Veiller à lire avec attention et à bien comprendre toutes les instructions fournies pour une utilisation adaptée de ce produit.
- Ne pas laisser les enfants monter sur cet ensemble ni jouer avec le meuble ou le téléviseur de ce système de divertissement.
- Ne pas mettre les téléviseurs sur des meubles qui peuvent être utilisés facilement comme escabeau, tels qu'une commode.
- Il faut se souvenir que les enfants peuvent s'exciter lors de la visualisation d'une émission, surtout avec un téléviseur d'une très grande taille. Veiller à positionner ou installer le téléviseur à un endroit où il ne peut pas être poussé, tiré ou renversé.
- ýPrendre soin d'acheminer tous les cordons et câbles afin qu'ils ne puissent pas être tirés ou saisis par les enfants curieux.

Montage mural

En cas de montage mural du téléviseur, ne jamais oublier :

- un meuble TV d'une taille déterminée **ne peut pas** recevoir tous les téléviseurs. N'utiliser qu'un support mural conçu pour le poids du téléviseur et qui a été recommandé par le fabricant du téléviseur, identifié dans ce manuel ou par un laboratoire indépendant comme étant adapté à ce téléviseur;
- observer toutes les instructions des fabricants du téléviseur et du support mural;
- en cas de doute sur sa capacité à monter un support mural en toute sécurité pour le téléviseur, l'utilisateur doit faire appel à un installateur professionnel;
- veiller à ce que le mur sur lequel est monté le téléviseur soit adapté. Certains supports muraux ne sont pas conçus pour être montés sur des murs adossés à des montants en acier ou des parpaings. En cas d'incertitude faire appel à un installateur professionnel;
- les téléviseurs peuvent être lourds. Au moins deux personnes sont requises pour effectuer une installation de support mural sans danger.

CEA® Consumer Electronics Association

Instructions de sécurité importantes

ATTENTION
RISQUE DE CHOC ÉLECTRIQUE
NE PAS OUVRIR

Ce symbole indique qu'une tension dangereuse, constituant un risque de choc électrique, est présente dans cet appareil. Cette étiquette est située au dos de l'appareil.

Ce symbole indique que d'importantes instructions concernant le fonctionnement et la maintenance figurent dans la documentation qui accompagne cet appareil.

1. Lire ces instructions.
2. Conserver ces instructions.
3. Respecter tous les avertissements.
4. Observer toutes les instructions.
5. Ne pas utiliser cet équipement près de l'eau.
6. Utiliser uniquement un chiffon sec pour le nettoyage.
7. ne pas obstruer les ouvertures d'aération. Installer l'appareil conformément aux instructions du fabricant.
8. Installer l'appareil à l'écart des sources de chaleur, telles que radiateurs, bouches de chaleur, fours ou autres appareils (y compris les amplificateurs) qui produisent de la chaleur.
9. Ne pas chercher à modifier le dispositif de sécurité de la prise polarisée ou de type mise à la terre. Une prise polarisée comporte deux plots, un plus large que l'autre. Une prise de type mise à la terre est composée de deux plots et d'un troisième de mise à la terre. Ce troisième plot à lame large a été prévu pour la sécurité de l'utilisateur. Si la prise fournie ne rentre pas dans la prise secteur, faire appel à un électricien pour qu'il remplace cette dernière qui est obsolète.
10. Protéger le cordon d'alimentation afin d'éviter qu'on marche dessus ou qu'il soit pincé, en particulier au niveau des prises murales, plaques multiprise et à l'endroit où il est rattaché à l'appareil.
11. N'utiliser que des périphériques et des accessoires spécifiés par le fabricant.
12. N'utiliser qu'avec le chariot, le socle, le trépied, le support ou la table spécifiés par le fabricant ou vendus avec le produit. Lorsqu'une table roulante est utilisée, déplacer l'ensemble appareil/table roulante avec précaution pour éviter les blessures provoquées par une éventuelle chute de l'appareil.

13. Débrancher l'appareil lors d'orages ou quand il n'est pas utilisé pendant une période prolongée.
14. Toutes les réparations doivent être réalisées par un personnel qualifié. Faire réparer l'appareil s'il a été endommagé, qu'il s'agisse du cordon d'alimentation ou de la prise qui seraient détériorés, de liquide entré dans l'appareil ou d'objets qui seraient tombés dessus, d'une exposition à la pluie ou à l'eau, d'un fonctionnement anormal ou qu'on l'ait fait tomber.
15. La *prise secteur* correspond au dispositif de déconnexion. La prise doit rester constamment en état de fonctionner.
16. L'appareil avec une prise de type mise à la terre à trois plots est un appareil de classe I. Un appareil de classe I doit être connecté à la terre pour éviter un éventuel choc électrique. Veiller à connecter cet appareil de classe I sur une prise secteur avec mise à la terre à trois plots.
17. Les piles de la télécommande ne doivent pas être exposées à une chaleur excessive telle que celle du soleil, du feu ou d'autres sources similaires.
18. L'appareil ne doit pas être exposé à des éclaboussures ou à des gouttes d'eau et il ne doit pas servir de support à un quelconque objet rempli de liquide, tel qu'un vase.

Avertissements

Risque de choc électrique

Afin de réduire le risque d'incendie et de choc électrique, ne pas retirer les couvercles, ni exposer cet appareil à la pluie ou l'humidité. Ne contient aucune pièce réparable par l'utilisateur. Confier l'entretien à du personnel qualifié.

Foudre

Pour protéger le récepteur de l'appareil pendant un orage ou s'il se trouve inutilisé et sans surveillance pendant une période prolongée, le débrancher de la prise secteur et débrancher l'antenne ou la connexion au réseau câblé. Ceci évitera des dégâts matériels ou des blessures en cas de foudre et de variations de tension du secteur.

Lignes électriques

L'antenne extérieure ne doit pas être située près de lignes électriques aériennes ou d'autres circuits d'alimentation et électriques, ni à un emplacement où elle pourrait tomber sur de tels circuits ou lignes électriques. Lors de l'installation d'une antenne extérieure, faire très attention de ne pas toucher de telles lignes électriques ou circuits car tout contact peut être mortel.

Manipulation de l'écran ACL

- L'écran de l'appareil est en verre. Ne pas laisser tomber le téléviseur, cogner, secouer ou exercer une forte pression sur l'écran ACL. Si l'écran se brise, prendre garde à ne pas se blesser avec les morceaux de verre.
- Si le panneau ACL se casse, veiller à ne pas toucher le liquide du panneau. Cela peut être source d'inflammations cutanées.

- En cas d'introduction de liquide dans la bouche effectuer immédiatement un bain de bouche et consulter un médecin. De même, en cas d'introduction de liquide dans les yeux ou de contact avec la peau, consulter un médecin après rinçage pendant au moins 15 minutes avec de l'eau claire.

Pièces de rechange

Si des pièces doivent être remplacées, vérifier que le technicien a utilisé des pièces de rechange spécifiées par le fabricant qui ont les mêmes caractéristiques que les pièces d'origine. Toute substitution par des pièces non autorisées risque de provoquer un incendie, un choc électrique, des blessures ou d'autres dangers.

Contrôle de sécurité

Après toute opération d'entretien ou réparation de cet appareil, demander au technicien d'effectuer les contrôles de sécurité de routine pour vérifier qu'il fonctionne correctement.

Source d'alimentation

Cet appareil doit fonctionner conformément à la source d'alimentation indiquée sur l'étiquette. En cas d'incertitude sur la tension d'alimentation électrique de la maison, consulter un électricien ou la compagnie d'électricité.

Précautions

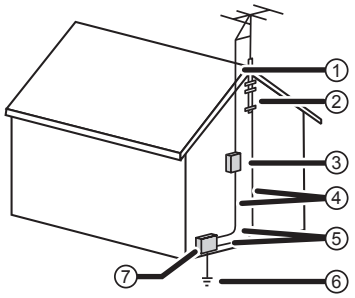
Dégâts nécessitant un entretien

Débrancher l'appareil de la prise secteur et utiliser les services d'un technicien qualifié dans les conditions suivantes :

- lorsque le cordon d'alimentation est effiloché ou la prise endommagée;
- si un liquide a été répandu ou des objets ont pénétré dans l'appareil;
- si l'appareil a été exposé à la pluie ou à l'eau;
- si l'appareil fonctionne anormalement en appliquant les instructions d'utilisation. Ne régler que les commandes décrites dans les instructions d'utilisation; en effet, le réglage incorrect d'autres commandes pourrait provoquer des dégâts, entraînant souvent d'importantes réparations par un technicien qualifié pour rétablir le fonctionnement normal de l'appareil;
- si l'appareil est tombé ou s'il est endommagé de quelque façon que ce soit;
- si l'appareil présente une détérioration marquée de ses performances.

Mise à la masse d'une antenne extérieure

Si cet appareil est connecté à une antenne extérieure ou à un réseau câblé, vérifier que l'antenne ou la connexion au réseau câblé est mis à la terre afin de bénéficier d'une certaine protection contre les sautes de tension et les charges électrostatiques. L'article 810 du Code national de l'électricité (CNE), ANSI/NFPA Nº 70, fournit des informations relatives à la mise à la terre correcte du mât et du support, la mise à la terre du fil conducteur de l'antenne à l'unité de décharge de l'antenne, la taille des conducteurs de mise à la terre, l'emplacement de l'unité de décharge de l'antenne, la connexion aux conducteurs de terre ainsi que les normes en matière de prise de terre.



1	Fil conducteur de l'antenne
2	Serre-fil de mise à la terre
3	Unité de décharge de l'antenne
4	Conducteurs de mise à la terre
5	Serre-fils de mise à la terre
6	Système de mise à la terre des électrodes de la compagnie d'électricité
7	Équipement de la compagnie d'électricité

Avis à l'installateur de TV câblée

L'article 820 du National Electrical Code, ANSI/NFPA N° 40 fournit des directives relatives à une mise à la terre adéquate. Il spécifie en particulier que le câble de masse doit être connecté au système de terre du bâtiment, aussi proche que possible du point d'entrée du câble.

Condensation

De l'humidité se formera sur le téléviseur si celui-ci est transporté d'un milieu froid à une pièce tempérée ou si la température de la pièce monte soudainement. Dans ce cas, les performances du téléviseur seront altérées. Pour éviter ceci, laisser le téléviseur se stabiliser dans son nouveau milieu pendant environ une heure avant de l'allumer, ou veiller à ce que la température de la pièce monte progressivement.

De la condensation peut également se former en été si le téléviseur est exposé au courant d'air d'un climatiseur. Dans ce cas, déplacer le téléviseur.

Avertissement relatif aux téléphones cellulaires

Pour éviter des interférences avec l'image et le son du téléviseur, des problèmes de fonctionnement, voire même des dommages, conserver les téléphones cellulaires et sans fil à l'écart du téléviseur.

Instructions relatives au recyclage de cet appareil

Cet appareil utilise de la soudure étain-plomb et une lampe fluorescente contenant une petite quantité de mercure. ýLa mise au rebut de ces matériaux peut faire l'objet d'une réglementation relative à l'environnement. Ce téléviseur contient des matériaux qui peuvent être recyclés et réutilisés. Pour des informations de mise au rebut ou de recyclage, contacter les autorités locales ou l'Electronic Industries Alliance sur le site www.eia.org pour localiser le centre de recyclage le plus proche.

Pixels morts

Le panneau ACL contient presque 3 millions de transistors en couches minces, ce qui fournit une qualité vidéo d'une netteté exceptionnelle. Il peut arriver que des pixels morts apparaissent à l'écran sous forme de points bleus, verts ou rouges. Ces pixels morts ne nuisent pas aux performances du téléviseur et ne sont pas considérés comme des défauts.

Altitude

L'écran à plasma fonctionne normalement à une altitude inférieure à 6 500 pieds.

Température élevée sur le dessus du téléviseur plasma

La partie supérieure de l'appareil peut être chaude après de longues périodes de fonctionnement, quand la chaleur générée se dissipe par l'évent situé en haut de l'appareil. Cela est normal et n'indique aucun défaut ou défaillance de fonctionnement de l'appareil. Empêcher toutefois les enfants de toucher la partie supérieure de l'appareil.

Introduction

Félicitations d'avoir acheté ce produit Insignia de haute qualité. Le modèle NS-P42Q-10A, NS-P501Q-10A, or NS-P502Q-10A représente la dernière avancée technologique dans la conception de téléviseurs à plasma et a été conçu pour des performances et une fiabilité exceptionnelles.

Installation du socle ou d'un support de montage mural

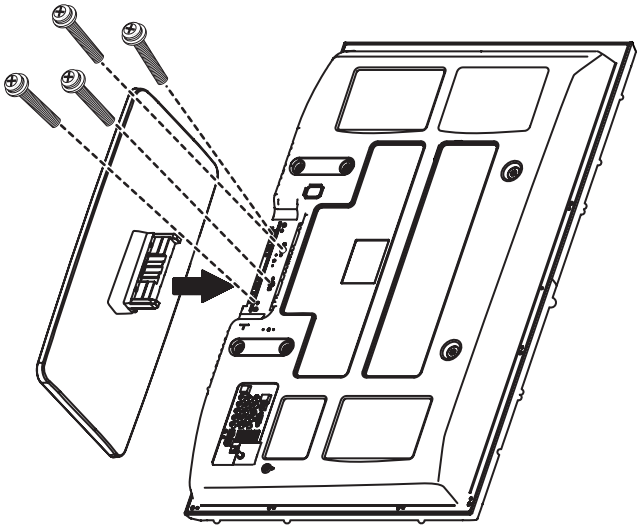
Installation du socle

Pour installer le socle :

Avertissements

- L'écran du téléviseur est lourd. Deux personnes sont nécessaires pour soulever l'écran et le maintenir en place.
- Veiller à installer fermement le socle avant de déplacer le téléviseur. Sinon, le socle risquerait de tomber et de causer des blessures graves.
- Toujours maintenir le téléviseur à la verticale.

1. Placer l'écran du téléviseur sur une surface propre et matelassée afin d'éviter les rayures et les dommages.
2. Fixer la base au socle à l'aide des quatre vis incluses.



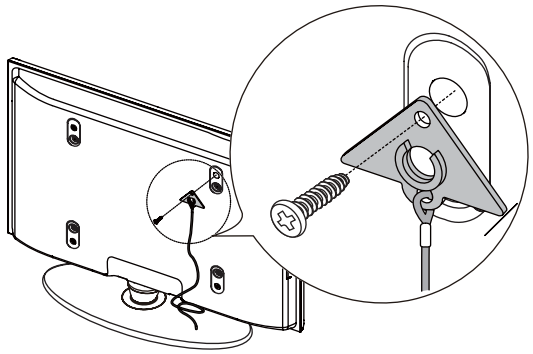
Montage mural ou montage armoire

Avertissements

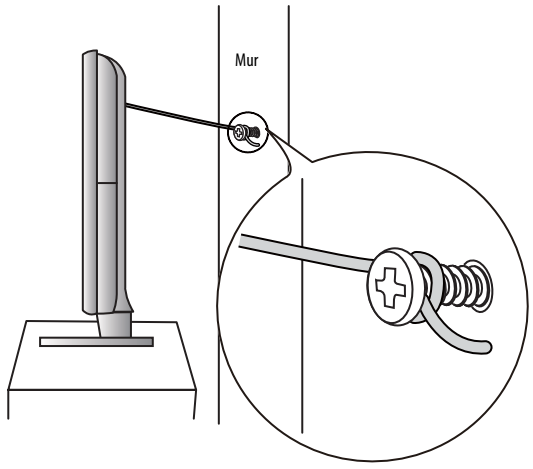
- Pousser, tirer ou monter sur un téléviseur peut provoquer sa chute, des dommages matériels et des blessures à autrui.
- Pour une meilleure stabilité, fixer le téléviseur au mur au moyen d'un support de montage anti-chute.
- En cas de difficultés à installer le support de montage anti-chute, contacter un installateur professionnel.
- Veiller à utiliser une cheville pour fixer la vis dans la cloison sèche, si nécessaire.

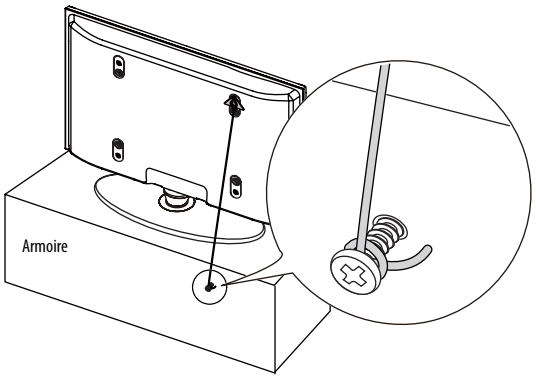
Pour un montage mural ou un montage armoire du téléviseur :

1. Fixer le support de montage anti-chute au dos du téléviseur au moyen de la vis M4×16 fournie.



2. Installer une vis (non fournie) sur le mur ou l'armoire où le téléviseur sera installé. Laisser la vis faire saillie d'environ 1/4 po (6,35 mm).





3. Attacher le cordon anti-chute du support de montage à la vis murale ou d'armoire.

Avertissement

- Installer le téléviseur tout près du mur pour éviter toute chute.
- Pour un montage mural du téléviseur, attacher le cordon anti-chute parallèlement au sol ou incliné vers le bas pour des raisons de sécurité.
- Vérifier le cordon anti-chute fréquemment pour s'assurer que tout est bien serré.
- Avant de déplacer le téléviseur, détacher le cordon anti-chute.

Installation d'un support de montage mural

Avertissement

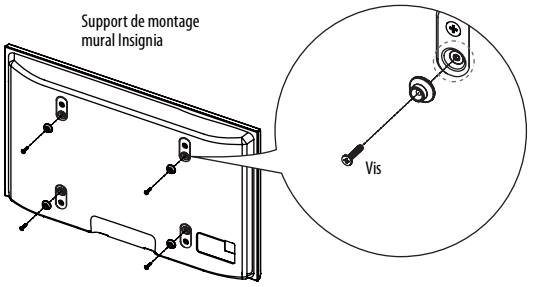
Un montage mural de cet appareil ne peut se faire qu'avec un support de montage mural homologué UL.

Pour installer un support de montage mural :

Avertissement

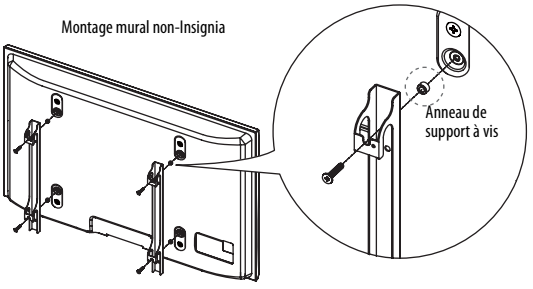
ces instructions d'entretien sont uniquement réservées à des techniciens qualifiés. Pour réduire les dangers potentiels, n'effectuer que les opérations d'entretien contenues dans ce manuel à moins d'avoir la qualification nécessaire.

1. Si le socle est installé, l'enlever.
2. Dans le cas d'un ensemble de montage mural Insignia, attacher le support de montage mural au dos du téléviseur à l'aide de quatre vis M8 (incluses).

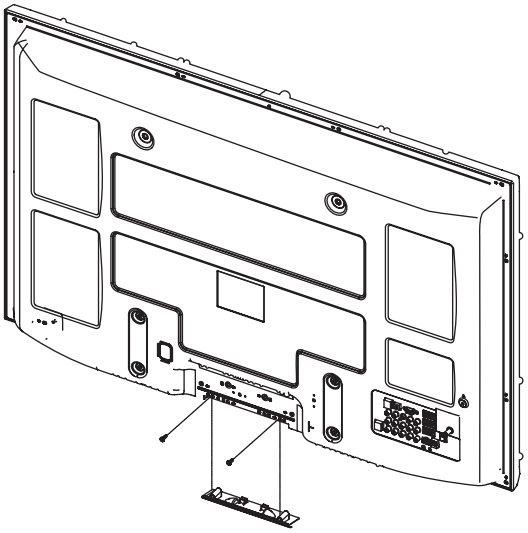


Ou,

Dans le cas d'un ensemble de montage mural d'une marque autre qu'Insignia, attacher le support de montage mural au dos du téléviseur à l'aide de quatre anneaux de support à vis (inclus) et de quatre vis M8 (incluses).



3 Installer le couvercle du socle à l'aide de deux vis (incluses)



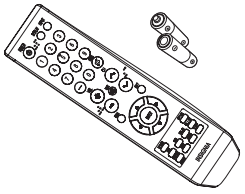
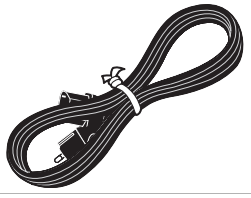
Avertissement

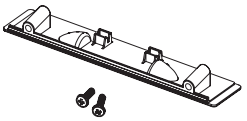
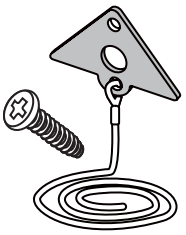
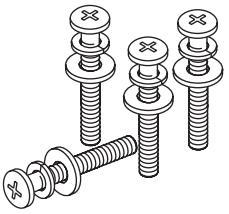
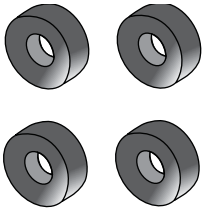
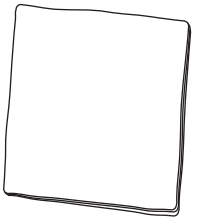
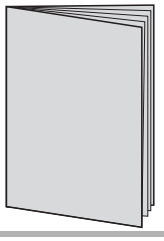
- Ne pas utiliser des vis plus longues que la dimension standard car elles pourraient endommager l'intérieur du téléviseur.
- Pour les supports de montage mural qui ne sont pas conformes aux spécifications de visserie VESA standard, la longueur des vis requises peut varier. Ne pas utiliser des vis qui ne seraient pas conformes aux spécifications de visserie VESA standard.
- Ne pas monter le téléviseur suivant un angle d'inclinaison supérieur à 15°.

Éléments du téléviseur

Accessoires

Vérifier que les accessoires suivants sont présents dans la boîte :

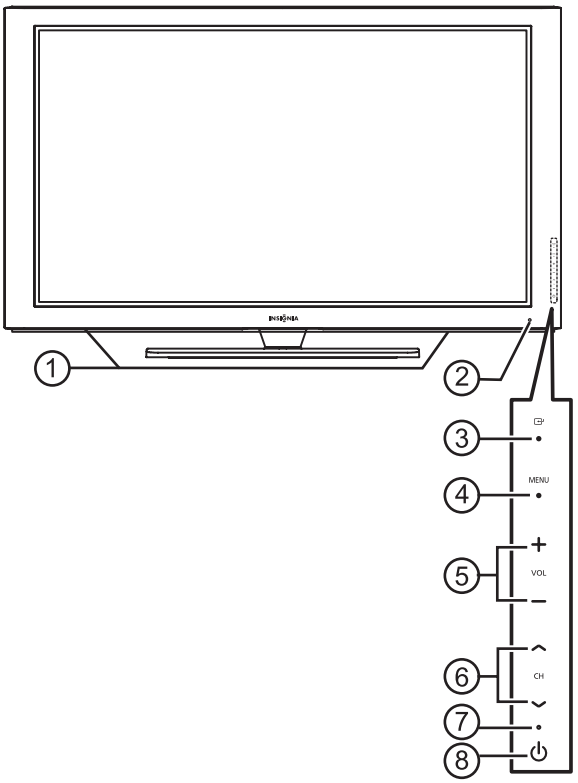
Accessoires	
Télécommande avec deux batteries AAA	
Cordon d'alimentation	
Tore magnétique	

Accessoires	
Couvercle de socle avec vis de montage	
Dispositif anti-chute avec vis	
Vis de montage mural M8 (4)	
Anneaux de support à vis (4)	
Chiffon de nettoyage	
Guide de l'utilisateur et *Guide d'installation rapide*	

Chiffon de nettoyage

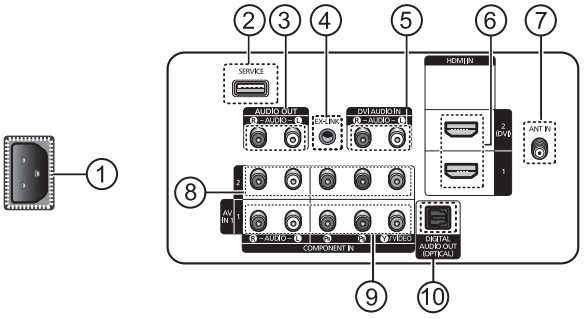
Ce chiffon est prévu uniquement pour le nettoyage de l'écran du téléviseur. Ne pas utiliser ce chiffon pour nettoyer un quelconque autre composant du téléviseur.

Face avant



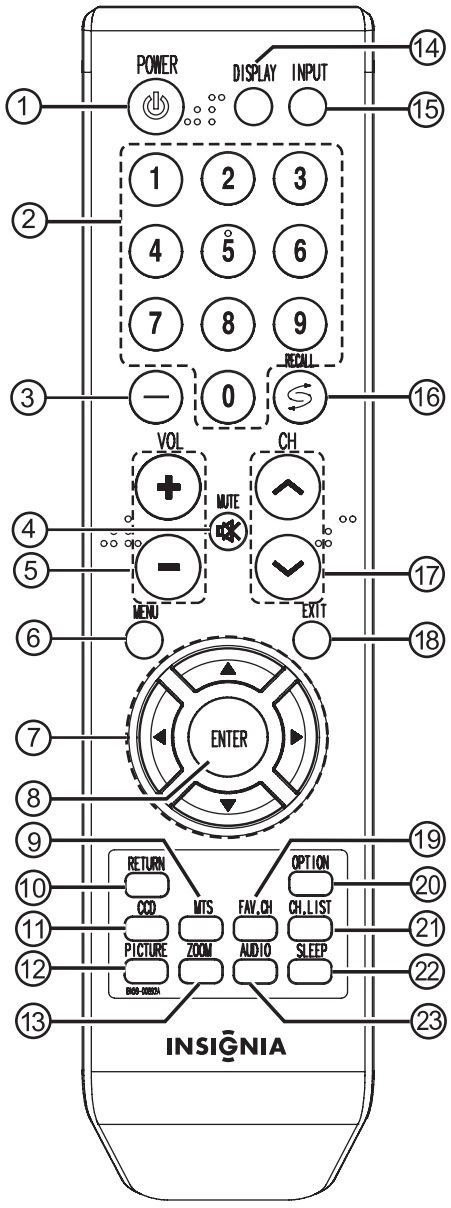
N°	Élément	Description
1	Haut-parleurs	Par où sort le son du téléviseur.
2	Capteur de télécommande	Reçoit les signaux de la télécommande. Ne pas obstruer la transmission des signaux.
3	Touche ENTRÉE ⊡	Permet de sélectionner la source d'entrée vidéo. Pour plus d'informations, voir « Sélection de la source d'entrée vidéo » à la page 17. Dans les menus d'écrans, cette touche fonctionne comme la touche ENTER (Entrée) de la télécommande.
4	Touche MENU	Permet d'accéder au menu d'écran.
5	Touches VOL+/VOL–	Permettent d'augmenter ou de diminuer le volume.
6	Touches CH ∧/CH ∨	Permettent de syntoniser le canal suivant ou précédent dans la liste des canaux. Pour plus d'informations, voir « Sélection d'un canal » à la page 19.
7	Témoin de Marche/Arrêt	Clignote, puis s'éteint lorsque le téléviseur est mis en marche. S'allume en rouge quand l'appareil est mis en marche.
8	⏻ (marche-arrêt)	Permet de mettre en marche ou d'arrêter l'appareil (mode attente). Quand l'appareil est arrêté, il n'est pas hors tension. Pour déconnecter l'alimentation, éteindre le parasurtenseur (le cas échéant) ou débrancher le cordon d'alimentation.

Face arrière



N°	Prise	Description
1	Prise d'entrée d'alimentation	Brancher le cordon d'alimentation sur cette prise.
2	SERVICE	Destinée à la maintenance.
3	SORTIES AUDIO D/G	Pour connecter un amplificateur audio analogique. Pour plus d'informations, voir « Connexion d'un amplificateur audio analogique » à la page 15.
4	EX-LINK	Destinée à la maintenance.
5	PRISES D'ENTRÉE DVI AUDIO D ET G	Connecter l'audio d'un périphérique DVI à ces prises. Pour plus d'informations, voir « Connexion d'un périphérique DVI » à la page 13.
6	Prises d'entrée HDMI 1 et HDMI 2 (HDMI IN 1/ HDMI IN 2) (DVI)	Connecter un périphérique HDMI à l'une de ces prises HDMI. Pour plus d'informations, voir « Connexion d'un périphérique HDMI » à la page 13. Connecter un périphérique DVI à la prise d'entrée HDMI 2 (HDMI IN 2). Pour plus d'informations, voir « Connexion d'un périphérique DVI » à la page 13.
7	ENTRÉE ANTENNE	Raccorder le câble de l'antenne externe ou de la TV câblée à cette prise. Pour plus d'informations, voir « Raccordement à une antenne extérieure » à la page 10 ou « Connexion à la TV câblée » à la page 11.
8	ENTRÉES COMPOSANTES 2 PR, PB, Y et AUDIO D et G ENTRÉES AV1 VIDÉO et AUDIO D et G	Connecter un périphérique vidéo à composantes à ces prises ou connecter un périphérique vidéo analogique à la prise **Y/VIDEO** et aux prises audio. Pour plus d'informations, voir « Connexion d'un périphérique avec vidéo à composantes » à la page 13 ou « Connexion d'un magnétoscope » à la page 12.
9	Entrées COMPOSANTES 2 PR, PB, Y et AUDIO G/D	Connecter un périphérique vidéo à composantes à ces prises. Pour plus d'informations, voir « Connexion d'un périphérique avec vidéo à composantes » à la page 13.
10	SORTIE AUDIO NUMÉRIQUE (OPTIQUE)	Connecter un amplificateur audio numérique à cette prise. Pour plus d'informations, voir « Connexion d'un amplificateur audio numérique » à la page 14.

Télécommande



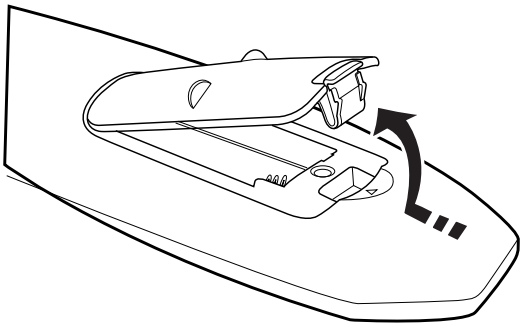
N°	Touche	Description
①	MARCHE/ARRÊT ⏻	Permet de mettre en marche ou d'arrêter l'appareil (mode attente). Quand l'appareil est arrêté, il n'est pas hors tension. Pour déconnecter l'alimentation, éteindre le parasurtenseur (le cas échéant) ou débrancher le cordon d'alimentation.
②	Touches numériques	Permet de changer le canal. Pour plus d'informations, voir « Sélection d'un canal » à la page 19.
③	—	Permet de sélectionner un canal secondaire. Pour plus d'informations, voir « Sélection d'un canal » à la page 19.
④	SOURDINE 🔇	Permet de couper le son. Appuyer de nouveau sur cette touche pour rétablir le son.
⑤	VOL+/VOL–	Permettent d'augmenter ou de diminuer le volume.
⑥	MENU	Permet d'accéder au menu d'écran.
⑦	▲ ▼ ◄ ►	Dans le menu d'écran, permet de sélectionner les options de menus ou de régler les paramètres.
⑧	ENTRÉE	Dans les menus d'écran, permet de confirmer les sélections ou les changements.
⑨	MTS	Permet de sélectionner le mode audio. Au choix : **Stereo** (Stéréo), **Mono** ou **SAP** (deuxième trame sonore).
⑩	RETOUR	Dans les menus d'écran, permet de revenir au menu précédent.
⑪	SOUS-TITRES CODÉS	Permet d'activer ou de désactiver les sous-titres codés. Non disponibles en mode HDMI ou vidéo à composantes.
⑫	IMAGE	Permet de sélectionner le mode image. Pour plus d'informations, voir « Réglage de l'image du téléviseur » à la page 20.
⑬	ZOOM	Permet de sélectionner la taille de l'image (format d'écran). Pour plus d'informations, voir « Réglage de l'image du téléviseur » à la page 20.
⑭	AFFICHAGE	Permet d'afficher l'information sur la lecture. Pour plus d'informations, voir « Affichage d'informations supplémentaires » à la page 19.
⑮	ENTRÉE	Permet de sélectionner la source d'entrée vidéo. Pour plus d'informations, voir « Sélection de la source d'entrée vidéo » à la page 17.
⑯	RAPPEL ⮌	Permet de syntoniser le canal visionné précédemment.
⑰	CH ∧/CH ∨	Permettent de syntoniser le canal suivant ou précédent dans la liste des canaux. Pour plus d'informations, voir « Sélection d'un canal » à la page 19.
⑱	QUITTER	Permet de quitter le menu d'écran.
⑲	FAV.CH	Permet de sélectionner un canal favori. Pour plus d'informations, voir « Visualisation d'un canal favori » à la page 29.
⑳	OPTION	Permet d'afficher le sous-menu de la liste des canaux.
㉑	LISTE DE CANAUX	Touche d'accès à la liste des canaux. Pour plus d'informations, voir « Recherche automatique de canaux » à la page 25.
㉒	ARRÊT DIFFÉRÉ	Permet de configurer l'arrêt différé de l'appareil. Pour plus d'informations, voir « Configuration d'un minuteur de réveil » à la page 40.
㉓	AUDIO	Permet de sélectionner le mode audio. Pour plus d'informations, voir « Réglage du son » à la page 24.

Utilisation de la télécommande

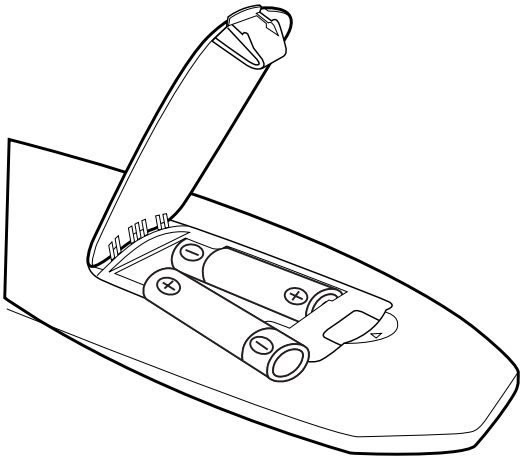
Installation des piles de la télécommande

Pour installer les piles de la télécommande :

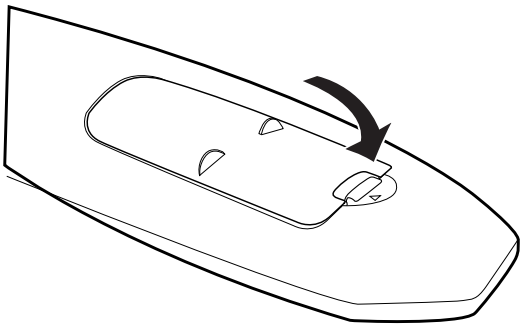
1 Appuyer sur le cliquet de fermeture du couvercle des piles, puis soulever le couvercle.



2 Insérer deux piles AAA dans le compartiment des piles. Veiller à ce que les pôles + et – des piles coïncident avec les repères + et – figurant à l'intérieur du compartiment des piles.



3 Appuyer sur le couvercle du compartiment des piles jusqu'à ce qu'un déclic se fasse entendre.



Précautions

- Les piles ne doivent pas être exposées à une chaleur excessive telle que celle du soleil, le feu ou autre source similaire.
- Les produits chimiques provenant des piles peuvent provoquer des démangeaisons. Si les piles fuient, nettoyer le compartiment avec un chiffon. Si les produits chimiques sont au contact de la peau, nettoyer immédiatement.
- Veiller à disposer des piles usagées correctement. Ne pas les brûler ni les incinérer.

Remarques

- Ne pas mélanger différents types de piles.
- Ne pas mélanger des piles neuves et usagées.
- Retirer les piles quand elles sont déchargées.
- Retirer les piles si la télécommande n'est pas utilisée pendant une période prolongée.

Utilisation de la télécommande

Pour utiliser la télécommande :

- Pointer la télécommande vers le capteur situé sur la face avant du téléviseur.

Remarques

- La télécommande ne doit pas recevoir de chocs ou être exposée à des liquides.
- Ne pas utiliser la télécommande dans des endroits à forte humidité.
- Ne pas placer la télécommande sous la lumière solaire directe. La télécommande peut ne pas fonctionner correctement si le capteur de la télécommande reçoit directement la lumière du soleil ou un éclairage important. Déplacer le téléviseur ou modifier l'angle d'utilisation de la télécommande.
- Ne pas placer d'objets tels que des meubles, entre la télécommande et le capteur de télécommande.

Programmer la télécommande universelle pour fonctionner avec ce téléviseur.

Il est possible de faire fonctionner le téléviseur Insignia avec une autre télécommande ou la télécommande universelle existante.

Pour programmer une télécommande universelle :

1 Trouver le code de la télécommande universelle en identifiant son modèle (ou le modèle et le fabricant de la télécommande du décodeur) dans le tableau ci-après, puis noter le code numéroté correspondant. Le code numéroté sera utilisé pour programmer la télécommande afin qu'elle fonctionne avec ce téléviseur Insignia.

Codes TV Insignia pour télécommandes universelles (pour tous les téléviseurs Insignia fabriqués après le 1er janvier 2007)

Modèles et fabricants de télécommandes universelles				
Philips PHDVD5, PH5DSS, PMDVR8, PDVR8	RCA RCU807	One for All URC-6690	Sony RM-VL600	
115	**135**	**0464**	**8043**	

Modèles et fabricants de décodeurs				
Comcast M1057	Dish Network VIP508, VIP622	Motorola DRC800	TIVO Series 3, HD	DirectTV RC23
0463	**720**	**0463**	**0091**	**10463**

Les codes pour d'autres télécommandes sont disponibles en ligne sur le site : www.insigniaproducts.com/universalcontrolcodes.aspx

Conseils

- le nom de la marque est souvent porté sur la partie avant de la télécommande universelle et le numéro de modèle est indiqué sur la partie arrière.
- Si la télécommande universelle n'est pas listée dans ce tableau, se référer aux instructions de la télécommande universelle et essayer les codes pour les marques Orion, Emerson, Memorex, Sansui, Sylvania ou Zenith. Il peut être nécessaire d'essayer plusieurs codes avant de trouver le bon.

2 Observer les instructions de la télécommande universelle pour entrer le code TV identifié à l'étape 1.

Conseils

- si la télécommande universelle dispose d'une fonction de recherche du code, effectuer une recherche pour identifier le code correspondant au téléviseur. Voir les instructions de la télécommande universelle pour plus d'informations.
- Si la télécommande universelle dispose d'une fonctionnalité « d'apprentissage » il est possible de la programmer en utilisant la télécommande du téléviseur Insignia pour « enseigner » les commandes une par une. Voir les instructions de la télécommande universelle pour plus d'informations.

3 En cas d'échec de tous les essais, il est nécessaire d'utiliser une télécommande universelle différente pour faire fonctionner le décodeur et le téléviseur. Quatre télécommandes de ce type sont listées dans le tableau, mais d'autres modèles compatibles sont disponibles sur le marché.

Pour toute assistance complémentaire, appeler l'assistance technique de la télécommande universelle ou le fabricant du décodeur ou appeler le Centre du service à la clientèle d'Insignia au 1-877-467-4289.

Connexions

Connexion de l'alimentation

Pour connecter l'alimentation :

- Brancher le cordon d'alimentation sur la prise d'alimentation au dos du téléviseur, puis connecter l'autre extrémité sur un parasurtenseur ou une prise secteur. Si un parasurtenseur est utilisé, vérifier qu'il est branché et sous tension.

Précautions

- Vérifier que la tension est correcte. Voir l'étiquette au dos du téléviseur.
- Éteindre le parasurtenseur (le cas échéant) ou débrancher l'appareil de la prise secteur lorsqu'il ne doit pas être utilisé pendant une durée prolongée.

Installation du tore magnétique

Le tore magnétique protège les câbles contre les interférences.

Pour installer le tore magnétique :

- Ouvrir le tore magnétique, glisser les câbles dans la fente, puis fermer le tore.

Raccordement à une antenne extérieure

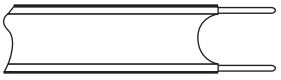
Connexion d'une antenne coaxiale

Pour connecter une antenne coaxiale :

1 Mettre hors tension le téléviseur et tous les appareils connectés.

2 Connecter le câble d'antenne à la prise **ANT IN** (Entrée antenne) au dos de l'appareil.

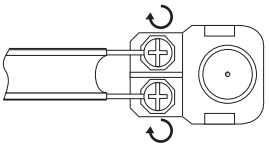
Connexion d'une antenne bifilaire



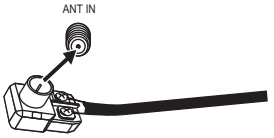
Pour connecter une antenne bifilaire :

1 Mettre hors tension le téléviseur et tous les appareils connectés.

2 Placer la ligne bifilaire de l'antenne sous les vis d'un adaptateur de 300-75 Ω (non inclus). Serrer les vis à l'aide d'un tournevis.



3 Connecter l'adaptateur à la prise d'entrée antenne (**ANT IN**) au dos de l'appareil.



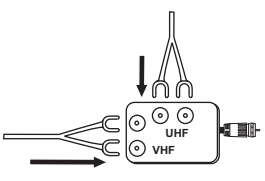
Connexion de deux antennes séparées VHF et UHF

Dans le cas d'antennes VHF et UHF séparées, connecter les antennes à un mélangeur (non inclus).

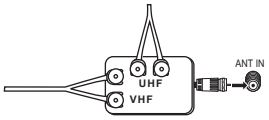
Pour connecter deux antennes VHF et UHF séparées :

1 Mettre hors tension le téléviseur et tous les appareils connectés.

2 Connecter les deux fils conducteurs de l'antenne à un mélangeur (non inclus)



3 Connecter le mélangeur à la prise d'entrée antenne (**ANT IN**) au dos de l'appareil.



Connexion à la TV câblée

Connexion sans décodeur

Pour le raccordement à la TV câblée sans décodeur :

1 Mettre hors tension le téléviseur et tous les appareils connectés.

2 Connecter le câble de TV câblée à la prise **ANT IN** (Entrée antenne) au dos de l'appareil.

Remarque

Le téléviseur étant prêt pour les réseaux câblés, un décodeur n'est pas nécessaire pour capter des canaux « en clair ».

Connexion avec un décodeur de TV câblée qui permet de syntoniser tous les canaux « en clair »

Pour connecter un décodeur de TV câblée qui syntonise tous les canaux « en clair » :

1 Mettre hors tension le téléviseur et tous les appareils connectés.

2 Connecter un câble coaxial à la prise de sortie d'antenne (**ANT OUT**) du décodeur de TV câblée. Cette prise peut être étiquetée **ANT OUT** (Sortie antenne), **VHF OUT**(Sortie VHF) ou **OUT** (Sortie).

3 Connecter l'autre extrémité du câble à la prise d'entrée d'antenne (**ANT IN**) au dos du téléviseur.

4 Connecter un autre câble coaxial entre la prise de sortie d'antenne (**ANT OUT**) du décodeur de TV câblée et la prise murale de TV câblée.

Connexion avec un décodeur de TV câblée qui permet de syntoniser certains canaux « en clair »

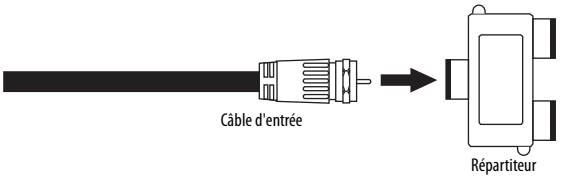
Si le décodeur ne décrypte que certains canaux (tels que les canaux câblés payants), il est nécessaire de se procurer un répartiteur de signal à deux voies, un interrupteur RF à deux entrés (A et B) et quatre câbles coaxiaux supplémentaires.

Pour connecter un décodeur de TV câblée qui syntonise certains canaux « en clair » :

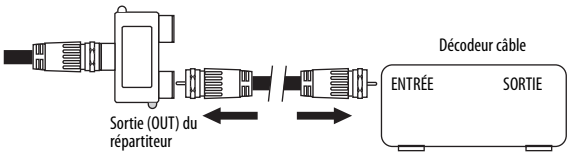
1 Mettre hors tension le téléviseur et tous les appareils connectés.

2 Débrancher le câble qui est connecté à la prise d'entrée de câble (**cable in**) du décodeur de TV câblée. Cette prise peut être étiquetée **ANT IN**(Entrée antenne), **VHF IN** (Entrée VHF) ou **IN** (Entrée).

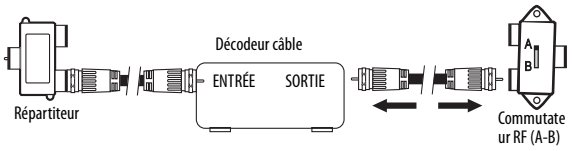
3 Connecter ce câble à un répartiteur à deux voies.



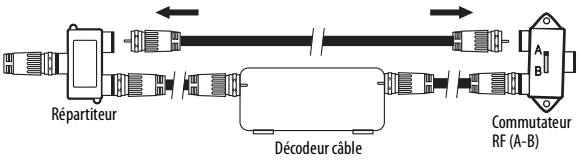
4 Connecter le premier câble coaxial entre la prise de sortie (**OUTPUT**) du répartiteur et la prise d'entrée (**INPUT**) du décodeur de TV câblée.



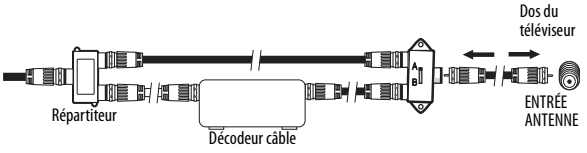
5 Connecter le deuxième câble coaxial entre la prise de sortie antenne (**ANT OUT**) sur le décodeur câble et la prise d'entrée B (**B–IN**) du commutateur RF (A-B).



6 Connecter le troisième câble coaxial à l'autre prise de sortie (**OUT**) du répartiteur et à la prise d'entrée A **A–IN**) du commutateur RF (A-B).



7 Connecter le quatrième câble coaxial entre la prise de sortie (**OUT**) du commutateur RF (A-B) et la prise d'entrée antenne (**ANT IN**) au dos du téléviseur.



8 Régler le commutateur A-B sur la position **A** pour capter les canaux « en clair » et sur la position **B** pour capter les canaux cryptés. (Lorsque le commutateur AB est réglé sur la position **B**, syntoniser le téléviseur sur le canal de sortie du décodeur câble (canal 3 ou 4 en général).

Connexion à la TV par satellite par l'intermédiaire d'un décodeur satellite

Il est possible de se raccorder à un décodeur satellite à l'aide d'une connexion vidéo à composantes, HDMI ou DVI. Pour plus d'informations, se reporter à :

- « Connexion d'un périphérique HDMI» à la page 13
- « Connexion d'un périphérique DVI» à la page 13
- « Connexion d'un périphérique avec vidéo à composantes» à la page 13

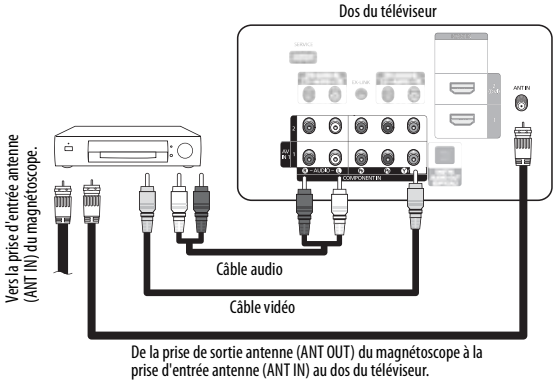
Connexion d'un magnétoscope

Pour connecter un magnétoscope :

1 Mettre hors tension le téléviseur et tous les appareils connectés.

2 Si une antenne ou un câble de TV câblée est connecté au téléviseur, déconnecter le câble de l'appareil.

3 Connecter l'antenne ou le câble de TV câblée à la prise d'entrée antenne (**ANT IN**) du magnétoscope.



4 Connecter un câble coaxial (non inclus) entre la prise d'entrée antenne (**ANT IN**) au dos du téléviseur et la prise de sortie antenne (**ANT OUT** au dos du magnétoscope.

5 Connecter un câble vidéo (non inclus) entre la prise d'entrée vidéo AV 1 (Y-vidéo) (**AV IN 1 (Y/VIDEO)**) au dos du téléviseur et la prise de sortie vidéo (**VIDEO OUT**) du magnétoscope.

6 Connecter un câble audio (non inclus) entre les prises d'entrée audio AV 1 D et G (**AV IN 1 R-AUDIO-L**) au dos du téléviseur et les prises de sortie audio (**AUDIO OUT**) du magnétoscope.

Remarque

Si le magnétoscope est « mono » (non stéréo), utiliser un connecteur Y pour le raccordement aux prises d'entrées audio AV 1 D et G (**AV IN 1 R-AUDIO-L**) du téléviseur ou connecter le câble audio à la prise d'entrée AV 1 D (**AV IN 1 R**).

7 Mettre en marche le téléviseur puis le magnétoscope.

Connexion d'un caméscope ou d'une console de jeux

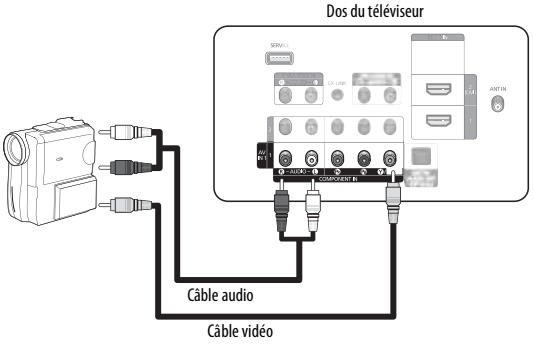
Remarques

- La prise d'entrée vidéo AV 1 (Y-vidéo) (**AV IN 1 VIDEO (Y/VIDEO)**) est la même que la prise d'entrée à composantes 1 (Y-vidéo) (**COMPONENT IN 1 (Y/VIDEO)**) et les prises d'entrée AV 1 audio D et G (**AV IN 1 R-AUDIO-L**) sont les mêmes que les prises d'entrées à composantes 1 audio D et G (**COMPONENT IN 1 R-AUDIO-L**).
- Si le caméscope ou la console de jeu est dotée d'une prise HDMI, il est possible de connecter l'un ou l'autre appareil à la prise d'entrée **HDMI IN 1** ou **HDMI IN 2 (DVI)** au dos du téléviseur. Pour plus d'informations, voir « Connexion d'un périphérique HDMI » à la page 13.

Pour connecter un caméscope ou une console de jeux :

1 Mettre hors tension le téléviseur et tous les appareils connectés.

2 Connecter un câble vidéo (non inclus) entre la prise d'entrée vidéo AV 1 (Y-vidéo) (**AV IN 1 (Y/VIDEO)**) au dos du téléviseur et la prise de sortie AV vidéo (**AV VIDEO OUT**) du magnétoscope.



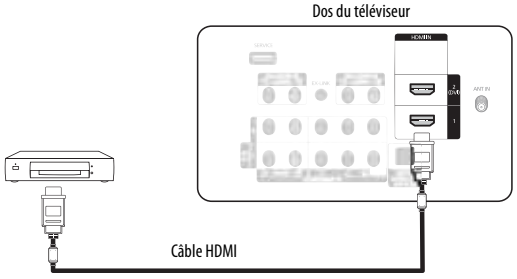
3 Connecter un câble audio (non inclus) entre les prises d'entrée audio AV 1 D et G (**AV IN 1 R-AUDIO-L**) au dos du téléviseur et les prises de sortie audio (**AUDIO OUT**) du caméscope ou de la console de jeu.

4 Mettre en marche le téléviseur puis le caméscope ou la console de jeux.

Connexion d'un périphérique HDMI

Pour connecter un périphérique HDMI au dos du téléviseur :

1. Mettre hors tension le téléviseur et tous les appareils connectés.
2. Connecter un câble HDMI (non inclus) entre la prise d'entrée **HDMI IN 1** ou **HDMI IN 2 (DVI)** au dos du téléviseur et à la prise de sortie HDMI (**HDMI OUT**) du périphérique HDMI.



3. Mettre en marche le téléviseur puis le périphérique HDMI.

Remarques

La sortie audio du téléviseur peut être inaudible et la couleur des images affichées peut être anormale si le périphérique HDMI prend en charge des versions HDMI antérieures à 1.3.

Si la sortie audio est inaudible lors de la connexion d'un périphérique HDMI de version antérieure, connecter le périphérique à la prise **HDMI 2 (DVI)**, puis connecter le câble audio aux prises d'entrées DVI audio D et G (**DVI AUDIO IN R-AUDIO-L**) au dos du téléviseur.

Dans une telle occurrence, contacter le fournisseur du périphérique HDMI afin d'avoir confirmation de la version HDMI actuelle, puis demander une mise à niveau du périphérique.

Les câbles HDMI qui ne sont pas compatibles 1.3 peuvent provoquer un scintillement agaçant de l'image ou ne transmettre aucune image.

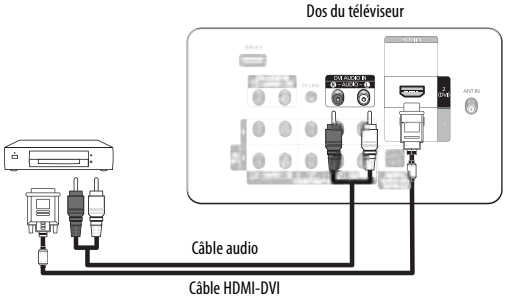
Connexion d'un périphérique DVI

Remarque

Pour la connexion d'un périphérique DVI, utiliser la prise d'entrée HDMI 2 (DVI) (**HDMI IN 2(DVI)**) au dos du téléviseur. Il n'est pas possible d'utiliser la prise d'entrée HDMI 1 (**HDMI IN 1**).

Pour connecter un périphérique DVI :

1. Mettre hors tension le téléviseur et tous les appareils connectés.
2. Connecter un câble HDMI-DVI (non inclus) ou un adaptateur DVI-HDMI (non inclus) entre la prise d'entrée HDMI 2 (DVI) [**HDMI IN 2(DVI)**] au dos du téléviseur et la prise de sortie DVI (**DVI OUT**) du périphérique DVI.



3. Connecter un câble audio (non inclus) entre les prises d'entrée DVI audio D et G (**DVI IN AUDIO L/R**) au dos du téléviseur et les prises de sortie DVI audio (**DVI AUDIO OUT**) du périphérique DVI.
4. Mettre en marche le téléviseur puis le périphérique DVI.

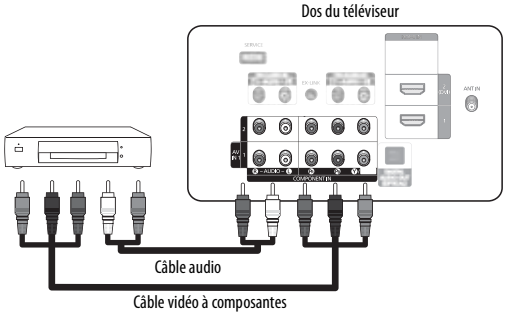
Connexion d'un périphérique avec vidéo à composantes

Remarque

Veiller à connecter la vidéo et l'audio aux prises correspondantes de la même rangée. Par exemple, si la source vidéo est connectée aux prises d'entrée à composantes 1 (**COMPONENT IN 1**), connecter l'audio aux prises d'entrées à composantes 1 audio D et G (**COMPONENT IN 1 R-AUDIO-L**).

Pour connecter un périphérique vidéo à composantes :

1. Mettre hors tension le téléviseur et tous les appareils connectés.
2. Connecter un câble vidéo à composantes (non inclus) entre les prises d'entrée à composantes 1 (**COMPONENT IN 1**)ou les prises d'entrée à composantes 2 (**COMPONENT IN 2**) au dos du téléviseur et les prises de sortie vidéo à composantes (**COMPONENT VIDEO OUT**) du périphérique vidéo à composantes.



3. Connecter un câble audio (non inclus) entre les prises d'entrée à composantes 1 G-D (**COMPONENT IN 1 L/R**) ou les prises d'entrée à composantes 2 audio D-G (**COMPONENT IN 2 R-AUDIO-L**) au dos du téléviseur et les prises de sortie audio (**AUDIO OUT**) du périphérique vidéo à composantes.
4. Mettre en marche le téléviseur puis le périphérique vidéo à composantes.

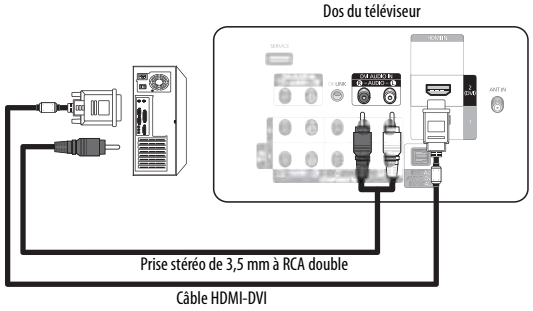
Connexion à un ordinateur par le port DVI

Remarque

Si l'ordinateur est doté d'une prise HDMI, il est possible de le connecter à la prise d'entrée HDMI 1 (**HDMI IN 1**) ou à la prise d'entrée HDMI 2 (DVI) [**HDMI IN 2(DVI)**] au dos du téléviseur.

Pour connecter un ordinateur en utilisant la connexion DVI :

1. Connecter un câble HDMI/DVI (non inclus) entre la prise d'entrée HDMI 2 (DVI) [**HDMI IN 2(DVI)**] au dos du téléviseur et la prise **DVI** de l'ordinateur.



2. Connecter une prise stéréo de 3,5 mm à un câble RCA double (non inclus) entre les prises d'entrée DVI audio D et G (**DVI IN R-AUDIO-L**) au dos du téléviseur et la prise d'entrée ligne (**LINE IN**) de l'ordinateur.
3. Mettre en marche le téléviseur puis l'ordinateur.

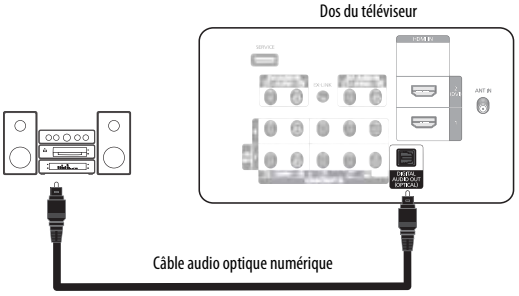
Connexion d'un amplificateur audio numérique

Remarques

- Pour la connexion d'un téléviseur à un amplificateur audio numérique, diminuer le volume audio du téléviseur et utiliser les commandes de l'amplificateur pour régler le volume.
- Il est possible d'écouter de l'audio à 5.1 canaux lorsque le téléviseur est connecté à un périphérique prenant en charge l'audio à 5.1 canaux.
- Lorsque le récepteur (cinéma maison) est allumé, il est possible d'entendre la sortie audio par la prise optique du téléviseur. Lorsque le téléviseur utilise un signal DTV, il envoie de l'audio à 5.1 canaux au récepteur du système de cinéma maison.
- Lorsque la source est une composante numérique telle qu'un lecteur DVD et que la source est connectée à une prise HDMI du téléviseur, seul de l'audio à 2 canaux est envoyé au récepteur du système de cinéma maison. Pour écouter de l'audio à 5.1 canaux, connecter la prise audio numérique de la source directement à un amplificateur ou à un système de cinéma maison, et non pas au téléviseur.

Pour connecter un amplificateur audio numérique :

- Connecter un câble optique audio numérique (non inclus) entre la prise de sortie audio (optique) numérique [**DIGITAL AUDIO OUT (OPTICAL)**] au dos du téléviseur et la prise d'entrée audio (optique) numérique [**DIGITAL AUDIO IN (OPTICAL)**] de l'amplificateur.



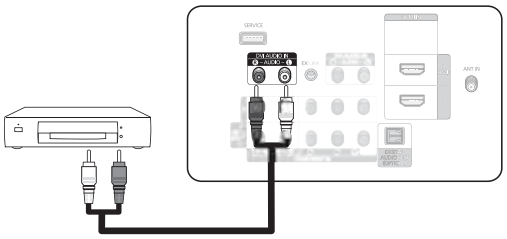
Connexion d'un amplificateur audio analogique

Remarque

Pour la connexion d'un téléviseur à un amplificateur audio analogique, diminuer le volume audio du téléviseur et utiliser les commandes de l'amplificateur pour régler le volume.

Pour connecter un amplificateur audio analogique :

- Connecter un câble audio (non inclus) entre les prises de sortie audio G et D (**AUDIO OUT L/R**) au dos du téléviseur et les prises d'entrée audio (**AUDIO IN**) de l'amplificateur audio analogique.

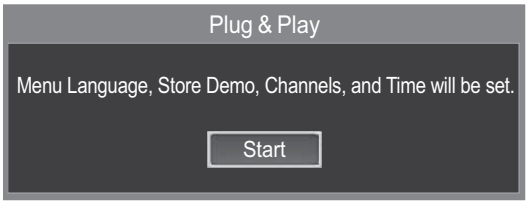


Mise en marche du téléviseur pour la première fois

Quand l'appareil est mis en marche pour la première fois l'assistant de la fonction « prêt à l'emploi » s'affiche. L'assistant de la fonction « prêt à l'emploi » guide l'utilisateur pour le réglage des paramètres de base y compris la langue des menus, la source du signal, la liste des canaux et l'heure.

Pour configurer le téléviseur :

1. Vérifier que ce qui suit a été effectué :
   - Les piles de la télécommande ont été installées (voir les détails à la page 8).
   - Une antenne, la TV câblée, ou la TV satellite a été connectée. (Voir les pages 10 et 12 pour plus de détails).
   - Le cordon d'alimentation a été connecté (voir les détails à la page 10)
2. Appuyer sur ⏻ (marche/arrêt). L'écran d'introduction Plug&Play (« Prêt à l'emploi ») s'affiche.



Remarque

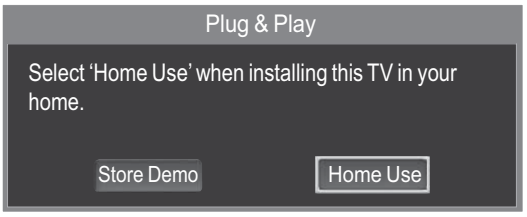
Il est également possible d'accéder à ces paramètres depuis le menu d'écran.

Appuyer sur **TV MENU** (Menu TV) de la télécommande, sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **SETUP** (Configuration), puis appuyer sur **ENTER** (Entrée). Appuyer sur ▲ ou ▼ pour sélectionner **Plug&Play** (Prêt à l'emploi), puis sur**ENTER** (Entrée) et sur ▲ ou ▼ pour sélectionner le paramètre à régler.

3. Appuyer sur **ENTER** (Entrée). Le menu *Sets the menu language* (Paramétrage de la langue des menus) s'ouvre.

4. Appuyer sur **ENTER** (Entrée) pour accéder au menu, puis sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance une langue. Choisir entre **English** (anglais), **French** (français) ou **Spanish** (espagnol).

5 Appuyer sur **ENTER** (Entrée). L'écran *Select Home Use when installing this TV in your home* (Sélection de Utilisation à la maison lors de l'installation de ce téléviseur chez soi) s'affiche.

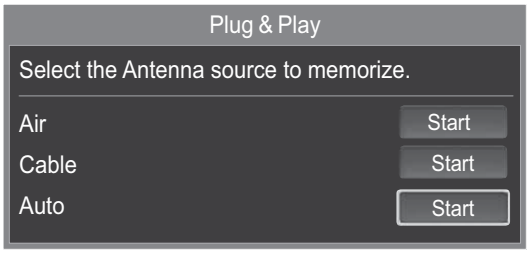


Remarque

Le mode **Store Demo**(Démonstration du produit) est réservé aux points de vente au détail.

Si le téléviseur est réglé sur le mode **Store Demo** (Démonstration du produit) par inadvertance, réinitialiser l'option **Plug & Play** (Prêt à l'emploi). Pour plus d'informations, voir « Réinitialisation de l'option prêt à l'emploi » à la page 42.

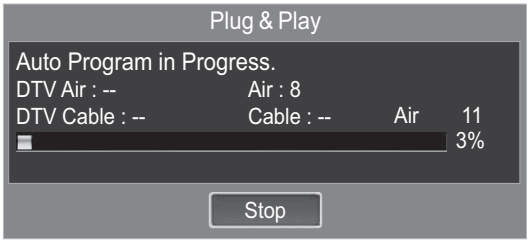
6 Appuyer sur ◄ ou ► pour mettre en surbrillance **Home Use** (Utilisation à la maison), puis sur **ENTER** (Entrée). L'écran *Select the Antenna source to memorize* (Sélection de la source Antenne à mémoriser) s'affiche.



7 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance la source de signal TV puis sur **ENTER** (Entrée). Il est possible de sélectionner **Air** (antenne), **Cable** (TV câblée) ou **Auto** (antenne et TV câblée simultanément). En cas de raccordement à la TV câblée numérique, sélectionner **Auto**.

8 Si **Cable** (TV câblée) est sélectionné, appuyer sur ▲ ou ▼, ◄ ou ► pour mettre en surbrillance la TV câblée comme source de signal, puis appuyer sur **ENTER**. Il est possible de sélectionner **STD** (Standard), **HRC** (Système de porteuse en relation harmonique) ou **IRC** (Système de porteuse en relation incrémentale) pour un signal analogique (par antenne ou sans décodeur câble) ou numérique. **STD** est le réglage le plus courant. Si le type de signal de TV câblée n'est pas connu, contacter le câblodistributeur.

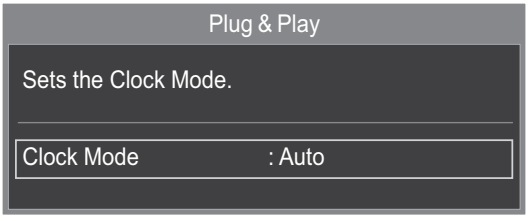
Le téléviseur commence la recherche des canaux disponibles localement. L'information sur les canaux figure dans la liste des canaux. Les canaux cryptés ne sont pas disponibles dans la liste.



Remarque

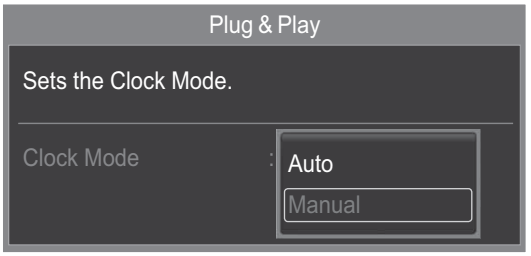
Pour arrêter la recherche, appuyer sur **ENTER** (Entrée).

Une fois la recherche terminée, l'écran *Set the Clock Mode* (Réglage du mode horloge) s'affiche.



9 Appuyer sur **ENTER** (Entrée) puis sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Auto** (pour régler automatiquement l'heure à partir des informations fournies par un canal numérique), ou **Manual** [Manuel] (pour régler l'heure manuellement), puis appuyer sur **ENTER**.

Si **Auto** est sélectionné, l'écran *Set to daylight saving time* (Réglage de l'heure en Heure avancée) s'affiche.

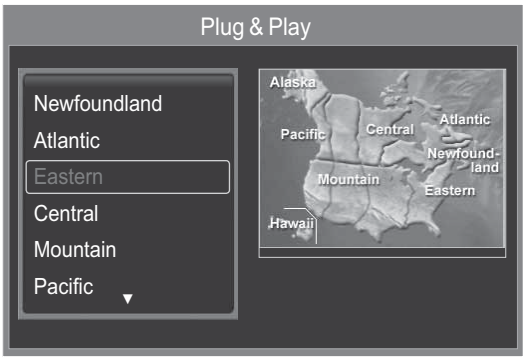


Si **Manual** (Manuel) est sélectionné, l'écran *Set current date and time* (Réglage de la date et de l'heure actuelles) s'affiche. Pour toutes instructions sur la façon de régler manuellement l'heure, voir « Réglage de l'horloge » à la page 37.

10 Si **Auto** est sélectionné, appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance :

- **Off** : désactivation de la fonction d'heure avancée.
- **On** : activation de la fonction d'heure avancée.
- **Auto** : règle la fonction d'Heure avancée en fonction des informations transmises par un canal numérique.

11 Appuyer sur **ENTER** (Entrée). L'écran *Set the time zone* (Réglage du fuseau horaire) s'affiche.



12 Appuyer sur ▲ ou ▼pour mettre en surbrillance un fuseau horaire, puis sur **ENTER** (Entrée). Si le signal de canal reçu est un signal numérique, la sélection du fuseau horaire est automatique.

13 Appuyer sur **ENTER** (Entrée). L'écran *Enjoy your TV* (La télévision et moi) s'affiche.

14 Appuyer sur **ENTER** (Entrée). Le téléviseur est prêt à l'emploi.

Remarque

Pour réinitialiser l'option **Plug & Play** (Prêt à l'emploi), voir « Réinitialisation de l'option prêt à l'emploi » à la page 42.

Informations de base

Remarque

Sauf indication contraire, toutes les tâches de cette section sont fondées sur l'utilisation de la télécommande.

Mise en marche et arrêt du téléviseur

Pour allumer et éteindre le téléviseur :

1 Vérifier que le cordon d'alimentation est connecté au téléviseur et à une prise secteur en bon état de fonctionnement. Si un parasurtenseur est utilisé, vérifier qu'il est branché et sous tension.

2 Appuyer sur ⏻ (marche-arrêt) pour allumer le téléviseur.

3 Appuyer de nouveau sur ⏻ (marche-arrêt) pour éteindre le téléviseur. Le téléviseur se met en mode Standby (Attente)

Avertissement

Quand l'appareil est arrêté, il n'est pas hors tension. Pour déconnecter l'alimentation, éteindre le parasurtenseur ou débrancher le cordon d'alimentation

Sélection de la source d'entrée vidéo

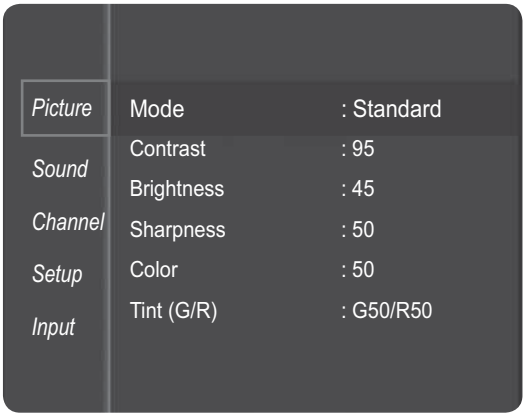
Pour sélectionner la source d'entrée vidéo :

- Appuyer une ou plusieurs fois sur **INPUT** (Entrée) pour sélectionner :
  - **TV**
  - **AV**
  - **Component1 (Composantes 1)**
  - **Component2 (Composantes 2)**
  - **HDMI1**
  - **HDMI2/DVI**

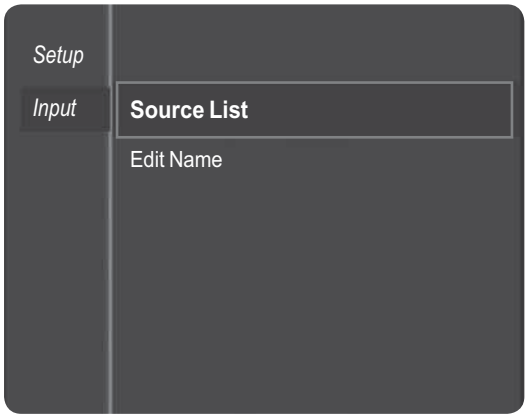
Il est également possible de sélectionner la source d'entrée vidéo dans le menu d'écran.

Pour sélectionner la source d'entrée vidéo dans le menu d'écran :

1 Appuyer sur **MENU**. Le menu d'écran s'affiche.



2 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Input** (Entrée), puis sur **ENTER** (Entrée) pour accéder au menu *Input*. **Source List** (Liste des sources) est mis en surbrillance.



3 Appuyer sur **INPUT** (Entrée) pour afficher la liste des sources d'entrée (*Input Source List*).

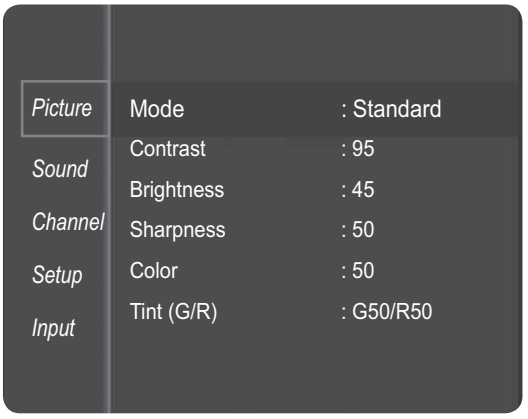
4 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance une source d'entrée vidéo. Seuls les périphériques connectés au téléviseur peuvent être sélectionnés. Dans la liste des sources (*Source List*), les sources d'entrée vidéo auxquelles sont connectés des périphériques sont en surbrillance et figurent en tête de liste. Les sources d'entrée vidéo qui n'ont pas de périphériques connectés à elles figurent en bas de liste.

5 Appuyer sur **ENTER**(Entrée) pour confirmer la sélection.

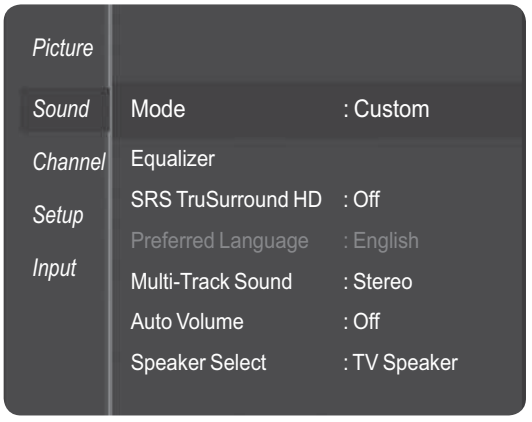
6 Appuyer sur **RETURN** pour revenir au menu précédent ou sur **EXIT** (Quitter) pour fermer le menu.

Aperçu des menus d'écran

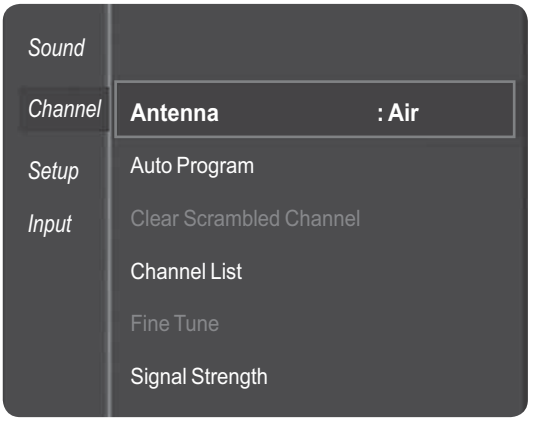
Picture menu (Menu image)



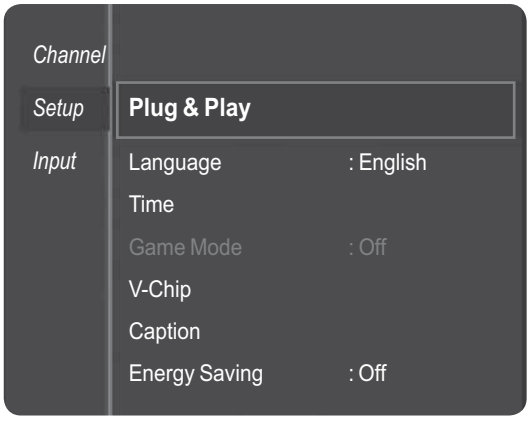
Sound menu (Menu son)



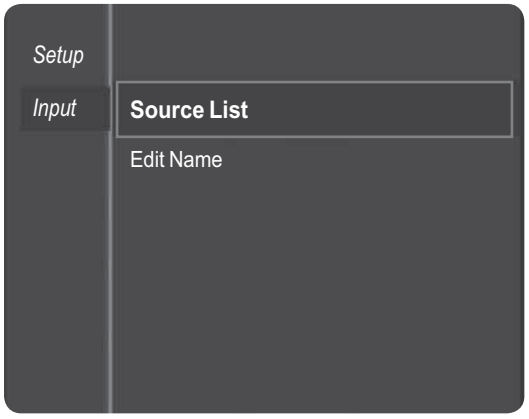
Channel menu (Menu canal)



Setup menu (Menu de configuration)



Input menu (Menu d'entrée)



Navigation dans les menus

Pour naviguer dans les menus d'écran :

1. Appuyer sur **MENU** pour accéder au menu d'écran.
2. Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre un menu en surbrillance puis appuyer sur **ENTER** (Entrée) pour accéder au menu. Sélectionner au choix **Picture** (Image), **Sound** (Son), **Channel** (Canal), **Setup** (Configuration) ou **Input** (Entrée).
3. Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance une option, puis sur **ENTER** (Entrée) pour accéder à l'option.
4. Appuyer sur ▲ ou ▼ ◄ ou ► pour mettre un paramètre en surbrillance ou régler l'option, puis appuyer sur **ENTER** (Entrée) pour confirmer.
5. Appuyer sur **RETURN** pour revenir au menu précédent ou sur **EXIT** (Quitter) pour fermer le menu.

Sélection d'un canal

Pour sélectionner un canal :

- Appuyer sur **CH** ∧ ou **CH** ∨ pour passer au canal supérieur ou inférieur dans la liste des canaux.
- Utiliser les touches numériques pour sélectionner directement un canal. Par exemple, pour sélectionner le canal 27, saisir **2**, puis **7**. Le canal sélectionné s'affiche en quelques secondes sur le téléviseur. Pour afficher le canal plus rapidement, saisir le numéro du canal, puis appuyer sur **ENTER** (Entrée).
- Appuyer sur **RECALL** ⇦ (Rappel) pour revenir au dernier canal syntonisé.
- Appuyer sur les touches numériques pour un canal TVN principal, appuyer sur **—**, suivi du chiffre pour aller à un canal numérique secondaire (si disponible). Par exemple, pour sélectionner le canal secondaire 1 du canal principal 7, appuyer sur **7**, **—**, puis sur **1**.

Remarques

- En mode de TV câblée, *HD* ne s'affiche que si le téléviseur capte un signal numérique haute définition. *SD* apparaît si le téléviseur capte un signal de définition standard.
- Il est possible d'utiliser les touches numériques pour aller à un canal qui a été sauté pendant la recherche des canaux.

Réglage du volume

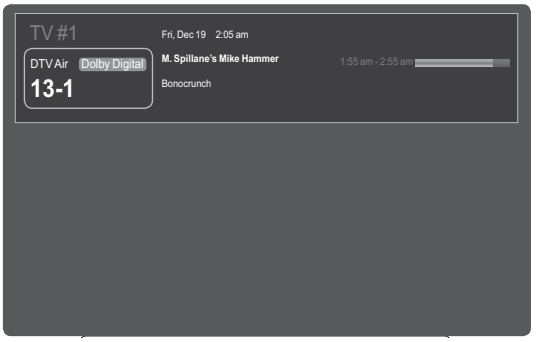
Pour régler le volume :

- Appuyer sur **VOL –** ou sur **VOL +** pour augmenter ou diminuer le volume.
- Appuyer sur **MUTE** 🔇 (Sourdine) pour couper le son. Appuyer de nouveau sur **MUTE** 🔇 (ou sur **VOL–** ou **VOL+**) pour rétablir le son.

Affichage d'informations supplémentaires

Pour afficher des informations supplémentaires :

1. Appuyer sur **DISPLAY** (Affichage). Le téléviseur affiche les informations d'état, telles que le numéro de canal, le type d'audio et les paramètres d'image et de son.



2. Pour fermer l'affichage, appuyer de nouveau sur **DISPLAY** (Affichage) ou attendre environ 10 secondes.

Réglage de l'image

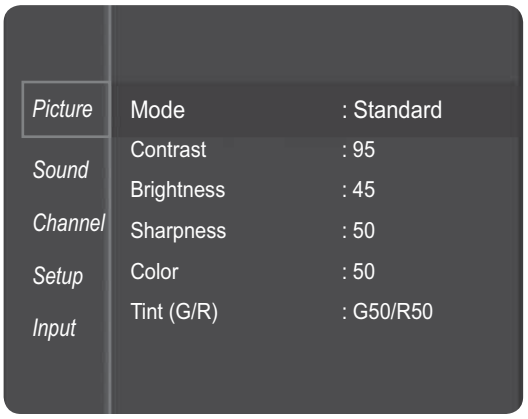
Remarque

Sauf indication contraire, toutes les tâches de cette section sont fondées sur l'utilisation de la télécommande.

Réglage de l'image du téléviseur

Pour régler l'image :

1. Appuyer sur **MENU**. Le menu d'écran (OSD) s'affiche avec **Picture** (Image) en surbrillance.



2. Appuyer sur **ENTER** (Entrée) pour accéder au menu *Picture*.
3. Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance une option, puis sur **ENTER** (Entrée) pour accéder à l'option.

Remarque

Il peut être nécessaire d'appuyer sur ▼ pour voir toutes les options.

Sélections possibles :

- **Mode** : permet de sélectionner le mode image. Sélections possibles :
  - **Dynamic** (Dynamique) : permet de sélectionner une image haute définition dans des conditions de luminosité élevée.
  - **Standard** : permet de sélectionner l'image optimale dans des conditions normales. Ce réglage convient dans la plupart des cas.
  - **Movie** : permet de sélectionner une image approprié aux conditions de luminosité faible.

Remarque

Il est également possible d'appuyer une ou plusieurs fois sur **PICTURE** pour sélectionner le mode Image.

- **Contrast** : permet de régler le contraste de l'image.
- **Brightness** : permet de régler la luminosité de l'image.
- **Sharpness** : permet de régler la netteté de l'image.
- **Color** (Couleur) : permet de régler la saturation de la couleur.
- **Tint (G/R)** [Teinte (V-R)] : permet de régler l'intensité des rouges de l'image.
- **Picture Options** (Options d'image) : appuyer sur**ENTER** (Entrée) pour ouvrir une liste d'options d'image avancées. Pour plus d'informations, voir « Réglage des paramètres d'image avancés » à la page 20.
- **Picture Reset** (Réinitialisation de l'image) : permet de réinitialiser tous les paramètres image aux paramètres par défaut. Appuyer sur **ENTER** (Entrée) pour réinitialiser les paramètres de l'image.

4. Appuyer sur ▲ ou ▼, ◄ ou ► pour régler les paramètres, puis sur **ENTER** (Entrée) pour confirmer.
5. Appuyer sur **EXIT** (Quitter) pour fermer le menu.

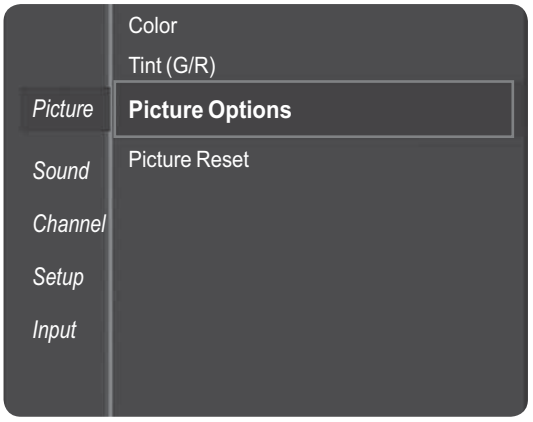
Remarques

- Toute modification à **Contrast** (Contraste), **Brightness** (Luminosité), **Sharpness** (Netteté), **Color** (Couleur) ou **Tint G/R** (Teinte V-R) entraîne un réajustement automatique de l'image.
- Il est possible de régler et d'enregistrer les paramètres de chaque périphérique qui a été connecté à un port d'entrée du téléviseur.
- Il est possible d'économiser de l'électricité en réduisant le niveau de luminosité.

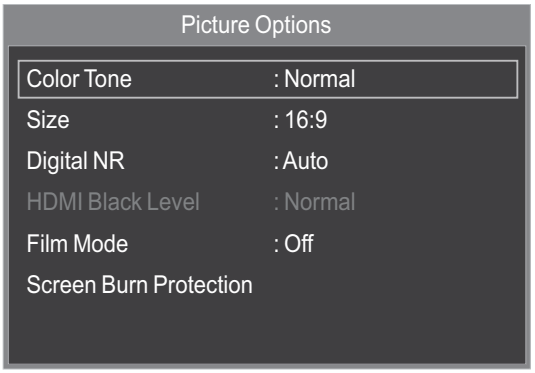
Réglage des paramètres d'image avancés

Pour régler les paramètres d'image avancés :

1. Dans le menu *Picture* (Image), appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Picture Options** (Options d'image).



2. Appuyer sur **ENTER** (Entrée) pour accéder au menu *Picture Options* (Options d'image).



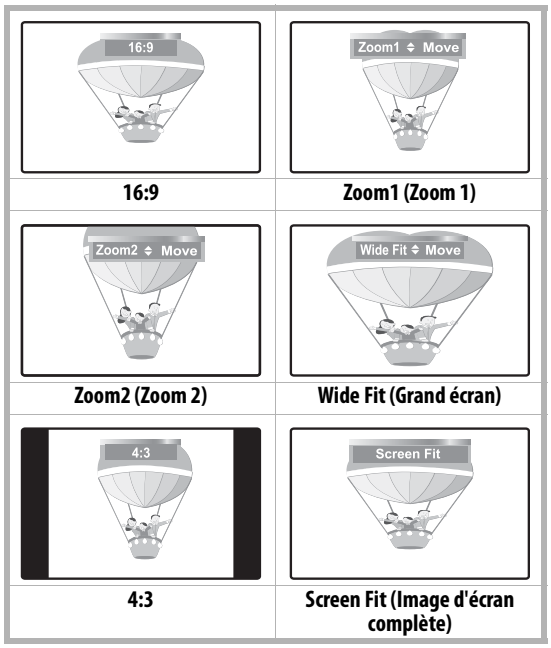
3 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance une option, puis sur **ENTER** (Entrée) pour accéder à l'option.

Remarque

Il peut être nécessaire de faire défiler vers le bas pour voir toutes les options.

Sélections possibles :

- **Color Tone** (Tonalité chromatique) : permet de sélectionner les tons des couleurs. Il est possible de sélectionner **Cool** (Froid), **Normal**, **Warm1** (Chaud 1) ou **Warm2** (Chaud 2). **Warm1** et **Warm2** ne sont disponibles que si l'option **Mode** est réglée sur **Movie** (Film).
- **Size** (Taille) : permet de sélectionner le format d'image. La disponibilité de ces options varie en fonction de la source d'entrée vidéo considérée. Pour plus d'informations, voir « Tailles d'image en fonction des sources d'entrée » à la page 22.



16:9	**Zoom1 (Zoom 1)**
Zoom2 (Zoom 2)	**Wide Fit (Grand écran)**
4:3	**Screen Fit (Image d'écran complète)**

Sélections possibles :

- **16:9** : format d'image 16:9.
- **Zoom1** (Zoom 1) : étire le format d'écran 16:9 verticalement.
- **Zoom2** (Zoom 2) : étire le format d'écran **Zoom1** verticalement.
- **Wide Fit** (Grand écran) : étire l'image horizontalement et verticalement pour obtenir l'image optimale.
- **4:3** : format d'image 4:3.
- **Screen Fit** (Image d'écran complète) : affiche un signal HD en totalité, ce qui ne peut pas être visualisé sur un écran TV normal.

Pour plus d'informations sur le réglage de l'image, voir « Réglage de la taille de l'image » à la page 22.

Remarque

Il est également possible d'appuyer une ou plusieurs fois sur **ZOOM** pour sélectionner le format d'écran.

- **Digital NR** (Réduction du bruit numérique) : permet la réduction du bruit et des images fantômes à l'écran. Il est possible de sélectionner **Off** (Désactivée), **Low** (Faible), **Medium** (Moyenne), **High** (Élevée) ou **Auto**.
- **HDMI Black Level** (Niveau des noirs HDMI) : permet de régler le niveau des noirs de l'image lorsque la source d'entrée vidéo est connectée à la prise **HDMI1** (HDMI 1) ou **HDMI2(DVI)** [(HDMI 2 (DVI)] au dos du téléviseur. Sélections possibles :
  - **Normal** : l'écran devient plus lumineux.
  - **Low** (Faible) : l'écran s'assombrit.

Remarque

HDMI Black Level (Niveau des noirs HDMI) peut ne pas être compatible avec certains périphériques.

- **Film Mode** (Mode film) : détecte automatiquement et traite les signaux image de n'importe quelle source et règle l'image pour une qualité optimale. Il est possible de sélectionner **Off**(Désactivé) ou **Auto**.

Remarque

Film mode est pris en charge dans les modes TV, vidéo, vidéo à composantes (480i/1080i) et HDMI (1080i).

- **Screen Burn Protection** (Protection contre les images rémanentes) : protège l'écran contre la formation d'images rémanentes lorsqu'une image est affichée sans changement pendant trop longtemps. Sélections possibles :
  - **Pixel Shift** (Décalage des pixels) : modifie la position de l'image toutes les deux minutes.
  - **Scrolling** : défilement de l'image sur l'écran.
  - **Side Grey** (Grisé latéral) : lorsque la source vidéo est affichée dans la format 4:3, les bords de l'image sont grisés. Il est possible de sélectionner : **Dark** (assombrit les bords latéraux) ou **Light** (augmente la luminosité des bords de l'image).
- **Picture Reset**(Réinitialisation de l'image) : permet de réinitialiser les paramètres d'image avancés aux paramètres par défaut. Appuyer sur **ENTER** (Entrée) pour réinitialiser les paramètres de l'image.

4 Appuyer sur ▲ ou ▼, ◄ ou ► pour régler les paramètres, puis sur **ENTER** (Entrée) pour confirmer.

5 Appuyer sur **RETURN** pour revenir au menu précédent ou sur **EXIT** (Quitter) pour fermer le menu.

Réglage de la taille de l'image

Pour régler la taille de l'image :

- Il est possible de régler la position de l'image en sélectionnant **Zoom1** (Zoom 1), **Zoom2** (Zoom 2) ou **Wide Fit** (Grand écran). Appuyer sur ◄ ou ► pour mettre en surbrillance **Position**, puis sur **ENTER** (Entrée). Appuyer sur ▲ ou ▼ pour déplacer l'image vers le haut ou vers le bas. Pour réinitialiser l'image au paramètre par défaut, appuyer sur ◄ ou ► pour mettre en surbrillance **Reset** (Réinitialiser), puis sur **ENTER** (Entrée).
- Si **Screen Fit** (Image d'écran complète) en mode HDMI (1080i/1080p) ou Component (Composantes) (1080i/1080p) est sélectionné, il sera peut être nécessaire de recentrer l'image. Appuyer sur ◄ ou ► pour mettre en surbrillance **Position**, puis sur **ENTER** (Entrée). Appuyer sur ▲ ou ▼, ◄ ou ► pour déplacer l'image. Pour réinitialiser l'image au paramètre par défaut, appuyer sur ◄ ou ► pour mettre en surbrillance **Reset** (Réinitialiser), puis sur **ENTER** (Entrée).

Tailles d'image en fonction des sources d'entrée

Source d'entrée	Taille de l'image
ATV, vidéo, composantes (480i, 480p)	**16:9**, **Zoom 1**, **Zoom 2**, **4:3**
Composantes (720p), antenne	**16:9**, **Grand écran**, **4:3**
DTV (1080i), composantes (1080i, 1080p), HDMI (720p, 1080i, 1080p)	**16:9**, **4:3**, **Grand écran**, **Image d'écran complète**

Remarques

Il est possible de régler et d'enregistrer les paramètres de chaque périphérique qui a été connecté à un port d'entrée du téléviseur.

Amélioration de l'image d'une console de jeux

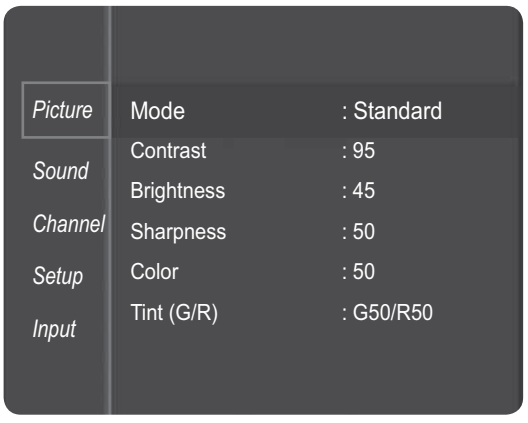
Il est possible d'améliorer l'image et le son d'une console de jeux en activant ou en désactivant la fonction **Game Mode** (Mode jeux).

Remarque

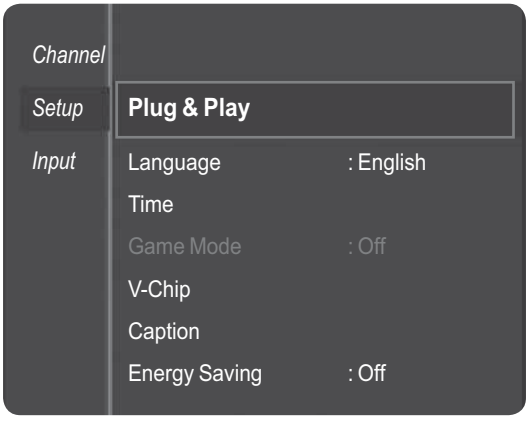
La fonction **Game Mode** (Mode jeux) n'est disponible que si une console de jeux est connectée au téléviseur.

Pour activer ou désactiver la fonction Game Mode (Mode jeux) :

1 Appuyer sur **MENU**. Le menu d'écran s'affiche.



2 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Setup** (Configuration), puis sur **ENTER** (Entrée) pour accéder au menu *Setup*.



3 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Game Mode** (Mode jeux), puis sur **ENTER** (Entrée).

4 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour sélectionner **Off** (Désactivé) ou **On** (Activé), puis sur **ENTER** (Entrée). Lorsque **Game Mode** est activé, 🎮 s'affiche à l'écran.

5 Appuyer sur **RETURN** pour revenir au menu précédent ou sur **EXIT** (Quitter) pour fermer le menu.

Remarques

Lorsque Game Mode (Mode jeux) est activé :

- Le mode Image (Picture Mode) est réglé sur **Standard** et ce réglage n'est pas modifiable.
- Le mode son est réglé sur **Custom** (Personnalisé) et ce réglage n'est pas modifiable. Les paramètres **Equalizer** (Égalisateur) sont réinitialisés aux paramètres par défaut. Utiliser les paramètres **Equalizer** (Égalisateur) pour régler le son.
- Quand il est ouvert, le menu d'écran tremblote légèrement.

Réglage de l'image de l'ordinateur

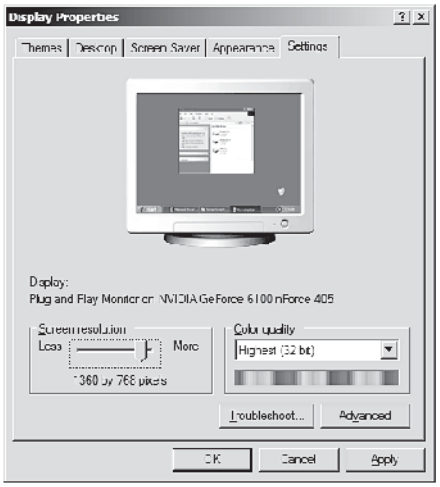
Pour régler l'image de l'ordinateur :

1. Cliquer avec le bouton droit de la souris dans un espace vide du bureau Windows. La boîte de dialogue *Display Properties* (Propriétés d'affichage) s'affiche.

   Remarque

   La boîte de dialogue *Display Properties* (Propriétés d'affichage) peut avoir une apparence différente suivant la version de Windows et de la carte vidéo. Toutefois les étapes ci-après devraient fonctionner dans la plupart des cas.

2. Cliquer sur l'onglet **Settings** (Paramètres).



3. Faire glisser le curseur de la résolution de l'écran sur la bonne résolution. La meilleure résolution est :
   - **NS-P42Q-10A** : 1024 x 768
   - **NS-P501Q-10A** : 1360 x 768
   - **NS-P502Q-10A** : 1920 x 1080
4. Si la boîte de dialogue comporte une option de fréquence verticale, la régler sur **60** ou **60 Hz**.
5. Appuyer sur **OK** pour fermer l'application.

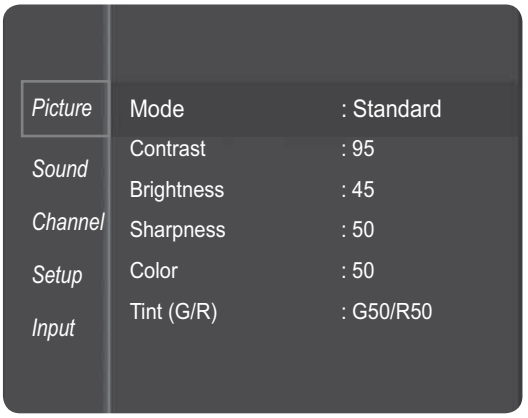
   Si le signal du système est équivalent au système de signal standard, l'écran se règle automatiquement. Si le signal du système n'est pas équivalent au mode de signal standard, régler le mode (voir le guide de l'utilisateur de la carte vidéo) ou il n'y a pas de vidéo. Pour une liste des modes d'affichage compatibles, voir « Modes d'affichage pour un ordinateur » à la page 46.

Utilisation du mode Économie d'énergie

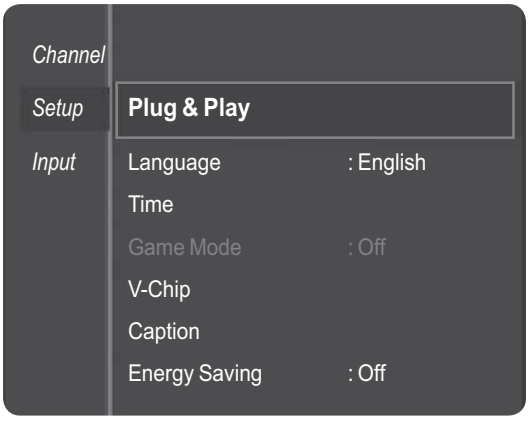
Il est possible d'économiser de l'énergie en diminuant la luminosité de l'écran.

Pour utiliser le mode Économie d'énergie

1. Appuyer sur **MENU**. Le menu d'écran s'affiche.



2. Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Setup** (Configuration), puis sur **ENTER** (Entrée) pour accéder au menu *Setup*.



3. Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Energy Saving** (Économie d'énergie), puis appuyer sur **ENTER**.
4. Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance un mode, puis sur **ENTER**. Sélections possibles :
   - **Off** (Désactivée) : désactive l'économie d'énergie.
   - **Low** (Bas) : règle le mode sur bas.
   - **Medium** (Moyen) : règle le mode sur moyen.
   - **High** (Élevé) : règle le mode sur le maximum. Utiliser ce mode pour regarder la télévision dans un environnement sombre. Cela permettra de diminuer la fatigue oculaire tout en économisant de l'énergie.
5. Appuyer sur **RETURN** pour revenir au menu précédent ou sur **EXIT** (Quitter) pour fermer le menu.

Réglage du son

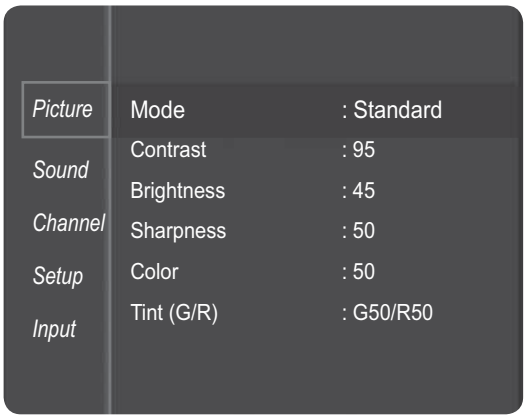
Remarque

Sauf indication contraire, toutes les tâches de cette section sont fondées sur l'utilisation de la télécommande.

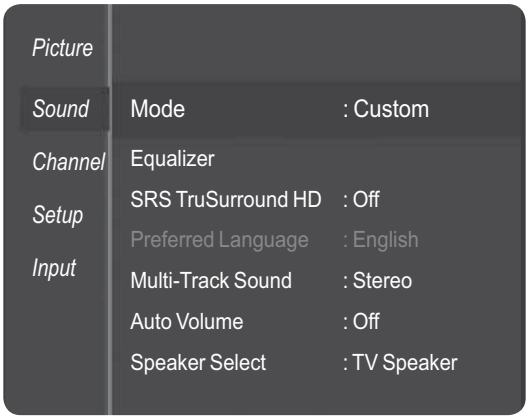
Réglage du son

Pour régler le son :

1 Appuyer sur **MENU**. Le menu d'écran s'affiche.



2 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Sound** (Son), puis sur **ENTER** (Entrée) pour accéder au menu *Sound*.



3 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance une option, puis sur **ENTER** (Entrée) pour accéder à l'option.

Remarque

Il peut être nécessaire d'appuyer sur ▼ pour voir toutes les options.

Sélections possibles :

- **Mode** : permet de sélectionner le mode sonore. Sélections possibles :
  - **Standard** : permet une écoute normale.
  - **Music** (Musique) : permet d'écouter de la musique comme celle d'une salle de concert.
  - **Movie** (Films) : permet d'avoir un son comme celui d'une salle de cinéma.
  - **Clear Voice** (Vocal) : privilégie la voix par rapport à la musique. Sélectionner ce mode sonore pour les journaux télévisés, les feuilletons ou les documentaires.
  - **Custom** (Personnalisé) : permet de personnaliser les paramètres sonores au goût de l'utilisateur.
- **Equalizer** (Égalisateur) : permet de sélectionner le mode d'égalisation Sélections possibles :
  - **Mode** : permet de sélectionner le mode sonore parmi les paramètres prédéfinis. Il est possible de sélectionner **Standard**, **Music** (Musique), **Movie** (Film), **Clear Voice** (Vocal) ou **Custom** (Personnalisé).
  - **BALANCE L/R** (Balance G/D) : permet de régler l'équilibre entre les haut-parleurs droit et gauche.
  - **100 Hz**, **300 Hz**, **1 kHz**, **3 kHz** et**10 kHz** : permettent de régler le niveau des différentes bandes de fréquence.
  - **Reset** : permet de réinitialiser les paramètres aux valeurs par défaut.
- **SRS TruSurround HD** : si le son est au format ambiophonique 5.1, une réduction du mixage est effectuée pour produire une sonorité de qualité ambiophonique à travers les haut-parleurs du téléviseur.
- **Preferred Language** : permet de sélectionner la langue pour l'émission télévisée numérique, si des pistes à langue multiple sont disponibles.

  Remarque

  Il est également possible d'appuyer une ou plusieurs fois sur **MTS** pour sélectionner la langue d'une émission numérique.

- **Multi-Track Sound** (Son multipiste) : permet de sélectionner le mode sonore pour une émission télévisée analogique. Il est possible de sélectionner **Mono**, **Stereo** (Stéréo) ou **SAP** (deuxième trame sonore), suivant les formats audio disponibles pour l'émission. En cas de difficultés pour la réception d'audio stéréo, sélectionner **Mono**.

  Remarque

  Il également possible d'appuyer une ou plusieurs fois sur **MTS** pour sélectionner le mode audio analogique.

- **Auto Volume** : permet le réglage automatique du volume lors du changement de canal. Il est possible de sélectionner **On**(Activé) ou **Off** (Désactivé).
- **Speaker Select** (Sélection des haut-parleurs) : permet la sélection des haut-parleurs utilisés pour le son du téléviseur. Sélections possibles :
  - **External Speaker** (Haut-parleurs externes) : désactive les haut-parleurs du téléviseur et reproduit le son à travers les haut-parleurs de l'amplificateur connecté. Quand cette option est sélectionnée, les touches du volume et de mise en sourdine (**MUTE**) du téléviseur et de la télécommande sont inopérantes. Le volume doit être réglé à l'aide des commandes de l'amplificateur.
  - **TV Speaker** : le son est reproduit à travers les haut-parleurs du téléviseur.

- **Sound Reset** (Réinitialisation du son) : permet de réinitialiser tout ou partie des paramètres sonores à ceux par défaut. Sélections possibles :
  - **Reset all** (Tout réinitialiser) : réinitialise tous les paramètres à ceux par défaut. Appuyer sur **ENTER** (Entrée) pour réinitialiser les paramètres sonores.
  - **Reset Sound Mode** (Mode de réinitialisation du son) : réinitialise le **Mode** sonore actuel aux paramètres par défaut. Pour plus d'information, voir l'option **Equalizer** (Égalisateur) dans cette section.
  - **Cancel** (Annuler) : permet d'annuler toutes les modifications effectuées.

4 Appuyer sur ▲, ▼, ◄ ou ► pour régler l'option, puis sur **ENTER** (Entrée) pour confirmer.

5 Appuyer sur **RETURN** pour revenir au menu précédent ou sur **EXIT** (Quitter) pour fermer le menu.

Modifications des paramètres des canaux

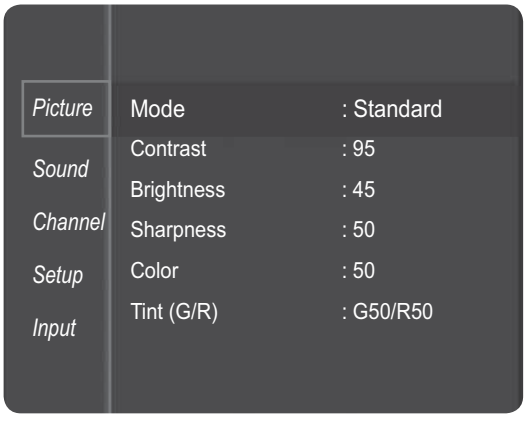
Remarque

Sauf indication contraire, toutes les tâches de cette section sont fondées sur l'utilisation de la télécommande.

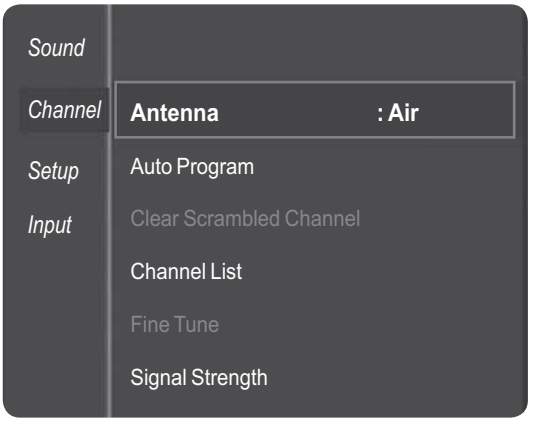
Recherche automatique de canaux

Pour rechercher automatiquement des canaux :

1 Appuyer sur **MENU**. Le menu d'écran s'affiche.



2 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Channel** (Canal), puis sur **ENTER** (Entrée) pour accéder au menu *Channel*. **Antenna** (Antenne) est mis en surbrillance.



3 Appuyer sur **ENTER** (Entrée) pour accéder à l'option **Antenna** (Antenne), puis sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Air** (signal d'antenne) ou **Cable** (signal de TV câblée), puis sur **ENTER** (Entrée) pour confirmer. Pour plus d'informations, voir « Réinitialisation de l'option prêt à l'emploi » à la page 42.

4 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Auto Program** (Programmation automatique), puis sur **ENTER** (Entrée) pour accéder à l'option.

5 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance Air (signal d'antenne), **Cable** (signal de TV câblée) ou **Auto** (signaux antenne et TV câblée), puis sur **ENTER** (Entrée) pour commencer la recherche. Le téléviseur recherche les canaux disponibles dans la zone de réception et les mémorise dans la liste des canaux. Quand le téléviseur a enregistré l'information sur les canaux, il supprime les canaux cryptés de la liste.

Remarque

Pour arrêter la recherche, appuyer sur **ENTER** (Entrée). Le message *Stop Auto Program?* (Arrêt de la programmation automatique?) s'affiche. Appuyer sur ◄ou► pour mettre en surbrillance **Yes** (Oui), puis sur **ENTER** (Entrée).

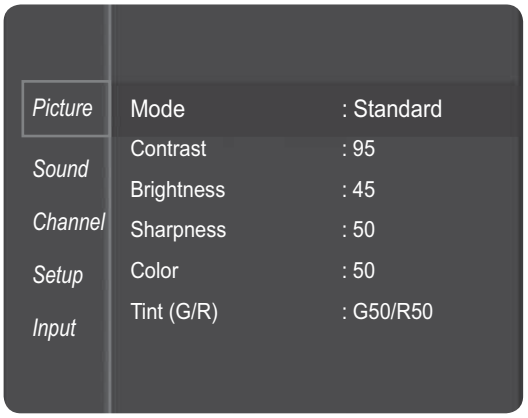
Suppression de canaux cryptés de la liste des canaux

Remarque

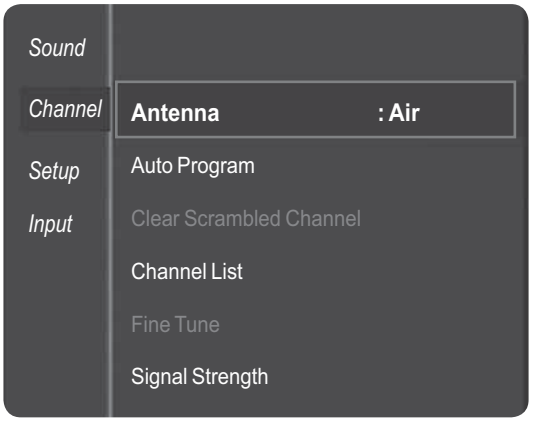
La fonctionnalité de suppression de canaux cryptés (**Clear Scrambled Channel**) ne fonctionne qu'en mode TV câblée.

Pour supprimer des canaux cryptés de la liste des canaux :

1 Appuyer sur **MENU**. Le menu d'écran s'affiche.



2 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Channel** (Canal), puis sur **ENTER** (Entrée) pour accéder au menu *Channel*.



3 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Clear Scrambled Channel** (Suppression de canaux cryptés), puis sur **ENTER** (Entrée). Le téléviseur supprime les canaux cryptés de la liste des canaux Cela peut prendre de 20 à 30 minutes. La progression de cette opération est affichée à l'écran.

4 Appuyer sur **RETURN** pour revenir au menu précédent ou sur **EXIT** (Quitter) pour fermer le menu.

Remarque

Pour arrêter l'opération de suppression des canaux cryptés, appuyer sur **ENTER** (Entrée) pour mettre en surbrillance **Stop** (Arrêt), puis sur ◄ pour mettre en surbrillance **Yes** (Oui) et sur **ENTER**.

Affichage de la liste des canaux

Dans la liste des canaux, il est possible d'ajouter ou de supprimer des canaux de la liste, d'ajouter ou de supprimer des canaux de la liste des favoris (*Favorite List*) et de programmer des émissions.

Pour afficher la liste des canaux :

1 Appuyer sur **CH.LIST**. La liste des canaux s'affiche avec **All** (Tous) en surbrillance et tous les canaux de la liste sont affichés. A ▣ s'affiche à côté du canal syntonisé actuellement par le téléviseur.

2 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance une liste, puis sur **ENTER** (Entrée) pour accéder à la liste. Sélections possibles :

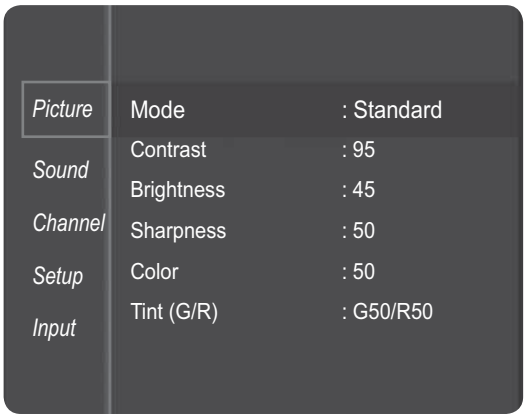
- **All** (Tous) : affiche tous les canaux actuellement disponibles.
- **Added** (Ajoutés) : affiche tous les canaux ajoutés.
- **Favorite** (Favoris) : affiche tous les canaux favoris. A ★ s'affiche à côté des canaux favoris de la liste. Pour plus d'informations, voir « Création de la liste des canaux favoris » à la page 29.
- **Reserve** (Programmation) : affiche toutes les émissions programmées). A ◉ s'affiche à côté des canaux programmés de la liste. Pour plus d'informations, voir « Programmation d'émissions » à la page 27.

3 Appuyer sur **OPTIONS** pour accéder à la liste des options, puis sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance une option et sur **ENTER** (Entrée).

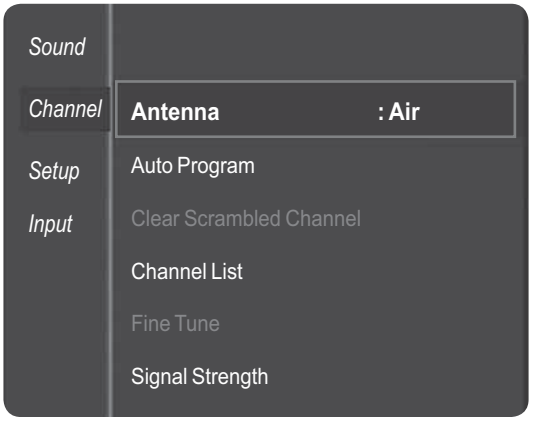
Réglage fin des canaux analogiques

Pour effectuer le réglage fin des canaux analogiques :

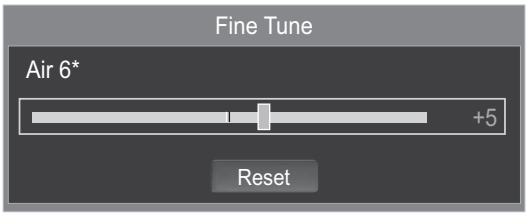
1 Appuyer sur **MENU**. Le menu d'écran s'affiche.



2 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Channel** (Canal), puis sur **ENTER** (Entrée) pour accéder au menu *Channel*.



3 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Fine Tune** (Réglage fin), puis sur **ENTER** (Entrée) pour accéder à l'écran *Fine Tune*.



4 Appuyer sur ◄ ou ► pour effectuer le réglage fin du canal, puis sur **ENTER** (Entrée) pour confirmer.

5 Appuyer sur **RETURN** pour revenir au menu précédent ou sur **EXIT** (Quitter) pour fermer le menu.

Remarques

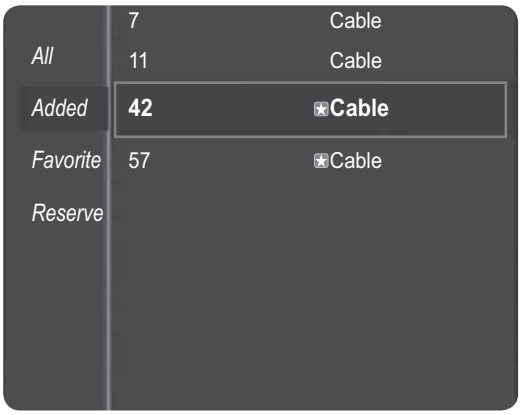
- Si le canal qui a fait l'objet du réglage fin n'est pas mémorisé, les réglages ne sont pas enregistrés.
- * s'affiche à côté des canaux qui ont fait l'objet d'un réglage fin dans la liste des canaux.
- Pour réinitialiser le paramètre qui a fait l'objet du réglage fin, appuyer sur ▼ pour mettre en surbrillance **Reset**, puis sur **ENTER** (Entrée).

Programmation d'émissions

Il est possible de programmer une émission souhaitée. Quand l'heure de l'émission programmée se présente, le téléviseur passe sur le canal de diffusion de cette émission.

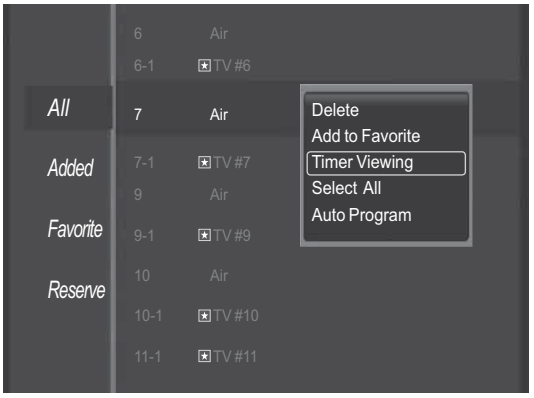
Pour programmer une émission :

1 Appuyer sur **CH.LIST**. La liste des canaux s'affiche.

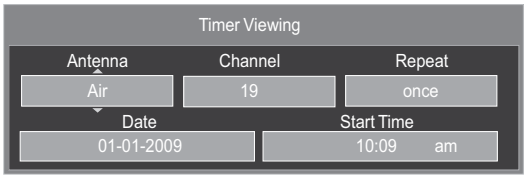


2 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance un canal à programmer, puis sur **ENTER** (Entrée).

3 Appuyer sur **OPTIONS** pour accéder à la liste des options, puis sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Timer Viewing** (Émission programmée).



4 Appuyer sur **ENTER** (Entrée). L'écran *Timer Viewing* (Émission programmée) s'affiche.



5 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour modifier une option. Appuyer sur ◄ ou ► pour passer d'une option à l'autre.

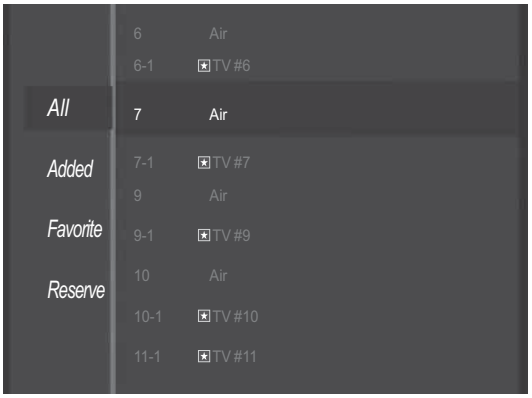
6 Appuyer sur **RETURN** pour revenir au menu précédent ou sur **EXIT** (Quitter) pour fermer le menu.

Modification d'une programmation

Quand une émission a été programmée, il est possible de modifier la programmation.

Pour modifier une programmation :

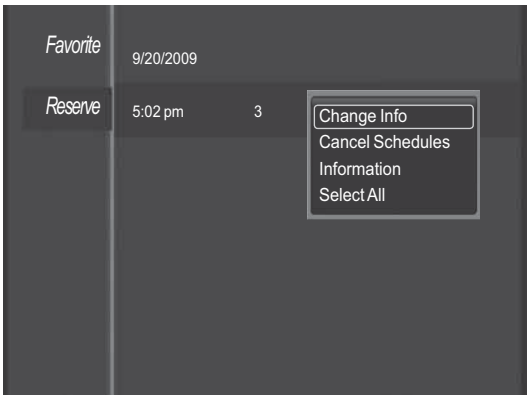
1 Appuyer sur **CH.LIST**. La liste des canaux s'affiche.



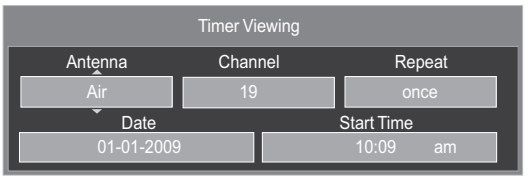
2 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Reserve** (Programmation), puis sur **ENTER** (Entrée). La liste des émissions programmées s'affiche.

3 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance la programmation à modifier, puis sur **ENTER** (Entrée).

4 Appuyer sur **OPTIONS** pour accéder à la liste des options.



5 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Change** Info (Modifier l'information), puis sur **ENTER** (Entrée). L'écran *Timer Viewing* (Émission programmée) s'affiche avec l'information sur l'émission programmée.



6 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour modifier une option. Appuyer sur ◄ ou ► pour passer d'une option à l'autre.

7 Quand les modifications ont été effectuées, appuyer sur **RETURN** pour revenir au menu précédent ou sur **EXIT** (Quitter) pour fermer le menu.

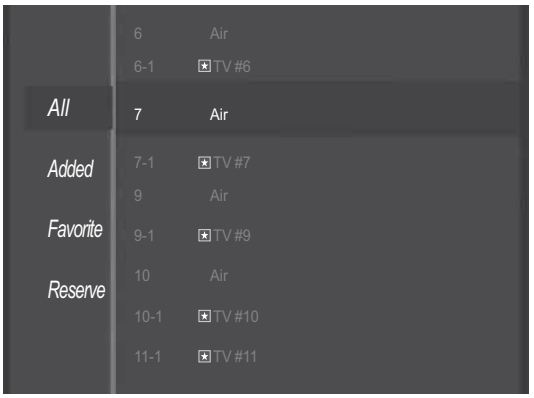
Remarque

Pour supprimer une émission programmée, répéter les étapes 1 à 6 et sélectionner **Cancel Schedules** (Annuler la programmation) à l'étape 6.

Suppression de canaux

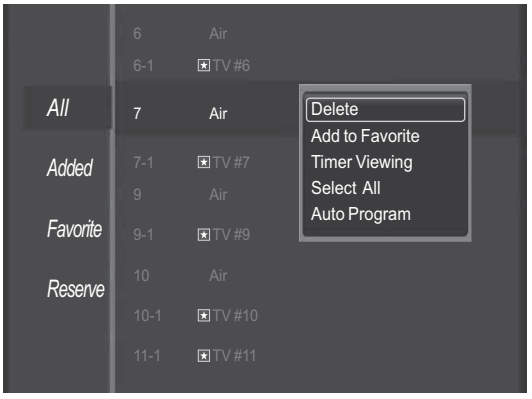
Pour masquer des canaux :

1 Appuyer sur **CH.LIST**. La liste des canaux s'affiche, avec **All** (Tous) en surbrillance.



2 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance le canal à masquer (supprimer de la liste des canaux), puis sur **ENTER** (Entrée).

3 Appuyer sur **OPTIONS** pour accéder à la liste des options. **Delete** (Supprimer) est en surbrillance.



4 Appuyer sur **ENTER** (Entrée). Le canal est en grisé dans la liste des canaux. Lorsque les touches **CH** ∧ ou **CH** ∨ sont appuyées, le téléviseur sautera le canal. Il est toujours possible de syntoniser le canal en utilisant les touches numériques pour saisir le numéro du canal.

Remarque

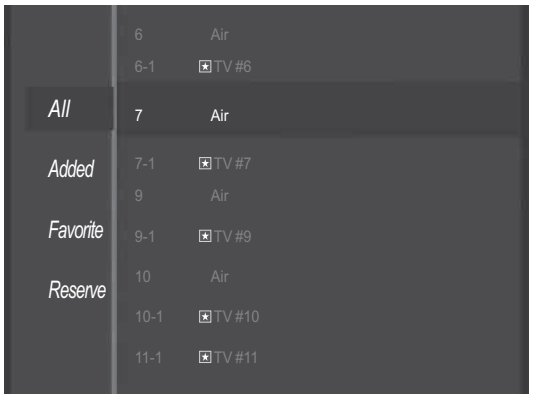
L'option **Add** (Ajouter) ne s'affiche dans la liste des options que si des canaux ont été supprimés.

Pour restaurer un canal dans la liste des canaux, recommencer cette procédure et sélectionner **Add** (Ajouter) au lieu de **Delete** (Supprimer).

Création de la liste des canaux favoris

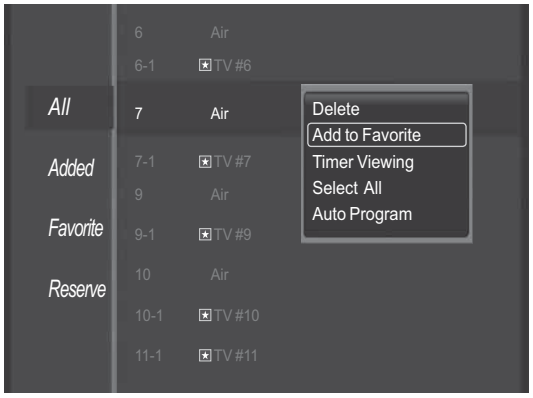
Pour configurer une liste des canaux favoris :

1 Appuyer sur **CH.LIST**. La liste des canaux s'affiche, avec **All** (Tous) en surbrillance.



2 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance le canal à ajouter à la liste des favoris (*Favorite List*), puis sur **ENTER** (Entrée).

3 Appuyer sur **OPTIONS** pour accéder à la liste des options, puis sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Add to Favorite** (Ajouter à la liste des favoris).



4 Appuyer sur **ENTER** (Entrée). A ◘ s'affiche à côté des canaux favoris de la liste.

Remarque

L'option **Delete from Favorite** (Supprimer de la liste des favoris) ne s'affiche dans la liste des options que si des canaux ont été ajoutés à la liste des favoris (*Favorite List*).

Pour supprimer un canal de la liste des favoris (*Favorite List*), répéter cette procédure et sélectionner **Delete from Favorite** (Supprimer de la liste des favoris) au lieu de **Add to Favorite** (Ajouter à la liste des favoris).

Pour sélectionner tous les canaux de la liste des favoris (*Favorite List*), appuyer sur **OPTION**, ▲ or ▼ pour mettre en surbrillance **Select All** (Sélectionner tout), puis sur **ENTER** (Entrée). Pour supprimer tous les canaux de la liste des favoris (*Favorite List*), ceci est un moyen rapide de les sélectionner.

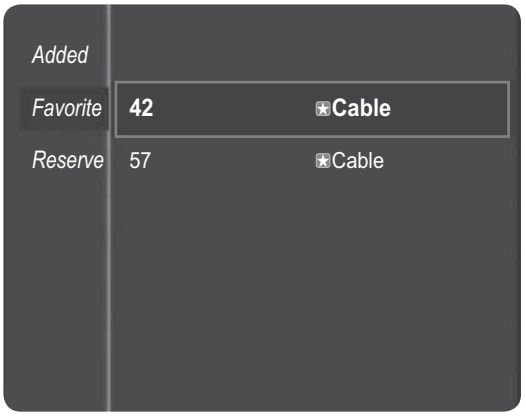
5 Appuyer sur **RETURN** pour revenir au menu précédent ou sur **EXIT** (Quitter) pour fermer le menu.

6 Appuyer sur **RETURN** pour revenir au menu précédent ou sur **EXIT** (Quitter) pour fermer le menu.

Visualisation d'un canal favori

Pour visualiser un canal favori :

1 Appuyer sur **FAV.CH** (Canaux favoris). La liste des favoris (*Favorite List*) s'affiche.

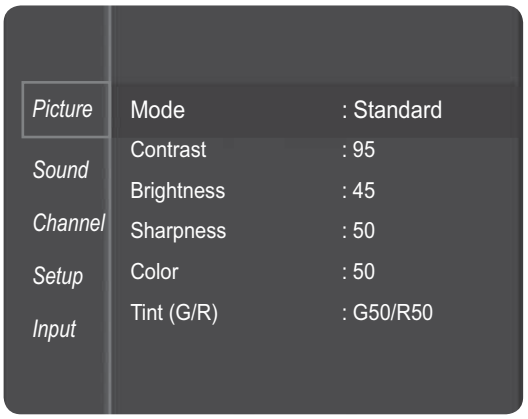


2 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance le canal à visualiser, puis sur **ENTER**(Entrée). Le téléviseur syntonise le canal sélectionné.

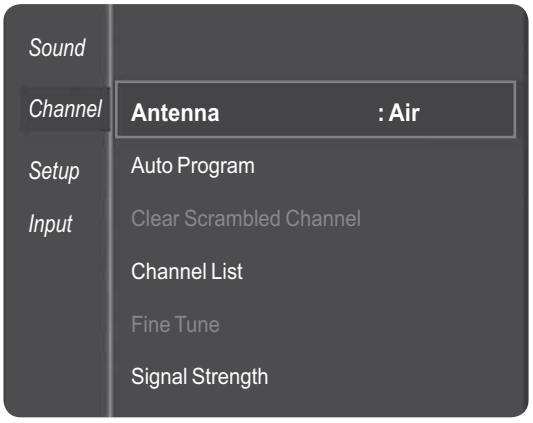
Vérification de la force du signal TVN

Pour vérifier la puissance du signal TVN :

1 Appuyer sur **MENU**. Le menu d'écran s'affiche.



2 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Channel** (Canal), puis sur **ENTER** (Entrée) pour accéder au menu *Channel*.



3 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Signal Strength** (Puissance du signal), puis sur **ENTER** (Entrée). L'écran de la puissance du signal (*Signal Strength*) s'affiche.

Remarque

Il n'est pas possible d'effectuer un réglage fin pour un canal numérique. Il est toutefois possible de régler l'antenne pour améliorer la puissance du signal.

4 Appuyer sur **ENTER** (Entrée) pour fermer l'écran de la puissance du signal (*Signal Strength*).

5 Appuyer sur **RETURN** pour revenir au menu précédent ou sur **EXIT** (Quitter) pour fermer le menu.

Configuration des contrôles parentaux

Remarque

Les contrôles parentaux ne sont pas disponibles en mode HDMI ou vidéo à composantes.

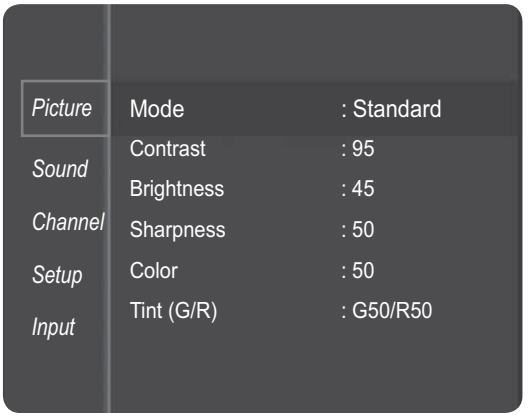
Remarque

Sauf indication contraire, toutes les tâches de cette section sont fondées sur l'utilisation de la télécommande.

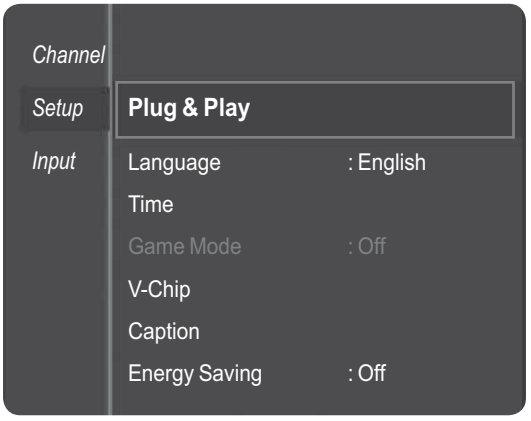
Configuration ou modification du mot de passe

Pour configurer un mot de passe :

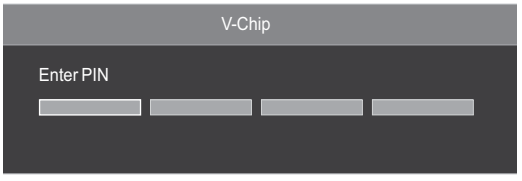
1 Appuyer sur **MENU**. Le menu d'écran s'affiche.



2 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Setup** (Configuration), puis sur **ENTER** (Entrée) pour accéder au menu *Setup*.



3 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **V-Chip** (Puce antiviolence), puis sur **ENTER** (Entrée) pour accéder à l'écran *V-Chip* password (Mot de passe de la puce antiviolence).



4 Utiliser les touches numériques pour saisir le mot de passe, puis appuyer sur **ENTER** (Entrée). Le mot de passe par défaut est **0000**.

5 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Change PIN** (Modification du NIP), puis sur **ENTER** (Entrée).

6 Utiliser les touches numériques pour saisir le nouveau mot de passe, appuyer sur **ENTER**, puis le saisir une deuxième fois et appuyer sur **ENTER**.

7 Appuyer sur **RETURN** pour revenir au menu précédent ou sur **EXIT** (Quitter) pour fermer le menu.

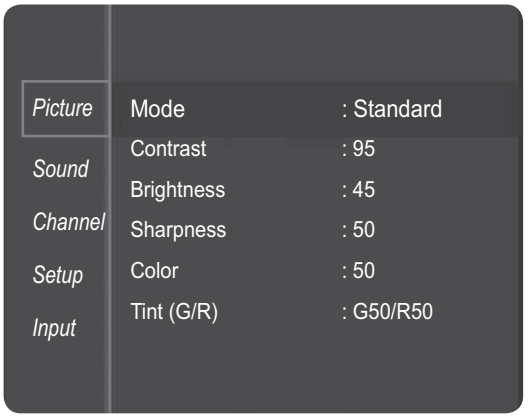
Remarque

En cas d'oubli du mot de passe, éteindre le téléviseur, puis appuyer sur **MUTE**, **8**, **2**, **4**, puis remettre le téléviseur en marche.

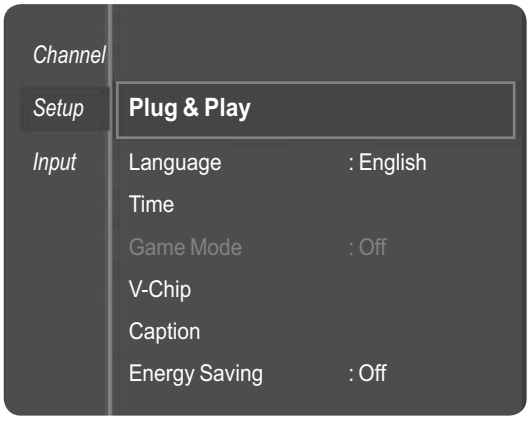
Activation ou désactivation des contrôles parentaux

Pour configurer les niveaux de contrôle parental :

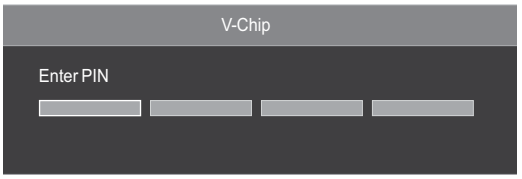
1 Appuyer sur **MENU**. Le menu d'écran s'affiche.



2 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Setup** (Configuration), puis sur **ENTER** (Entrée) pour accéder au menu *Setup*.



3 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **V-Chip** (Puce antiviolence), puis sur **ENTER** (Entrée) pour accéder au menu *V-Chip*.



4 Utiliser les touches numériques pour saisir le mot de passe, puis appuyer sur **ENTER** (Entrée). Le mot de passe par défaut est **0000**.

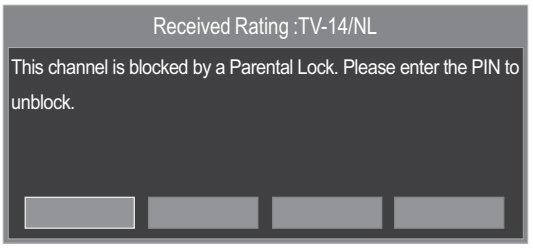
5 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **V-Chip Lock** (Verrouillage de la puce antiviolence), puis sur **ENTER** (Entrée).

6 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **On** (Activé) ou **Off** (Désactivé), puis sur **ENTER** (Entrée).

Autorisation temporaire d'un canal

Pour autoriser temporairement un canal :

- Lorsqu'un canal ou une émission syntonisée est interdite et que l'écran ci-après s'affiche, appuyer sur les touches numériques pour saisir le mot de passe, puis appuyer sur **ENTER** (Entrée).



- Pour activer de nouveau le verrouillage parental, appuyer sur **CH** ⌄.

Remarque

Si tous les canaux sont interdits quand la touche **CH** ⌄ est appuyée, éteindre le téléviseur, puis appuyer sur **MUTE**, **8**, **2**, **4**, puis remettre le téléviseur en marche. Cela réinitialise le mot de passe à celui par défaut **0000** et autorise tous les canaux.

Configuration des niveaux de contrôle parental pour la télévision américaine

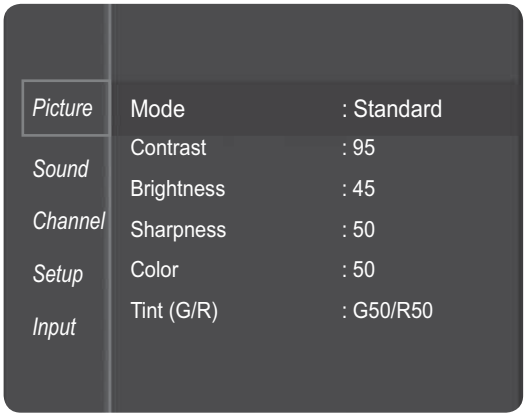
Classifications TV aux États-Unis	
NONE (Aucune)	Non classifié
TV-Y	Enfants de tous âges
TV-Y7	Enfants de sept ans ou plus
TV-G	Tous publics
TV-PG	Contrôle parental suggéré
TV-14	Mise en garde sérieuse des parents
TV-MA	Adultes seulement

Certaines des classifications des directives parentales TV fondées sur une tranche d'âge spécifique ont aussi une classification en fonction du contenu.

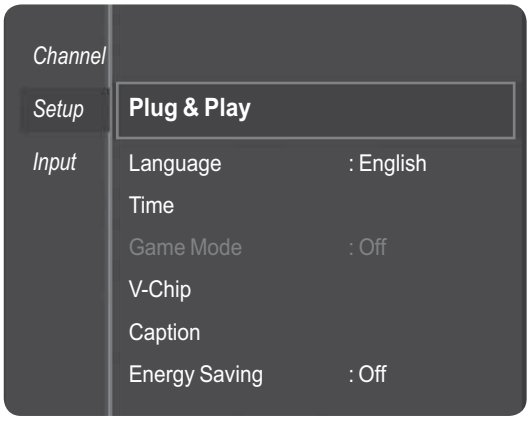
Classifications TV aux États-Unis (fondées sur le contenu)	
FV	Violence fictive
L	Vulgarités
S	Situations à caractère sexuel
V	Violence
D	Dialogues à caractère sexuel

Pour configurer des niveaux de contrôle parental pour la télévision américaine :

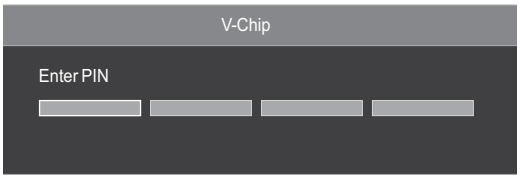
1 Appuyer sur **MENU**. Le menu d'écran s'affiche.



2 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Setup** (Configuration), puis sur **ENTER** (Entrée) pour accéder au menu *Setup*.



3 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **V-Chip** (Puce antiviolence), puis sur **ENTER** (Entrée) pour accéder au menu *V-Chip*.

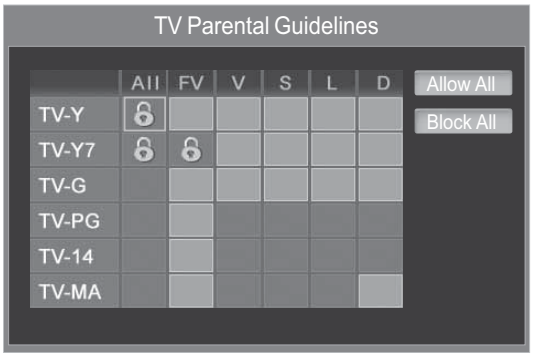


4 Utiliser les touches numériques pour saisir le mot de passe, puis appuyer sur **ENTER** (Entrée). Le mot de passe par défaut est **0000**.

5 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **V-Chip Lock** (Verrouillage de la puce antiviolence), puis sur **ENTER** (Entrée).

6 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Yes** (Oui), puis sur **ENTER** (Entrée). Le verrouillage de la puce antiviolence doit être activé pour modifier les niveaux du contrôle parental.

7 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **TV Parental Guidelines** (Classifications TV), puis sur **ENTER** (Entrée) pour accéder à l'écran *TV Parental Guidelines*.



8 Appuyer sur ▲ ou ▼, ◄ ou ► pour mettre en surbrillance une classification, puis sur **ENTER** (Entrée). La classification sélectionnée et celles qui lui sont supérieures sont interdites.

Remarque

Pour interdire tous les canaux, mettre en surbrillance **Block All** (Tout interdire), puis appuyer sur **ENTER** (Entrée). Pour autoriser tous les canaux, mettre en surbrillance **Allow All** (Tout autoriser), puis appuyer sur **ENTER** (Entrée).

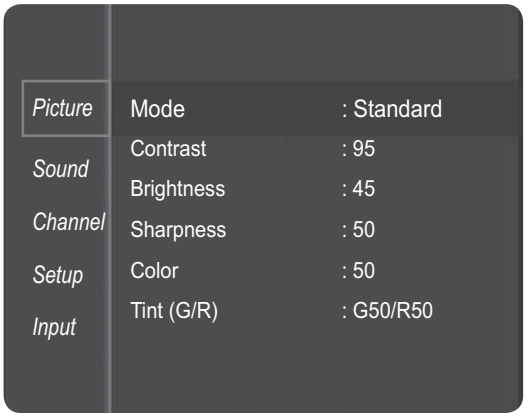
9 Appuyer sur **RETURN** pour revenir au menu précédent ou sur **EXIT** (Quitter) pour fermer le menu.

Configuration des niveaux de contrôle pour les films

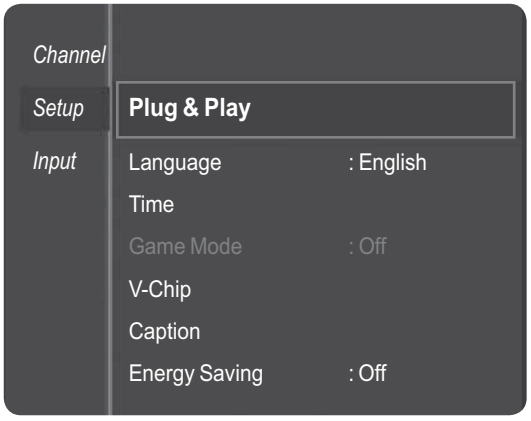
Classification des films (MPAA) aux États-Unis	
G	Tous publics
PG	Contrôle parental suggéré
PG-13	Destiné aux enfants de 13 ans et plus
R	Surveillance parentale suggérée pour les enfants de moins de 17 ans
NC-17	Non recommandé pour les moins de 17 ans
X	Pour adultes uniquement.
N/A (Sans objet)	Le film n'est pas classifié

Pour configurer les niveaux de contrôle pour les films :

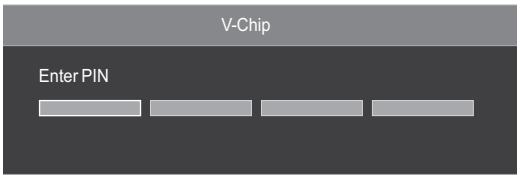
1 Appuyer sur **MENU**. Le menu d'écran s'affiche.



2 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Setup** (Configuration), puis sur **ENTER** (Entrée) pour accéder au menu *Setup*.



3 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **V-Chip** (Puce antiviolence), puis sur **ENTER** (Entrée) pour accéder au menu *V-Chip*.

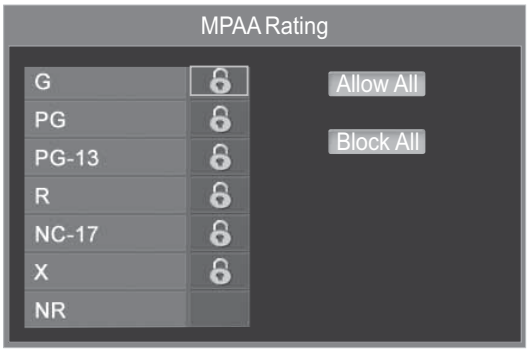


4 Utiliser les touches numériques pour saisir le mot de passe, puis appuyer sur **ENTER** (Entrée). Le mot de passe par défaut est **0000**.

5 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **V-Chip Lock** (Verrouillage de la puce antiviolence), puis sur **ENTER** (Entrée).

6 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Yes** (Oui), puis sur **ENTER** (Entrée). Le verrouillage de la puce antiviolence doit être activé pour modifier les niveaux du contrôle parental.

7 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **MPAA** (Classification des films de la MPAA), puis sur **ENTER** (Entrée) pour accéder à l'écran de la classification MPAA *MPAA Rating*.



Remarque

Pour interdire toutes les classifications de films, mettre en surbrillance **Block All** (Tout interdire), puis appuyer sur **ENTER** (Entrée). Pour autoriser toutes les classifications de films, mettre en surbrillance **Allow All** (Tout autoriser), puis appuyer sur **ENTER** (Entrée).

8 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance une classification, puis sur **ENTER** (Entrée). La classification sélectionnée et celles qui lui sont supérieures sont interdites.

9 Appuyer sur **RETURN** pour revenir au menu précédent ou sur **EXIT** (Quitter) pour fermer le menu.

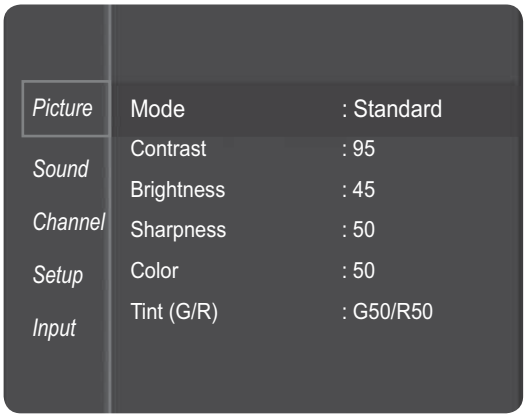
Configuration des niveaux de la classification TV canadienne

Classifications pour le Canada anglophone	
E	Émission exemptée
C	Enfants
C8+	Enfants de 8 ans et plus
G	Tous publics
PG	Contrôle parental
14+	14 ans et plus
18+	Programmation pour adultes

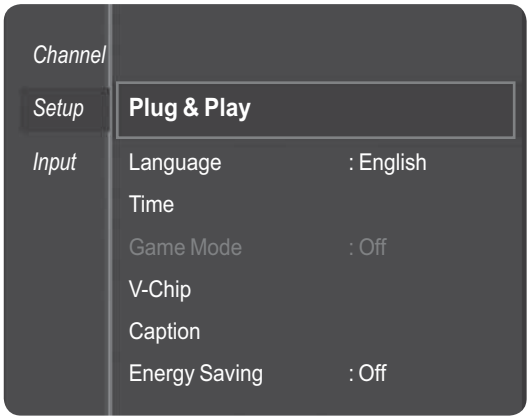
Classifications du canada francophone	
E	Émission exemptée
G	Tous publics
8 ans+	8 ans et plus
13 ans+	13 ans et plus
16 ans+	16 ans et plus
18 ans+	18 ans et plus; exclusivement pour les adultes

Pour configurer les niveaux de la classification TV canadienne :

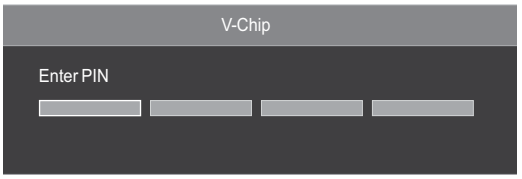
1 Appuyer sur **MENU**. Le menu d'écran s'affiche.



2 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Setup** (Configuration), puis sur **ENTER** (Entrée) pour accéder au menu *Setup*.



3 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **V-Chip** (Puce antiviolence), puis sur **ENTER** (Entrée) pour accéder au menu *V-Chip*.

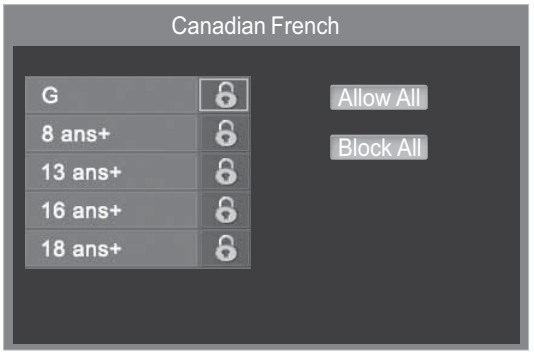


4 Utiliser les touches numériques pour saisir le mot de passe, puis appuyer sur **ENTER** (Entrée). Le mot de passe par défaut est **0000**.

5 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **V-Chip Lock** (Verrouillage de la puce antiviolence), puis sur **ENTER** (Entrée).

6 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Yes** (Oui), puis sur **ENTER** (Entrée). Le verrouillage de la puce antiviolence doit être activé pour modifier les niveaux du contrôle parental.

7 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Canadian English** (Canada anglophone) ou **Canadian French** (Canada francophone), puis sur **ENTER** (Entrée) Un écran similaire à celui ci-dessous s'affiche.



8 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance une classification, puis sur **ENTER** (Entrée). La classification sélectionnée et celles qui lui sont supérieures sont interdites.

Remarque

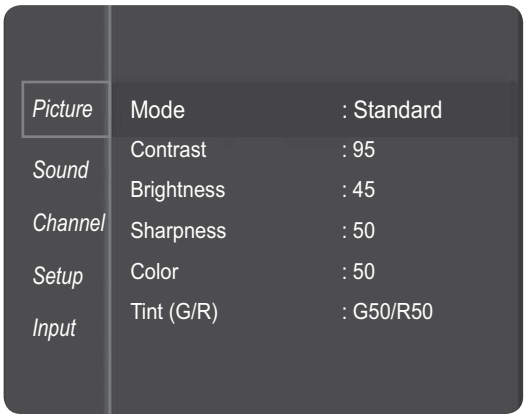
Pour interdire tous les canaux, mettre en surbrillance **Block All** (Tout interdire), puis appuyer sur **ENTER** (Entrée). Pour autoriser tous les canaux, mettre en surbrillance **Allow All** (Tout autoriser), puis appuyer sur **ENTER** (Entrée).

9 Appuyer sur **RETURN** pour revenir au menu précédent ou sur **EXIT** (Quitter) pour fermer le menu.

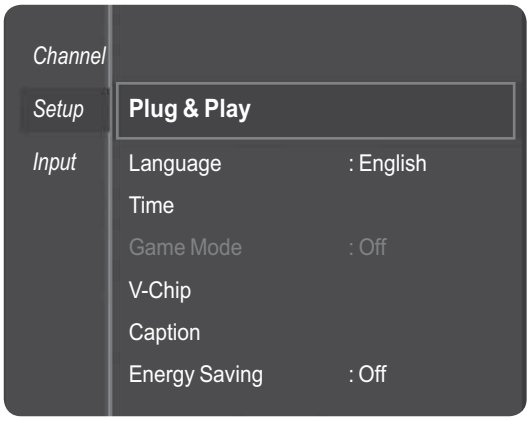
Téléchargement de l'information sur la classification

Pour télécharger l'information sur la classification :

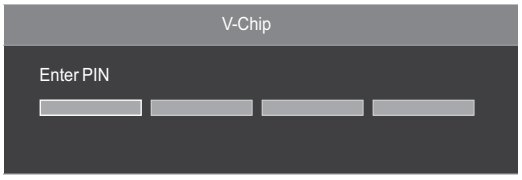
1 Appuyer sur **MENU**. Le menu d'écran s'affiche.



2 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Setup** (Configuration), puis sur **ENTER** (Entrée) pour accéder au menu *Setup*.



3 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **V-Chip** (Puce antiviolence), puis sur **ENTER** (Entrée) pour accéder au menu *V-Chip*.

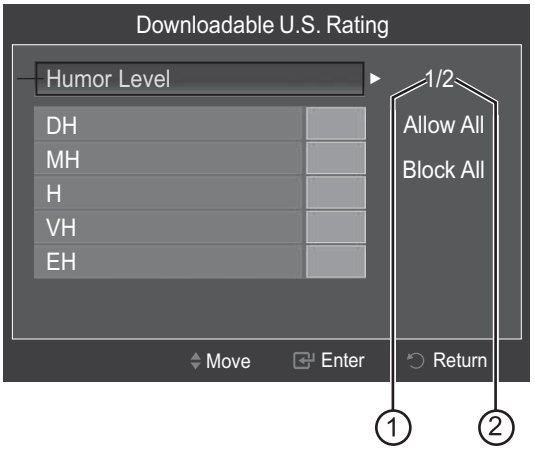


4 Utiliser les touches numériques pour saisir le mot de passe, puis appuyer sur **ENTER** (Entrée). Le mot de passe par défaut est **0000**.

5 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **V-Chip Lock** (Verrouillage de la puce antiviolence), puis sur **ENTER** (Entrée).

6 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Yes** (Oui), puis sur **ENTER** (Entrée). Le verrouillage de la puce antiviolence doit être activé pour modifier les niveaux du contrôle parental.

7 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Downloadable U.S. Rating** (Classification américaine téléchargeable), puis sur **ENTER** (Entrée) pour accéder au menu *Downloadable U.S. Rating*.



1 Nombre de téléchargements pour la classification actuelle.

2 Total de tous les téléchargements d'information sur la classification.

Remarques

- L'écran et l'information sur la classification affichés varient en fonction de l'information sur la classification fournie par le télédiffuseur.
- Quelle que soit la langue sélectionnée, l'information sur la classification téléchargée sera toujours en anglais.

8 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance une classification, puis sur **ENTER** (Entrée). La classification sera interdite.

9 Appuyer sur **RETURN** pour revenir au menu précédent ou sur **EXIT** (Quitter) pour fermer le menu.

Utilisation des sous-titres codés

Remarques

- Les sous-titres codés ne sont pas disponibles en mode HDMI ou vidéo à composantes.
- La disponibilité des sous-titres codés dépend du télédiffuseur.

Remarque

Sauf indication contraire, toutes les tâches de cette section sont fondées sur l'utilisation de la télécommande.

Visualisation des sous-titres codés

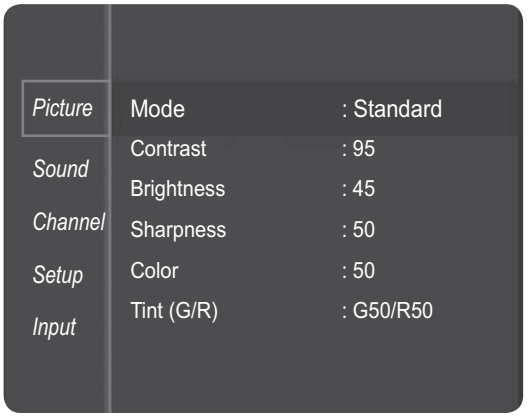
Pour utiliser les sous-titres codés :

- Appuyer sur **CCD** pour activer (**On**) ou désactiver (**Off**) les sous-titres codés.

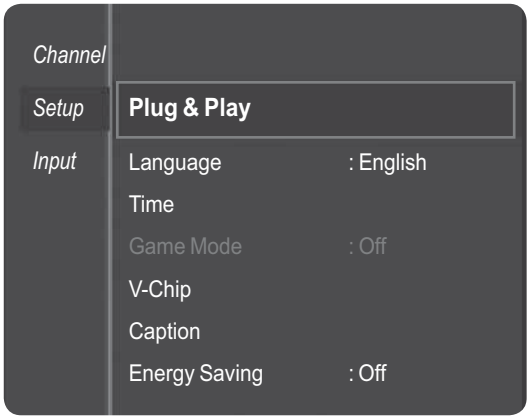
Sélection du mode des sous-titres codés

Pour sélectionner le mode des sous-titres codés :

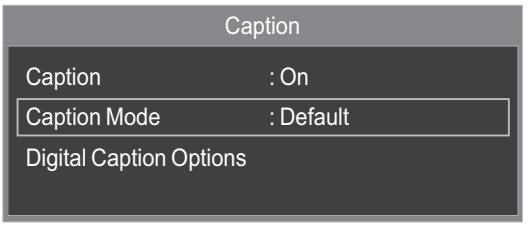
1 Appuyer sur **MENU**. Le menu d'écran s'affiche.



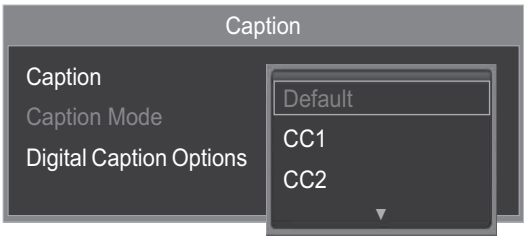
2 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Setup** (Configuration), puis sur **ENTER** (Entrée) pour accéder au menu *Setup*.



3 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Caption** (Sous-titres codés), puis sur **ENTER** (Entrée) pour accéder au menu *Caption*.



4 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Caption Mode** (Mode sous-titres codés), puis sur **ENTER** (Entrée).



5 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance un mode sous-titres codés, puis sur **ENTER** (Entrée). Sélections possibles :

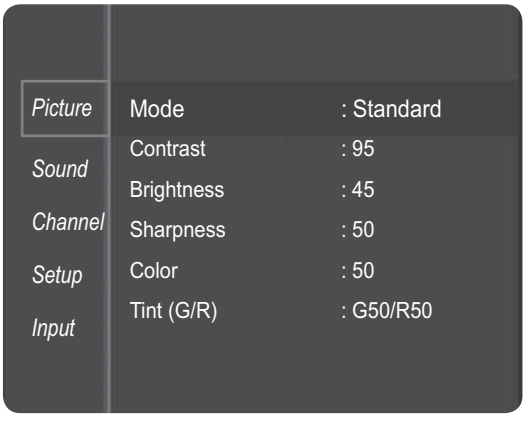
- **Default** (Par défaut), **CC1** à **CC4** ou **Text1** à **Text4** pour les canaux analogiques.
- **Default** (Par défaut), **Service1** à **Service6**, **CC1** à **CC4** ou **Text1** à **Text4** pour les canaux numériques.

6 Appuyer sur **RETURN** pour revenir au menu précédent ou sur **EXIT** (Quitter) pour fermer le menu.

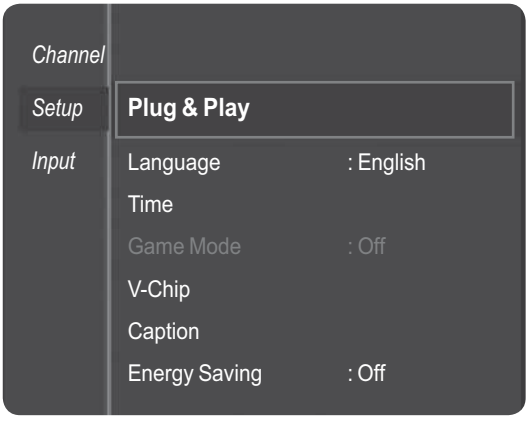
Personnalisation du style des sous-titres codés en mode TVN

Pour personnaliser les styles de sous-titres codés TVN :

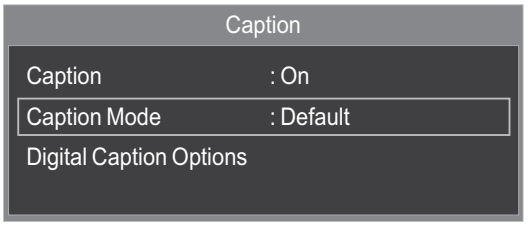
1 Appuyer sur **MENU**. Le menu d'écran s'affiche.



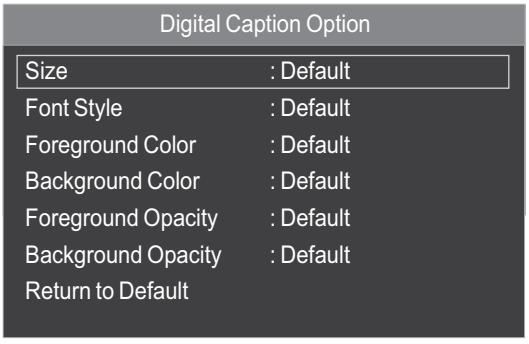
2 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Setup** (Configuration), puis sur **ENTER** (Entrée) pour accéder au menu *Setup*.



3 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Caption** (Sous-titres codés), puis sur **ENTER** (Entrée) pour accéder au menu *Caption*.



4 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Digital Caption Options** (Options des sous-titres codés numériques), puis sur **ENTER** (Entrée). Le menu *Digital Caption* s'affiche.



5 Appuyer sur ▲ ou ▼pour mettre en surbrillance un style, puis sur **ENTER** (Entrée). Sélections possibles :

- **Size** (Taille) : permet de sélectionner la taille de la police des sous-titres codés.
- **Font Style** (Style de la police de caractères) : permet de sélectionner le style de la police de caractères des sous-titres codés.
- **Foreground Color** (Couleur du premier plan) : permet de sélectionner la couleur de la police de caractères.
- **Background Color** (Couleur de l'arrière-plan) : permet de sélectionner la couleur de l'arrière-plan pour les sous-titres codés.
- **Foreground Opacity** (Transparence du premier plan) : permet de sélectionner la transparence du premier plan pour les sous-titres codés.
- **Background Opacity** (Transparence de l'arrière plan) : permet de sélectionner la transparence de l'arrière-plan pour les sous-titres codés.
- **Return to Default** (Réinitialisation aux paramètres par défaut) : réinitialise tous les styles aux paramètres par défaut de la station de télédiffusion.

Remarques

- Les styles de sous-titres codés numériques ne peuvent être modifiés que si le mode sous-titres codés (**Caption Mode**) est réglé sur **Default** (Par défaut) ou sur **Service1** à **Service6**.
- La couleur de la police de caractères et la couleur d'arrière-plan ne peuvent être réglés sur la même couleur.
- Le premier plan et l'arrière-plan ne peuvent être réglés simultanément sur transparent.

Réglage des paramètres de l'heure

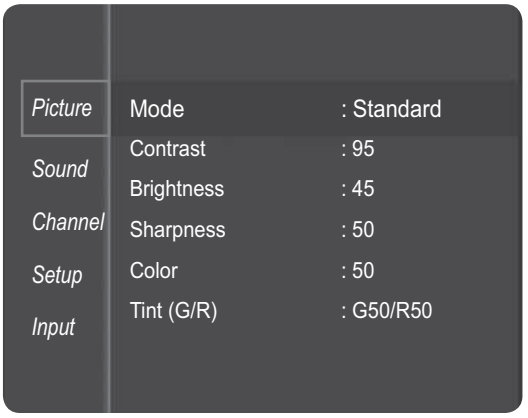
Remarque

Sauf indication contraire, toutes les tâches de cette section sont fondées sur l'utilisation de la télécommande.

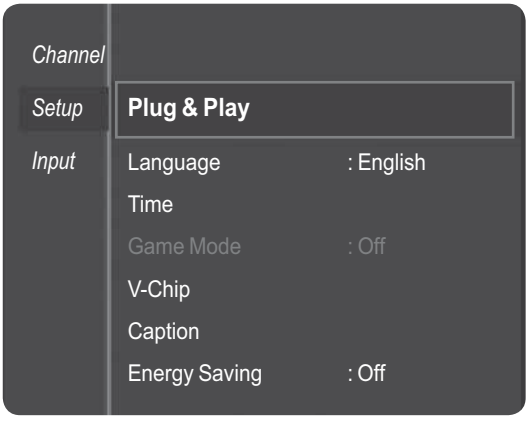
Réglage de l'horloge

Pour régler l'horloge :

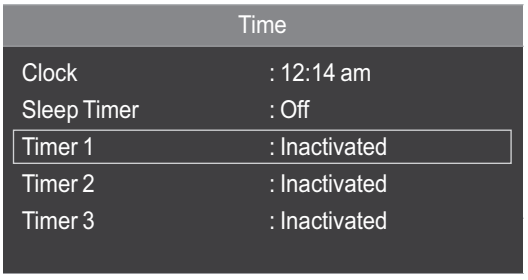
1 Appuyer sur **MENU**. Le menu d'écran s'affiche.



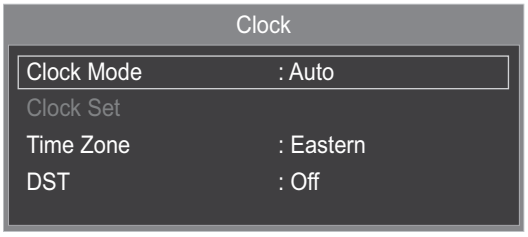
2 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Setup** (Configuration), puis sur **ENTER** (Entrée). Le menu *Setup* (Configuration) s'affiche.



3 Appuyer sur ▲ ou ▼pour mettre en surbrillance **Time** (Heure), puis sur **ENTER** (Entrée). Le menu *Time* (Heure) s'affiche.



4 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Clock** (Horloge), puis sur **ENTER** (Entrée). Le menu de l'horloge (*Clock*) s'ouvre avec **Clock Mode** (Mode horloge) en surbrillance.



5 Appuyer sur **ENTER** (Entrée), puis sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Manual** (Manuel) et appuyer sur **ENTER**. Il n'est possible de régler l'heure que si le mode horloge (**Clock Mode**) est réglé sur manuel (**Manual**).

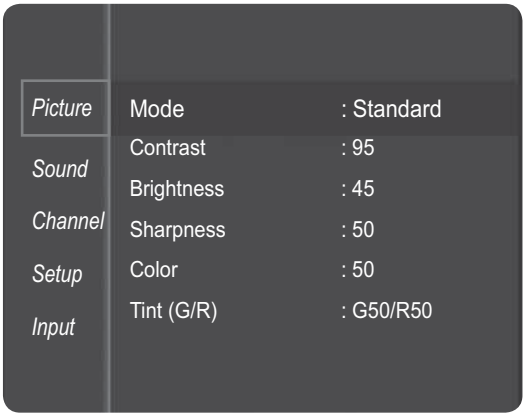
6 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Clock Set** (Réglage de l'heure), puis sur **ENTER** (Entrée).

7 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour modifier une option. Appuyer sur ◄ ou ► pour passer d'une option à l'autre.

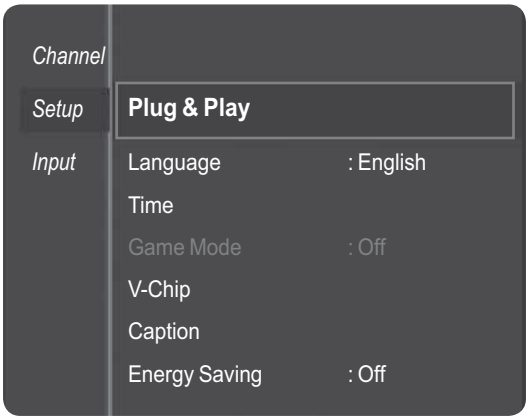
8 Quand l'horloge a été réglée, appuyer sur **RETURN** pour revenir au menu précédent ou sur **EXIT** (Quitter) pour fermer le menu.

Réglage du fuseau horaire

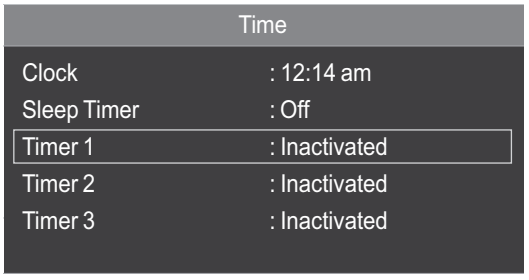
1 Appuyer sur **MENU**. Le menu d'écran s'affiche.



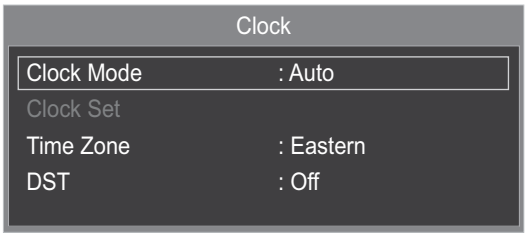
2 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Setup** (Configuration), puis sur **ENTER** (Entrée) pour accéder au menu *Setup*.



3 Appuyer sur ▲ ou ▼pour mettre en surbrillance **Time** (Heure), puis sur **ENTER** (Entrée). Le menu *Time* (Heure) s'affiche.



4 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Clock** (Horloge), puis sur **ENTER** (Entrée). Le menu de l'horloge (*Clock*) s'ouvre avec **Clock Mode** (Mode horloge) en surbrillance.



5 Si le mode horloge (**Clock Mode**) est réglé sur manuel (**Manual**), appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Clock Mode**, puis sur **ENTER** (Entrée) et sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Auto**, puis appuyer sur **ENTER**. Le fuseau horaire ne peut être réglé si le mode horloge (**Clock Mode**) est réglé sur **Auto**.

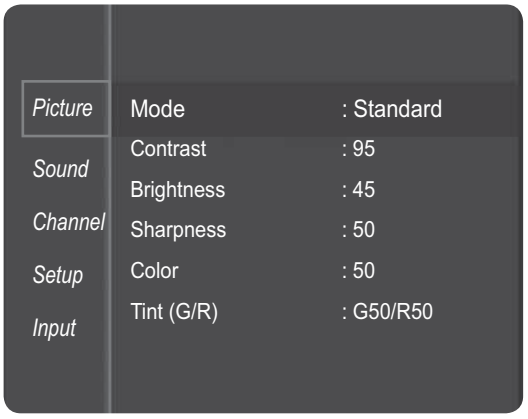
6 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Time Zone** (Fuseau horaire), puis sur **ENTER** (Entrée).

7 Appuyer sur ▲ ou ▼pour mettre en surbrillance un fuseau horaire, puis sur **ENTER** (Entrée).

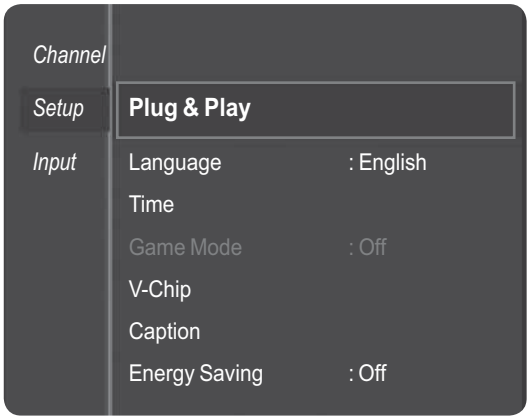
Activer ou désactiver l'heure d'été.

Pour activer ou désactiver l'heure d'été.

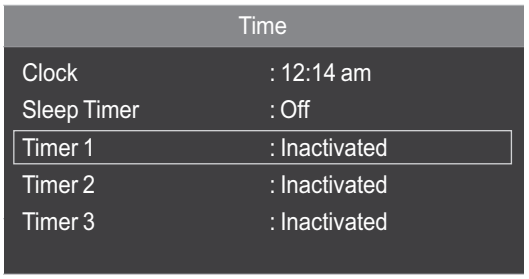
1 Appuyer sur **MENU**. Le menu d'écran s'affiche.



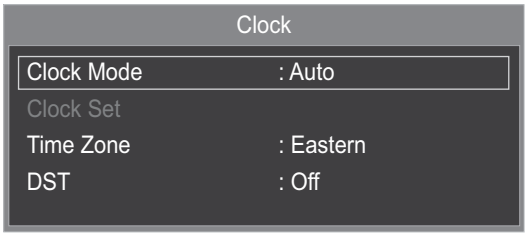
2 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Setup** (Configuration), puis sur **ENTER** (Entrée) pour accéder au menu *Setup*.



3 Appuyer sur ▲ ou ▼pour mettre en surbrillance **Time** (Heure), puis sur **ENTER** (Entrée). Le menu *Time* (Heure) s'affiche.



4 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Clock** (Horloge), puis sur **ENTER** (Entrée). Le menu de l'horloge (*Clock*) s'ouvre avec **Clock Mode** (Mode horloge) en surbrillance.



5 Si le mode horloge (**Clock Mode**) est réglé sur manuel (**Manual**), appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Clock Mode**, puis sur **ENTER** (Entrée) et sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Auto**, puis appuyer sur **ENTER**. Le mode de l'heure d'été (**Daylight Saving Time** ne peut être modifié que si le mode horloge (**Clock Mode**) est réglé sur **Auto**.

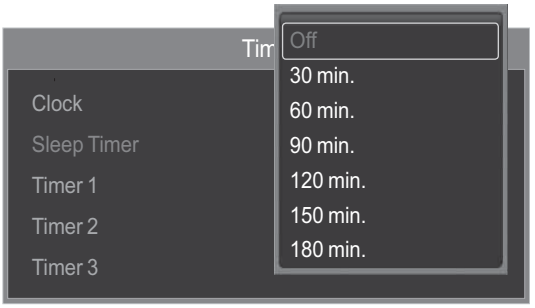
6 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **DTS** (Heure d'été), puis sur **ENTER** (Entrée).

7 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **On** (Activé) ou **Off** (Désactivé), puis sur **ENTER** (Entrée).

Réglage de l'arrêt différé

Pour régler l'arrêt différé :

- Appuyer une ou plusieurs fois sur **SLEEP** (Arrêt différé) pour sélectionner la durée avant la mise hors tension automatique du téléviseur. Il est possible de sélectionner **30 min**, **60 min**, **120 min**, **150 min** ou **180 min**.
- Pour désactiver l'arrêt différé, appuyer une ou plusieurs fois sur **SLEEP**pour sélectionner **OFF** (Désactivé).

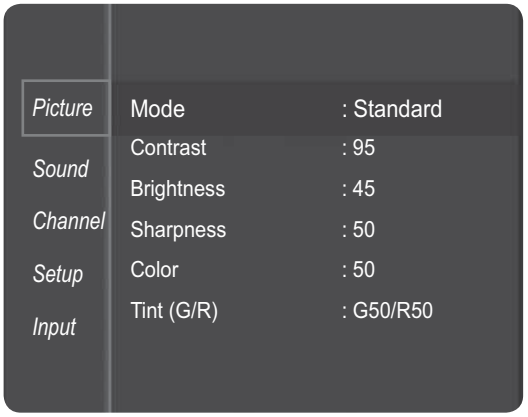


Configuration d'un minuteur de réveil

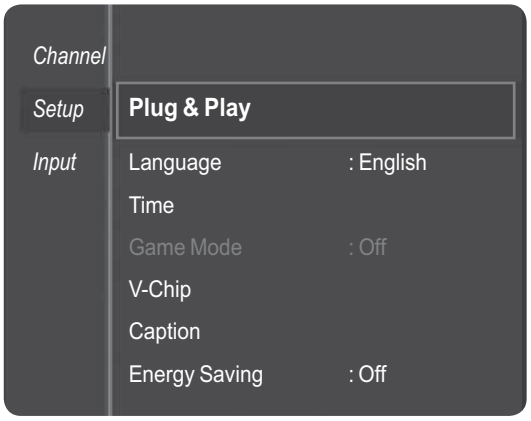
Le minuteur peut être configuré pour mettre en marche ou arrêter le téléviseur à des heures spécifiques. Il est possible de programmer jusqu'à trois horaires spécifiques.

Pour configurer le minuteur de réveil :

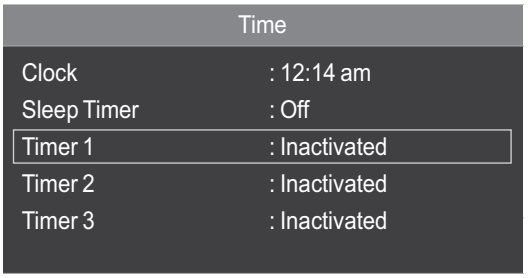
1 Appuyer sur **MENU**. Le menu d'écran s'affiche.



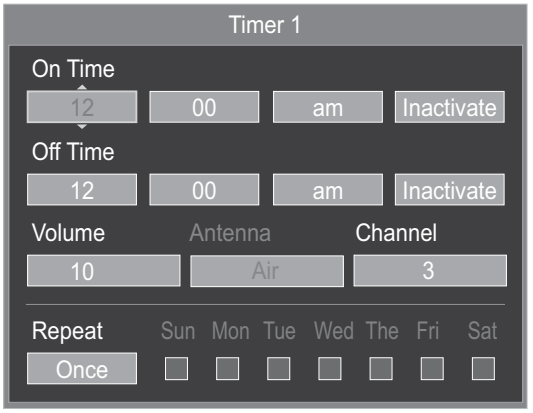
2 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Setup** (Configuration), puis sur **ENTER** (Entrée) pour accéder au menu *Setup*.



3 Appuyer sur ▲ ou ▼pour mettre en surbrillance **Time** (Heure), puis sur **ENTER** (Entrée). Le menu *Time* (Heure) s'affiche.



4 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Timer 1**, **Timer 2** ou **Timer 3** (Minuteur 1, 2 ou 3), puis sur **ENTER** (Entrée), pour accéder à l'écran *Timer*. Le curseur sera sur le premier champ de l'heure sous **On Time** (Heure de réveil).



5 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour modifier une option. Appuyer sur ◄ ou ► pour passer d'une option à l'autre. Il est nécessaire de configurer :

- **On Time** : pour configurer l'heure de mise en marche du téléviseur.
- **Off Time** : pour configurer l'heure d'arrêt du téléviseur.
- **Inactive/Active**: active (on) ou désactive (off) le minuteur.
- **Volume** : permet de régler le niveau du volume.
- **Antenna** (Antenne) : permet de sélectionner la source du signal TV. Il est possible de sélectionner **Air** (antenne) ou **Cable** (TV câblée).
- **Channel** : permet de sélectionner le canal syntonisé par le téléviseur quand il est mis en marche par le minuteur.
- **Repeat** : permet de configurer le mode répétition pour le minuteur. Le minuteur peut être configuré pour être opérationnel une seule fois ou un ou plusieurs jours de la semaine. Quand le jour de la semaine a été sélectionné, appuyer sur **ENTER** (Entrée) Une coche s'affichera dans la case sous le jour.

6 Appuyer sur **RETURN** pour revenir au menu précédent ou sur **EXIT** (Quitter) pour fermer le menu.

Remarque

Quand le minuteur a mis le téléviseur en marche, si aucune touche n'est appuyée pendant trois heures, le téléviseur éteint automatiquement le téléviseur pour éviter une surchauffe.

Réglage des paramètres des menus

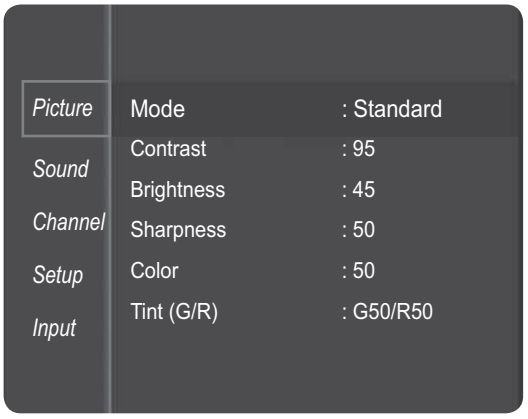
Remarque

Sauf indication contraire, toutes les tâches de cette section sont fondées sur l'utilisation de la télécommande.

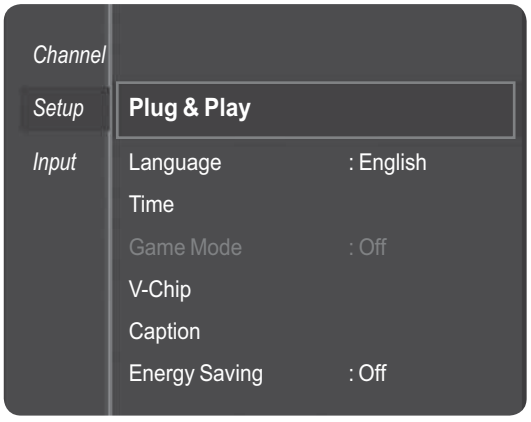
Sélection de la langue des menus

Pour sélectionner la langue du menu :

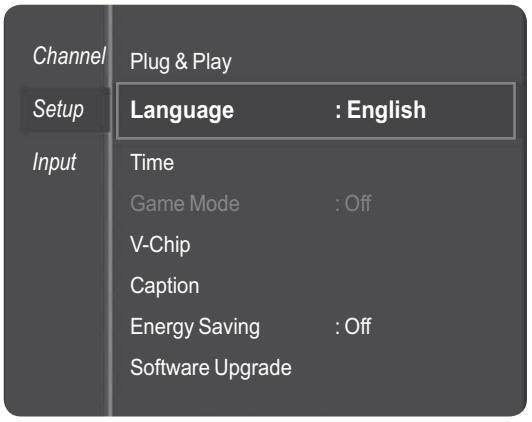
1 Appuyer sur **MENU**. Le menu d'écran s'affiche.



2 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Setup** (Configuration), puis sur **ENTER** (Entrée) pour accéder au menu *Setup*.



3 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Language** (Langue), puis sur **ENTER** (Entrée) pour accéder à l'option.



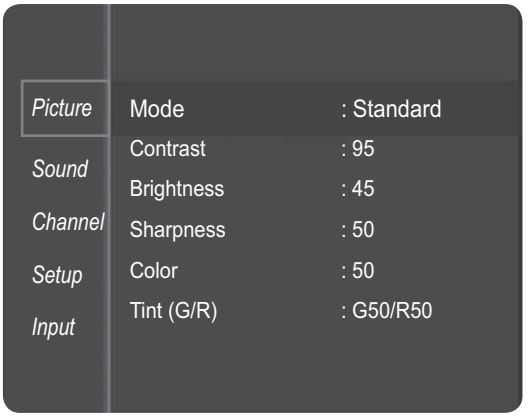
4 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance une langue, puis sur **ENTER** (Entrée) pour confirmer. Choisir entre **English** (anglais), **French** (français) ou **Spanish** (espagnol).

5 Appuyer sur **RETURN** pour revenir au menu précédent ou sur **EXIT** (Quitter) pour fermer le menu.

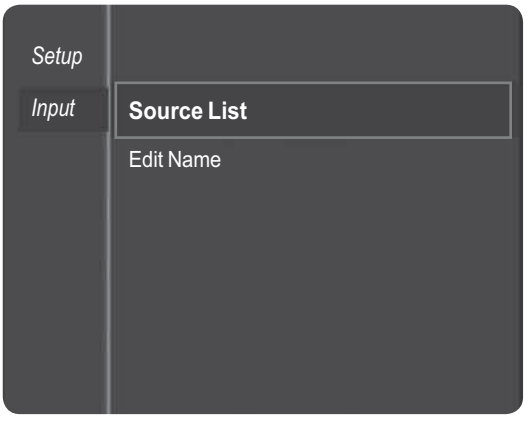
Étiquetage d'une source d'entrée

Pour modifier des étiquettes d'entrées :

1 Appuyer sur **MENU**. Le menu d'écran s'affiche.

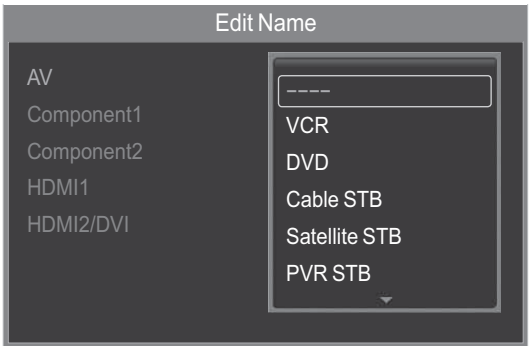


2 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Input** (Entrée), puis sur **ENTER** (Entrée) pour accéder au menu *Input*.



3 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Edit Name** (Modifier le nom), puis sur **ENTER** (Entrée).

4 Appuyer sur **OPTIONS** pour accéder à la liste des options. Le menu *Edit Name* (Modifier le nom) s'affiche.



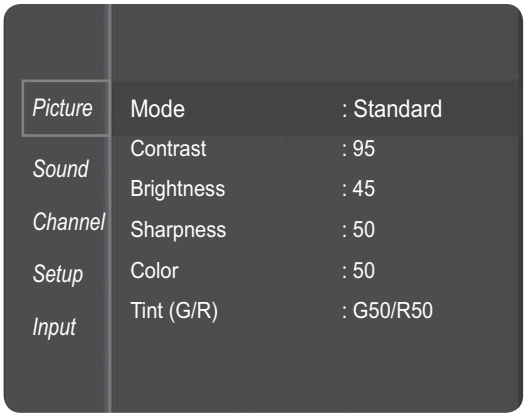
5 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour sélectionner l'étiquette, puis sur **ENTER** (Entrée).

Réinitialisation de l'option prêt à l'emploi

Pour exécuter de nouveau l'assistant de configuration initiale du téléviseur, il suffit de réinitialiser l'option prêt à l'emploi (**Plug & Play**).

Pour réinitialiser l'option prêt à l'emploi :

1 Appuyer sur **MENU**. Le menu d'écran s'affiche.



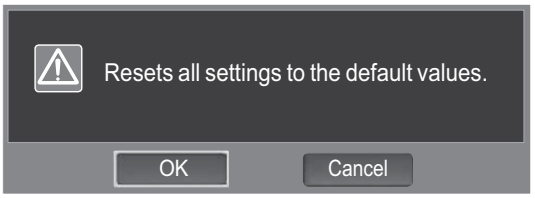
2 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Setup** (Configuration), puis sur **ENTER** (Entrée) pour accéder au menu *Setup*. **Plug & Play** (Prêt à l'emploi) est mis en surbrillance.

3 Appuyer sur **ENTER** pour réinitialiser l'option **Plug & Play**.

Réinitialisation des paramètres aux valeurs par défaut

Pour réinitialiser les paramètres aux valeurs par défaut :

1 Maintenir appuyé **EXIT** (Quitter) jusqu'à l'affichage de l'écran *Resets all settings to the default values* (Réinitialise tous les paramètres aux valeurs par défaut).



2 Sélectionner **OK** pour réinitialiser les paramètres.

Mise à niveau du logiciel du téléviseur

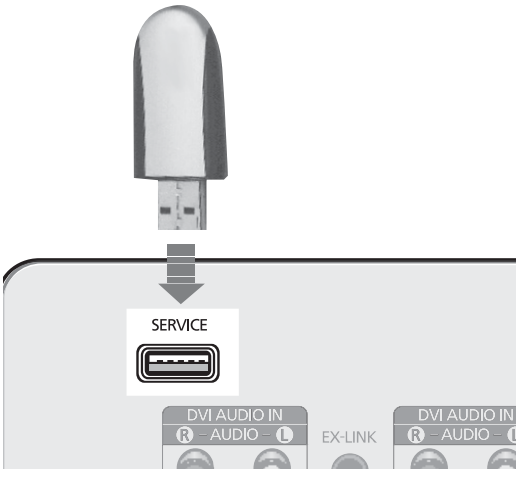
Si une mise à niveau est disponible pour le téléviseur, il est possible d'utiliser un lecteur flash USB pour effectuer cette mise à niveau du logiciel.

Pour mettre à niveau le logiciel du téléviseur :

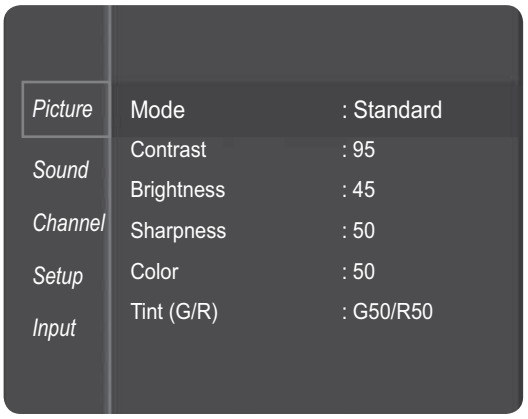
1 Télécharger le logiciel de mise à niveau et le copier sur un lecteur flash USB.

2 Noter par écrit tous les paramètres qui ont été modifiés dans les menus d'écran. Pendant la mise à niveau, tous les paramètres sont réinitialisés aux valeurs usine par défaut.

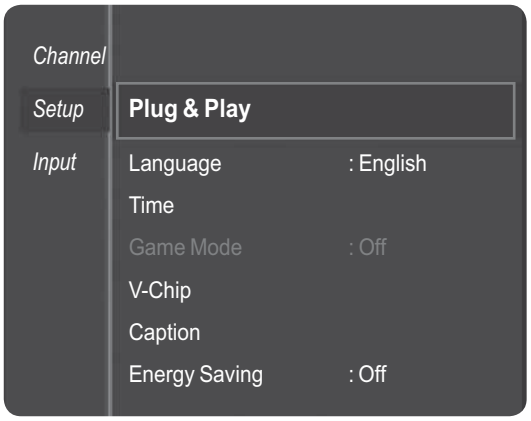
3 Brancher le lecteur flash USB sur la prise **SERVICE** au dos du téléviseur.



4 Appuyer sur **MENU**. Le menu d'écran s'affiche.

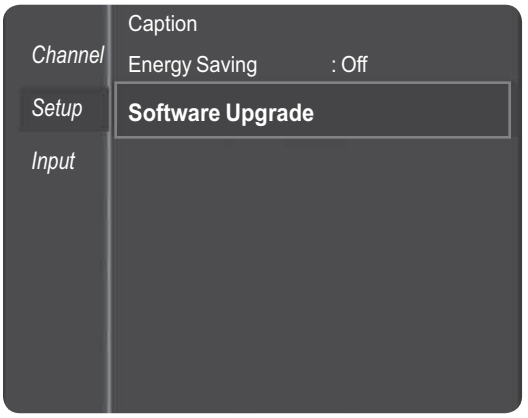


5 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Setup** (Configuration), puis sur **ENTER** (Entrée) pour accéder au menu *Setup*.

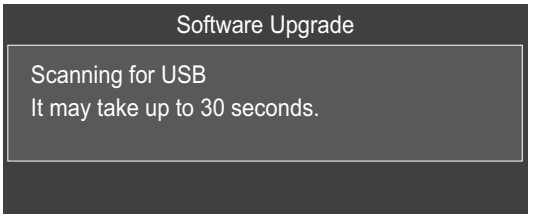


6 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Software Upgrade** (Mise à niveau du logiciel), puis sur **ENTER**. Il peut être nécessaire de faire défiler vers le bas pour voir cette option.

La mise à niveau du logiciel commence.



Pendant la mise à niveau du logiciel l'écran ci-après s'affiche.



Attention

Ne pas débrancher l'alimentation, ni déconnecter le lecteur flash USB pendant la mise à niveau.

Quand la mise à niveau est terminée, le téléviseur s'éteint, puis se rallume automatiquement.

Entretien

- Ne pas utiliser cet appareil dans des endroits trop chauds ou trop froids, cela pourrait déformer le boîtier ou entraîner un fonctionnement défectueux. Ce téléviseur fonctionne de façon optimale sous des températures qui sont acceptables par l'utilisateur.
- Ne pas exposer le téléviseur à la lumière solaire directe ou le disposer à proximité d'une source de chaleur.

Nettoyage du boîtier du téléviseur

Essuyer le boîtier avec un chiffon doux, non-pelucheux. **Ne pas** utiliser le chiffon de nettoyage qui a été livré avec le téléviseur pour nettoyer le boîtier. Si le boîtier est extrêmement sale, humidifier un chiffon doux et non-pelucheux avec un détergent doux dilué, le presser pour extraire l'excès d'humidité, puis essuyer l'écran ou le boîtier. Sécher l'écran ou le boîtier avec un chiffon propre.

Nettoyage de l'écran ACL

Nettoyer l'écran et le boîtier avec un chiffon doux et non pelucheux. **Ne pas** utiliser le chiffon de nettoyage pour nettoyer d'autres parties du téléviseur.

Problèmes et solutions

Avertissement

L'utilisateur ne doit pas essayer de réparer cet appareil lui-même. Toutes les réparations doivent être effectuées par du personnel qualifié.

Problème	Solution
Qualité d'image médiocre.	• Essayer un autre canal. • Régler l'antenne. • Vérifier toutes les connexions de fils.
Qualité sonore médiocre.	• Essayer un autre canal. • Régler l'antenne.
Absence d'image et de son.	• Essayer un autre canal. • Appuyer sur **INPUT** (Entrée) pour vérifier si la source d'entrée vidéo correcte est sélectionnée. Pour plus d'informations, voir « Sélection de la source d'entrée vidéo » à la page 17. • Vérifier que le cordon d'alimentation est connecté au téléviseur et à un para-surtenseur ou à une prise secteur opérationnelle. En cas d'utilisation d'un para-surtenseur, vérifier qu'il est bien sur marche (on). • Vérifier les connexions de l'antenne. • Appuyer sur **MUTE** (Sourdine) pour vérifier que le son n'est pas mis en sourdine.
Pas de son ou le son est très faible même quand le volume sonore est au maximum.	• Tout d'abord, vérifier le volume des périphériques connectés au téléviseur : décodeurs câble ou satellite, lecteurs DVD ou magnétoscope. Puis, régler le volume du téléviseur en conséquence.
L'image défile verticalement.	• Vérifier toutes les connexions.
Le téléviseur fonctionne de façon irrégulière.	• Éteindre le para-surtenseur ou débrancher le cordon d'alimentation pendant 30 secondes, puis rallumer le para-surtenseur ou rebrancher le cordon d'alimentation et mettre le téléviseur en marche.
Le téléviseur ne s'allume pas.	• Vérifier que la prise secteur est opérationnelle.
La télécommande ne marche pas.	• Vérifier qu'il n'existe aucun obstacle entre la télécommande et le capteur à l'avant du téléviseur. • Vérifier que les piles sont installées correctement dans la télécommande. • Veiller à ce que les pôles + et – des piles coïncident avec les repères + et – figurant à l'intérieur du compartiment. • Nettoyer la bordure supérieure de la télécommande (fenêtre d'émission). • Vérifier les bornes des piles. • Remplacer les piles de la télécommande.
Problèmes à l'écran lors d'une émission numérique.	• Vérifier la puissance du signal numérique. • Régler l'antenne.
L'image est trop claire ou trop foncée.	• Régler la luminosité et le contraste. • Effectuer un réglage fin.
L'image est trop grande ou trop petite.	• Régler les paramètres de la taille de l'image (**Picture Size**). Pour plus d'informations, voir « Réglage de l'image du téléviseur » à la page 20. • Appuyer sur **ZOOM** pour sélectionner un format d'écran différent.
Les qualités visuelles des canaux numériques varient.	• Les qualités visuelles des canaux numériques peuvent varier en fonction de la méthode de production à l'origine (analogique ou numérique). Si la méthode de production à l'origine est numérique, la qualité visuelle est optimale. Si la méthode de production à l'origine est analogique, l'émission a due être convertie en numérique, donnant une qualité visuelle inférieure. • La qualité visuelle est d'un niveau de définition standard (SD).
L'écran est noir et le témoin lumineux clignote de façon régulière.	Si le téléviseur est connecté à un ordinateur : • Le téléviseur est peut être en mode économiseur d'écran. Déplacer la souris ou appuyer sur une touche du clavier. • Vérifier les connexions des câbles. Si le téléviseur est connecté à un périphérique : • Le téléviseur est peut être en mode économiseur d'écran. Appuyer sur **INPUT** (Entrée). • Éteindre puis rallumer le téléviseur. • Vérifier les connexions des câbles.

Problème	Solution
Le sous-titre codé TV indique HD, mais la qualité visuelle est médiocre.	• Le sous-titre codé HD (haute définition) qui s'affiche lors du changement de canaux ou en appuyant sur **DISPLAY** (Affichage) de la télécommande signifie que le canal sélectionné est numérique. Si la station de diffusion convertit un signal analogique en signal numérique pour le diffuser, la qualité visuelle peut ne pas être parfaite.
Une image déformée s'affiche dans le coin de l'écran.	• Si la fonction Screen Fit (Adaptation à l'écran) est sélectionnée sur certains périphériques, une image déformée peut s'afficher dans le coin de l'écran. Ce problème provient du périphérique et non du téléviseur.
Un son étrange se fait entendre.	• Ceci est généré par le fonctionnement du système. Ce n'est pas un défaut.
Des pixels sont visibles sur l'écran.	• Quelques pixels brillants ou sombres peuvent s'afficher sur l'écran. Ces pixels n'ont pas d'incidence sur la performance du produit.
Le message *Resets all settings to the default values* (Réinitialise tous les paramètres aux valeurs par défaut) s'affiche.	• Ceci se produit quand la touche **EXIT** (Quitter) est maintenue appuyée pendant quelques secondes. Les paramètres de l'appareil sont réinitialisés aux valeurs usine par défaut.

Spécifications

La conception et les spécifications sont sujettes à modifications sans avis préalable.

Dimension d'écran (diagonale)	• **NS-P42Q-10A** : 42,3 pouces (107,44 cm) mesurés en diagonale • **NS-P501Q-10A** : 49,9 pouces (126,75 cm) mesurés en diagonale • **NS-P502Q-10A** : 49,9 pouces (126,75 cm) mesurés en diagonale
Sortie audio	10 W × 2
Dimensions	**NS-P42Q-10A** : • Sans socle : 41,5 × 25,9 × 2,9 pouces (1055,5 × 660 × 74 mm) • Avec socle : 41,5 × 28,4 × 12,4 pouces (1055,5 × 721 × 316 mm) **NS-P501Q-10A** et **NS-P502Q-10A**: • Sans socle : 48 × 29,4 × 2,9 pouces (1220,8 × 748,8 × 74 mm) • Avec socle : 48 × 31,8 × 12,4 pouces (1220,8 × 810 × 316 mm)
Poids	**NS-P42Q-10A** : • Sans socle : 53,1 lb (24,1 kg) • Avec socle : 61,3 lb (27,8 kg) **NS-P501Q-10A** et **NS-P502Q-10A**: • Sans socle : 69 lb (31,3 kg) • Avec socle : 77,2 lb (35 kg)
Température	Fonctionnement : 50 °F à 104 °F (10 °C à 40 °C) Entreposage : - 4 à 113 °F (- 20 à 45 °C)
Humidité	Fonctionnement : 20 à 80 %, sans condensation Entreposage : 5 à 95 %, sans condensation
Alimentation	Voir l'étiquette fixée sur le téléviseur
Consommation électrique	Voir l'étiquette fixée sur le téléviseur

Modes d'affichage pour un ordinateur

Remarque

En cas de connexion avec un câble HDMI/DVI, il faut utiliser la prise HDMI IN 2(DVI).

Entrée HDMI/DVI (NS-P42Q-10A/NS-P501Q-10A)

Mode	Résolution	Fréquence horizontale (kHz)	Fréquence verticale (Hz)	Fréquence d'horloge de l'image (MHz)	Polarité de synchronisation (H/V)	NS-P42Q-10A	NS-P501Q-10A
IBM	640 × 350	31,469	70,086	25,175	+ / –	0	0
	720 × 400	31,469	70,087	28,322	–/+	0	0
MAC	640 × 480	35,000	66,667	30,240	–/–	0	0
	832 × 624	49,726	74,551	57,284	–/–	0	0
VESA DMT	640 × 480	31,469	59,940	25,175	–/–	0	0
	640 × 480	37,861	72,809	31,500	–/–	0	0
	640 × 480	37,500	75,000	31,500	–/–	0	0
	800 × 600	37,879	60,317	40,000	+/+	0	0
	800 × 600	48,077	72,188	50,000	+/+	0	0
	800 × 600	46,875	75,000	49,500	+/+	0	0
	1024 × 768	48,363	60,004	65,000	–/–	0	0
	1024 × 768	56,476	70,069	75,000	–/–	0	0
	1024 × 768	60,023	75,029	78,750	+/+	0	0
	1360 × 768	47,712	60,015	85,500	+/+	N	0
VESA CVT	720 × 576	35,910	59,950	32,750	–/+	0	0
	1280 × 720	44,772	59,855	74,500	–/+	N	0
	1280 × 720	56,456	74,777	95,750	–/+	N	0
VESA GTF	1280 × 720	52.500	70.000	89.040	–/+	N	0

Entrée HDMI/DVI (NS-P502Q-10A)

Mode	Résolution	Fréquence horizontale (kHz)	Fréquence verticale (Hz)	Fréquence d'horloge de l'image (MHz)	Polarité de synchronisation (H/V)	NS-P502Q-10A
IBM	640 × 350	31,469	70,086	25,175	+/–	0
	720 × 400	31,469	70,087	28,322	–/+	0
MAC	640 × 480	35,000	66,667	30,240	–/–	0
	832 × 624	49,726	74,551	57,284	–/–	0
	1152 × 870	68,681	75,062	100,000	–/+	0
VESA CVT	720 × 576	35,910	59,950	32,750	–/+	0
	1152 × 864	53,783	59,959	81,750	–/+	0
	1280 × 720	44,772	59,855	74,500	–/+	0
	1280 × 720	56,456	74,777	95,750	–/+	0
	1280 × 960	75,231	74,857	130,000	–/+	0
VESA DMT	640 × 480	31,469	59,940	25,175	–/–	0
	640 × 480	37,861	72,809	31,500	–/–	0
	640 × 480	37,500	75,000	31,500	–/–	0
	800 × 600	37,879	60,317	40,000	+/+	0
	801 × 600	48,077	72,188	50,000	+/+	0
	802 × 600	46,875	75,000	49,500	+/+	0
	1024 × 768	48,363	60,004	65,000	–/–	0
	1024 × 768	56,476	70,069	75,000	–/–	0
	1024 × 768	60,023	75,029	78,750	+/+	0
	1152 × 864	67,500	75,000	108,000	+/+	0
	1280 × 800	49,702	59,810	83,500	–/+	0
	1280 × 800	62,795	74,934	106,500	–/+	0
	1280 × 960	60,000	60,000	108,000	+/+	0
	1280 × 1024	63,981	60,020	108,000	+/+	0
	1280 × 1024	79,976	75,025	135,000	+/+	0
	1360 × 768	47,712	60,015	85,500	+/+	0
	1440 × 900	55,935	59,887	106,500	–/+	0
	1440 × 900	70,635	74,984	136,750	–/+	0
	1680 × 1050	65,290	59,954	146,250	–/+	0
VESA GTF	1280 × 720	52,500	70,000	89,040	–/+	0
	1280 × 1024	74,620	70,000	128,943	–/–	0
VESA DMT/ DTV CEA	1920 × 1080p	67,.500	60,000	148,5000	+/+	0

Avis juridiques

Avis FCC classe A

Cet appareil est conforme à l'article 15 du règlement de la FCC. Son fonctionnement est soumis aux deux conditions suivantes :

1.ce périphérique ne doit pas émettre d'interférences préjudiciables, et

2.ce périphérique doit accepter toutes les interférences reçues, y compris celles pouvant provoquer un fonctionnement préjudiciable.

REMARQUE :

Ce matériel a été testé et s'est révélé conforme aux normes des appareils numériques de la classe A, en vertu de la section 15 de la réglementation FCC. Ces normes ont été établies afin de fournir une protection raisonnable contre toute interférence préjudiciable en cas d'exploitation du matériel dans un environnement commercial. Ce matériel génère, utilise et peut rayonner de l'énergie radiofréquence. S'il n'est pas installé et utilisé conformément aux instructions, il peut provoquer des interférences préjudiciables aux communications radio.

Son utilisation dans une zone résidentielle peut également causer des interférences nuisibles. Dans ce cas, il incombe à l'utilisateur de remédier à ce problème, à ses propres frais.

Avis FCC classe B

Cet appareil est conforme à l'article 15 du règlement de la FCC. Son fonctionnement est soumis aux deux conditions suivantes :

1.ce périphérique ne doit pas émettre d'interférences préjudiciables, et

(2) cet appareil doit accepter toutes les interférences reçues, y compris celles pouvant provoquer un fonctionnement indésirable.

REMARQUE :

Cet équipement a été testé et déclaré conforme aux limitations prévues dans le cadre de la catégorie B des appareils numériques, définies par l'article 15 du règlement de la FCC. Ces limites ont été établies pour fournir une protection raisonnable contre les interférences préjudiciables lors d'une installation résidentielle. Cet équipement génère, utilise et diffuse des ondes radio et s'il n'est pas installé ni utilisé en conformité avec les instructions dont il fait l'objet, il peut provoquer des interférences préjudiciables aux communications radio. Cependant, il n'est pas possible de garantir qu'aucune interférence ne se produira pour une installation particulière. Si cet équipement produit des interférences préjudiciables lors de réceptions radio ou télévisées, qui peuvent être détectées en éteignant puis en rallumant l'appareil, essayer de corriger l'interférence au moyen de l'une ou de plusieurs des mesures suivantes :

- réorienter ou déplacer l'antenne réceptrice;
- augmenter la distance entre l'équipement et le récepteur;
- brancher l'équipement sur la prise secteur d'un circuit différent de celui auquel le récepteur est relié;
- contacter le revendeur ou un technicien radio/télévision qualifié pour toute assistance.

Avertissement de la FCC

Tous changements ou modifications qui ne seraient pas expressément approuvés par les responsables des normes pourraient rendre nul le droit de l'utilisateur d'utiliser cet équipement. Si nécessaire, consulter le revendeur ou un technicien radio/téléviseurs qualifié pour toutes suggestions complémentaires. Il existe un guide pratique utile intitulé How to Identify and Resolve Radio/TV Interference Problem (Comment identifier et résoudre les problèmes d'interférences radio/TV).

Ce guide a été préparé par la Federal Communications Commission des États-Unis. Il est disponible auprès du U.S. Government Printing Office.

Washington, DC 20402, Stock Number 004-000-00345 -4.

Avertissement de la FCC

L'utilisateur doit utiliser des câbles d'interface du signal blindés pour être en conformité avec la réglementation de la FCC relative à cet appareil.

Un cordon d'alimentation amovible avec connecteurs à la spécification IEC320 est livré avec ce moniteur.

Il peut être utilisé pour la connexion de tout ordinateur personnel listé UL avec une configuration similaire.

Avant d'effectuer la connexion, vérifier que la tension nominale de la prise de l'ordinateur est la même que celle du moniteur, et que l'intensité nominale de la prise de l'ordinateur est au moins égale à la tension nominale du moniteur.

Pour les tensions de 120 V n'utiliser que le cordon amovible listé UL avec une prise NEMA de type 5 -15 P (fiches parallèles). Pour les tensions de 240 V n'utiliser que le cordon amovible listé UL avec une prise NEMA de type 6 -15 P (fiches en tandem).

Ce téléviseur peut afficher les sous-titres codés en accord avec la réglementation §15.119 de la FCC

(récepteurs de télévision avec écrans de 13 po de diamètre ou plus uniquement).

Certification relative à la sécurité du DHHS et de la FDA

Ce produit a été fabriqué et testé pour satisfaire aux normes de sécurité de la FCC, aux exigences et règles de conformité du Ministère de la santé des États-Unis (U.S. Department of Health and Human Services), ainsi qu'aux normes d'irradiation 21 CFR, section de chapitre J de la FDA.

ICES-003 Class A Notice - Avis NMB-003, Classe A

Cet appareil numérique de la classe A est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

Cet appareil numérique de la classe A est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

ICES-003 Class B Notice - Avis NMB-003, Classe B

Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

Standard Television Receiving Apparatus — Appareil de réception télévision ordinaire, Canada BETS-7 / NTMR-7

Déclaration RSS 310

Pour éviter que les interférences radio éventuelles affectent d'autres utilisateurs, le type d'antenne et son gain doivent être choisis afin que la puissance isotrope rayonnée équivalente (p.i.r.e.) ne soit pas supérieure aux limites permises, pour des communications parfaites.

SRS Labs, Inc.

TruSurround HD et SRS sont des marques de commerce de SRS Labs, Inc.

La technologie SRS TruSurround est incorporée sous licence de SRS Labs, Inc.

Dolby Digital

Fabriqué sous licence de Dolby Laboratories.

Dolby et le symbole à double D sont des marques de commerce de Dolby Laboratories.

Garantie limitée de deux ans

Insignia Products (« Insignia ») garantit au premier acheteur de ce **NS-P42Q-10A**, **NS-P501Q-10A** ou **NS-P502Q-10A** neuf (« Produit »), qu'il est exempt de vices de fabrication et de main-d'œuvre à l'origine, pour une période de deux (2) ans à partir de la date d'achat du Produit (« Période de garantie »). Ce Produit doit avoir été acheté chez un revendeur agréé des produits de la marque Insignia et emballé avec cette déclaration de garantie. Cette garantie ne couvre pas les Produits remis à neuf. Les conditions de la présente garantie s'appliquent à tout Produit pour lequel Insignia est notifié pendant la Période de garantie, d'un vice couvert par cette garantie qui nécessite une réparation.

Quelle est la durée de la couverture?

La Période de garantie dure 2 ans (730 jours) à compter de la date d'achat de ce Produit. La date d'achat est imprimée sur le reçu fourni avec le Produit.

Que couvre cette garantie?

Pendant la Période de garantie, si un vice de matériau ou de main-d'œuvre d'origine est détecté sur le Produit par un service de réparation agréé par Insignia ou le personnel du magasin, Insignia (à sa seule discrétion) : (1) réparera le Produit en utilisant des pièces détachées neuves ou remises à neuf; ou (2) remplacera le Produit par un produit ou des pièces neuves ou remises à neuf de qualité comparable. Les produits et pièces remplacés au titre de cette garantie deviennent la propriété d'Insignia et ne sont pas retournés à l'acheteur. Si les Produits ou pièces nécessitent une réparation après l'expiration de la Période de garantie, l'acheteur devra payer tous les frais de main-d'œuvre et les pièces. Cette garantie reste en vigueur tant que l'acheteur reste propriétaire du Produit Insignia pendant la Période de garantie. La garantie prend fin si le Produit est revendu ou transféré d'une quelconque façon que ce soit à tout autre propriétaire.

Comment obtenir une réparation sous garantie?

Si le Produit a été acheté chez un détaillant, le rapporter accompagné du reçu original chez ce détaillant. Prendre soin de remettre le Produit dans son emballage d'origine ou dans un emballage qui procure la même qualité de protection que celui d'origine. Si le Produit a été acheté en ligne, l'expédier accompagné du reçu original à l'adresse indiquée sur le site Web. Prendre soin de remettre le Produit dans son emballage d'origine ou dans un emballage qui procure la même qualité de protection que celui d'origine.

Pour obtenir le service de la garantie à domicile pour un téléviseur avec écran de 30 po ou plus, appeler le 1-888-BESTBUY. L'assistance technique établira un diagnostic et corrigera le problème au téléphone ou enverra un technicien agréé par Insignia pour la réparation à domicile. Dans le cas où le technicien agréé par Insignia ne peut réparer l'appareil lors du premier appel, un téléviseur Insignia (aux dimensions et avec les caractéristiques déterminées par Insignia) sera prêté gratuitement en remplacement pendant la durée de réparation et de retour du téléviseur. Cette dernière possibilité n'est offerte qu'aux acheteurs de téléviseurs Insignia qui résident aux États-Unis.

Où cette garantie s'applique-t-elle?

Cette garantie ne s'applique qu'à l'acheteur original du Produit aux États-Unis, au Canada et au Mexique.

Ce qui n'est pas couvert par cette garantie limitée

La présente garantie ne couvre pas :

- la formation du client;
- l'installation;
- les réglages de configuration;
- les dommages esthétiques;
- les dommages résultants de catastrophes naturelles telles que la foudre;
- les accidents;
- une utilisation inadaptée;
- une manipulation abusive;
- la négligence;
- une utilisation commerciale;
- la modification de tout ou partie du Produit, y compris l'antenne;
- un écran plasma endommagé par les images fixes (sans mouvement) qui restent affichées pendant de longues périodes (rémanentes).

La présente garantie ne couvre pas non plus :

- les dommages ayant pour origine une utilisation ou une maintenance défectueuse;
- la connexion à une source électrique dont la tension est inadéquate;
- toute réparation effectuée par quiconque autre qu'un service de réparation agréé par Insignia pour la réparation du Produit;
- les produits vendus en l'état ou hors service;
- les consommables tels que les fusibles ou les piles;
- les produits dont le numéro de série usine a été altéré ou enlevé.

LA RÉPARATION OU LE REMPLACEMENT, TELS QU'OFFERTS PAR LA PRÉSENTE GARANTIE, CONSTITUENT LE SEUL RECOURS DE L'ACHETEUR. INSIGNIA NE SAURAIT ÊTRE TENU POUR RESPONSABLE DE DOMMAGES ACCESSOIRES OU CONSÉCUTIFS, RÉSULTANT DE L'INEXÉCUTION D'UNE GARANTIE EXPRESSE OU IMPLICITE SUR CE PRODUIT, Y COMPRIS, SANS S'Y LIMITER, LA PERTE DE DONNÉES, L'IMPOSSIBILITÉ D'UTILISER LE PRODUIT, L'INTERRUPTION D'ACTIVITÉ OU LA PERTE DE PROFITS. INSIGNIA PRODUCTS N'OCTROIE AUCUNE AUTRE GARANTIE EXPRESSE RELATIVE À CE PRODUIT; TOUTES LES GARANTIES EXPRESSES OU IMPLICITES POUR CE PRODUIT, Y COMPRIS MAIS SANS LIMITATION, TOUTE GARANTIE DE QUALITÉ MARCHANDE, D'ADÉQUATION À UN BUT PARTICULIER, SONT LIMITÉES À LA PÉRIODE DE GARANTIE APPLICABLE TELLE QUE DÉCRITE CI-DESSUS ET AUCUNE GARANTIE EXPRESSE OU IMPLICITE NE S'APPLIQUERA APRÈS LA PÉRIODE DE GARANTIE. CERTAINS ÉTATS ET PROVINCES NE RECONNAISSENT PAS LES LIMITATIONS DE LA DURÉE DE VALIDITÉ DES GARANTIES IMPLICITES. PAR CONSÉQUENT, LES LIMITATIONS SUSMENTIONNÉES PEUVENT NE PAS S'APPLIQUER À L'ACHETEUR ORIGINAL. LA PRÉSENTE GARANTIE DONNE À L'ACHETEUR DES GARANTIES JURIDIQUES SPÉCIFIQUES; IL PEUT AUSSI BÉNÉFICIER D'AUTRES GARANTIES QUI VARIENT D'UN ÉTAT OU D'UNE PROVINCE À L'AUTRE.

Pour contacter Insignia :

Pour le service à la clientèle, appeler le 1-877-467-4289
www.insigniaproducts.com

Distribué par Best Buy Purchasing, LLC
7601 Penn Avenue South Richfield, Minnesota, 55423-3645 É.-U.
©2009 Best Buy Enterprise Services, Inc.
Tous droits réservés INSIGNIA est une marque de commerce de Best Buy Enterprise Services, Inc. déposée dans certains pays. Tous les autres produits et noms de marques sont des marques de commerce appartenant à leurs propriétaires respectifs.

INSIGNIA™

www.insigniaproducts.com (877) 467-4289

Distribué par Best Buy Purchasing, LLC
7601 Penn Avenue South, Richfield, MN 55423-3645 É.-U.
© 2009 Best Buy Enterprise Services, Inc. tous droits réservés. INSIGNIA est une marque de commerce de Best Buy Enterprise Services, Inc. déposée dans certains pays. Tous les autres produits et noms de marques sont des marques de commerce appartenant à leurs propriétaires respectifs.

.

FRANÇAIS
09-0100