

Bienvenue

Merci d'avoir acheté le système audio de salon haut de gamme de Insignia Products avec haut-parleurs plats dotés de la technologie de haut-parleurs plats NXT*. Vous serez particulièrement impressionné par le son produit par ces haut-parleurs brevetés dont la profondeur est inférieure à 2,5 cm !

Ce système comporte un syntoniseur numérique avec une mémoire de 20 stations pré réglées, un lecteur de CD avec une mémoire de 64 pistes programmables, un temporisateur permettant de régler le mode d'arrêt automatique ou de réveil de la radio ou de votre CD préféré, un caisson d'extrêmes graves pour les basses dynamiques et une télécommande entièrement opérationnelle.

Lire très attentivement l'intégralité du présent manuel afin de bien comprendre toutes les fonctions incluses dans ce système et de pouvoir tirer pleinement parti de ses fonctions exceptionnelles.

Encore une fois, merci d'avoir choisi ce produit audio de Insignia Products. Pour toute référence ultérieure, prendre note du numéro de série dans l'espace prévu à cet effet.

N° de modèle : IS-NXT10232

N° de série _____

Table des matières

Bienvenue.....	19
Information sur la sécurité.....	19
Préparation à la configuration du système.....	21
Configuration du système.....	24
Présentation du système.....	26
Utilisation du système.....	29
Entretien.....	38

Information sur la sécurité

Avertissement



POUR RÉDUIRE LE RISQUE D'INCENDIE OU DE CHOC ÉLECTRIQUE :

- NE PAS UTILISER CETTE PRISE AVEC UNE RALLONGE, FICHE OU TOUTE AUTRE PRISE À MOINS QUE LES PLOTS PUISSENT ÊTRE INSÉRÉS COMPLÈTEMENT SANS ÊTRE VISIBLES.
- NE PAS EXPOSER CET APPAREIL À LA PLUIE OU L'HUMIDITÉ.

ATTENTION

**RISQUE DE CHOC ÉLECTRIQUE
NE PAS OUVRIR**

PRÉCAUTIONS- Afin de réduire les risques de décharge électrique, ne réaliser aucun autre entretien que celui stipulé dans les instructions de fonctionnement, à moins d'avoir la qualification nécessaire.

Le symbole d'un éclair à l'intérieur d'un triangle est destiné à alerter l'utilisateur de la présence d'une tension dangereuse non isolée à l'intérieur du produit dont la puissance est suffisante pour présenter un risque de choc électrique.

Le point d'exclamation à l'intérieur d'un triangle équilatéral est destiné à alerter l'utilisateur de la présence d'instructions importantes sur le fonctionnement et sur la maintenance (entretien) dans la documentation accompagnant l'appareil.

Avertissement



Ceci est un produit de classe B. Chez les particuliers, ce produit peut provoquer des interférences radio. Dans ce cas l'utilisateur devra prendre les mesures qui conviennent pour faire cesser ces interférences.

Instructions de sécurité importantes

- Lire ces instructions.
- Conserver ces instructions.
- Respecter tous les avertissements.
- Respecter toutes les instructions.
- Ne pas utiliser cet équipement stéréo près de l'eau.
- Nettoyer uniquement avec un chiffon sec.
- Ne pas obstruer les ouvertures d'aération. Installer l'appareil conformément aux instructions du fabricant.



- Installer l'appareil à l'écart de sources de chaleur, telles que radiateurs, bouches de chaleur, fours ou autres appareils (y compris les amplificateurs) qui produisent de la chaleur.
- Ne pas chercher à modifier le dispositif de sécurité de la prise polarisée ou de type mise à la terre. Une prise polarisée comporte deux plots, un plus large que l'autre. Une prise de type mise à la terre est composée de deux plots et d'un troisième de mise à la terre. La broche la plus large ou la troisième broche a été prévue pour la sécurité de l'utilisateur. Si la prise qui vous a été fournie ne rentre pas dans votre prise murale, faire appel à un électricien pour qu'il remplace cette dernière qui est vraisemblablement obsolète.
- Protéger le cordon d'alimentation afin d'éviter qu'on marche dessus ou qu'il soit pincé, en particulier au niveau des prises murales, plaques multiprises et à l'endroit où il est rattaché à l'appareil.
- N'utiliser que des périphériques et des accessoires spécifiés par le fabricant.
- Débrancher l'appareil lors d'orages ou quand il n'est pas utilisé pendant une longue période.
- Toutes les réparations doivent être réalisées par du personnel qualifié. Faire réparer l'appareil s'il a été endommagé, qu'il s'agisse du cordon d'alimentation ou de la prise qui seraient détériorés, de liquide entré dans l'appareil ou d'objets qui seraient tombés dessus, d'une exposition à la pluie ou à l'eau, d'un fonctionnement anormal ou qu'on l'ait fait tomber.
- Cet appareil ne doit pas être exposé à des éclaboussures ou à des gouttes d'eau et aucun objet rempli de liquide, tel qu'un vase, ne doit être posé sur l'appareil.
- Ne pas surcharger la prise murale. Utiliser la source d'alimentation uniquement selon les instructions.
- Utiliser les pièces de rechange spécifiées par le fabricant.
- N'effectuer un montage mural que selon les recommandations du fabricant.
- Une fois les réparations ou l'entretien terminés, demander au technicien d'effectuer des contrôles de sécurité de routine.

- Ne pas nettoyer cet appareil avec des solvants chimiques car cela pourrait endommager la finition. Nettoyer avec un chiffon sec propre.
- Utiliser les commandes et les interrupteurs tels que décrits dans le manuel.
- Avant de mettre l'appareil en marche, s'assurer que le cordon d'alimentation est correctement installé.
- Placer les CD dans un endroit frais afin d'éviter que la chaleur ne les abîme.
- Lorsque l'appareil est déplacé, déconnecter d'abord le cordon d'alimentation.

Appareil laser de classe 1

CLASS 1 LASER PRODUCT
APPAREIL A LASER DE CLASSE 1
PRODUCTO LASER DE CLASE 1

CAUTION
INVISIBLE LASER RADIATION
WHEN OPEN AND INTERLOCKS
DEFEATED.
AVOID EXPOSURE TO BEAM



Ce produit est doté d'un laser de faible puissance

Remarques importantes

- Éviter d'installer ce système dans les emplacements ci-après :
 - Endroits recevant la lumière directe du soleil
 - À proximité d'appareils générant un rayonnement thermique, tels que les chauffages électriques
 - Au-dessus d'autres équipements stéréophoniques générant une trop forte quantité de chaleur.
 - Emplacements dont la ventilation est limitée
 - Endroits très poussiéreux
 - Emplacements soumis à de constantes vibrations.
 - Endroit à forte humidité ou buée



Avis de la FCC

Cet équipement a été testé et déclaré conforme aux limitations prévues dans le cadre de la catégorie B des appareils numériques, définie par l'article 15 du règlement de la FCC. Ces limites ont été établies pour fournir une protection raisonnable contre les interférences nuisibles lors d'une installation résidentielle. Cet équipement génère, utilise et diffuse des ondes radio et, s'il n'est pas installé et utilisé conformément aux instructions dont il fait l'objet, il peut provoquer des interférences indésirables avec les communications radio. Cependant, il n'est pas possible de garantir qu'aucune interférence ne se produira dans une installation particulière. Si cet équipement est source d'interférences gênant la réception d'ondes radio ou télévisées (déterminé en éteignant et en rallumant l'équipement), il est recommandé que l'utilisateur tente de corriger le problème en suivant au moins l'une des mesures suivantes :

- Réorienter ou déplacer l'antenne réceptrice.
- Augmenter la distance entre l'équipement et le récepteur.
- Brancher l'équipement dans la prise électrique d'un circuit différent de celui auquel le récepteur est relié.
- Contacter le revendeur ou un technicien radio/télévision qualifié.

Cet appareil est conforme à l'article 15 du règlement de la FCC. Son fonctionnement est soumis aux deux conditions suivantes :

- Cet appareil ne doit pas émettre d'interférences nuisibles, et
- Cet appareil doit accepter toutes les interférences reçues, y compris celles pouvant provoquer un fonctionnement non désiré.



INSIGNIA™

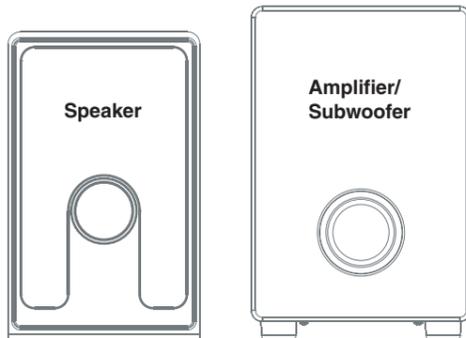
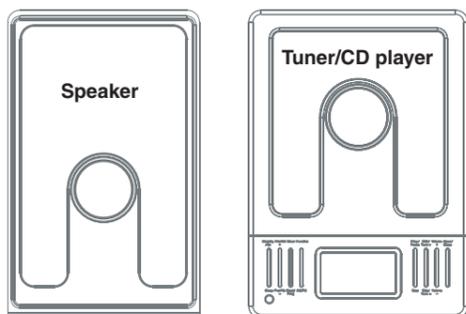
IS-NXT10232 Designer shelf system

Préparation à la configuration du système :

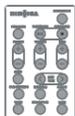
Désemballage et configuration

Ce système se compose des éléments suivants :

- Appareil syntoniseur/lecteur de CD
- Amplificateur/caisson d'extrêmes graves
- 2 haut-parleurs plats NXT
- Télécommande



Remote control



- Placer tous les composants aux emplacements souhaités. Ce système a été conçu pour être utilisé sur une surface stable, plane, à niveau telle qu'une table, un bureau, une étagère ou un support, située près d'une prise CA, à l'écart de la lumière directe du soleil et des sources de chaleur excessive, de la poussière, de l'humidité ou des vibrations.
- Dérouler le cordon d'alimentation CA à l'arrière de l'amplificateur/caisson d'extrêmes graves et le tendre sur toute sa longueur.
- Dérouler l'antenne FM filaire située à l'arrière du syntoniseur/lecteur de CD et la tendre sur toute sa longueur.
- L'unité principale est expédiée avec un CD factice dans le lecteur de CD. Enlever ce CD factice pour pouvoir utiliser le lecteur de CD. Se reporter à "Playing CDs" on page 11.

Source d'alimentation

Ce système a été conçu pour fonctionner uniquement sur une alimentation de 120 V CA 60 Hz.

La connexion de ce système à toute autre source d'alimentation pourrait endommager le système. Ces dommages ne sont pas couverts par la garantie.

Avertissement



Le système est doté d'une fiche CA polarisée avec un plot large et un plot étroit. Cette fiche ne pourra fonctionner qu'avec des prises CA polarisées correspondantes. Cette mesure de sécurité permet de réduire la possibilité de choc électrique. Si la fiche ne rentre pas dans la prise CA, il doit certainement s'agir d'une prise ancienne non-polarisée. Contacter un électricien agréé, qualifié pour changer les anciennes prises. Ne pas limer le plot large sur la fiche ou utiliser un adaptateur pour que la fiche puisse être branchée dans la prise. Ce faisant, la mesure de sécurité serait endommagée et l'utilisateur exposé à des chocs électriques.

Enlever soigneusement tous les composants du carton. Avant de jeter l'emballage, vérifier que tous les composants nécessaires sont au complet.

- Enlever les matériaux d'emballage des composants individuels.
- Enlever toutes les étiquettes descriptives qui sont fixées sur le panneau avant de l'unité principale.
- Ne pas enlever les étiquettes ni les autocollants apposés sur les panneaux arrière de l'unité principale ou des haut-parleurs.
- Enlever les petites bandes de ruban adhésif qui ont permis de maintenir la porte du lecteur de CD fermée pendant le transport.



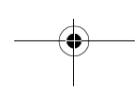
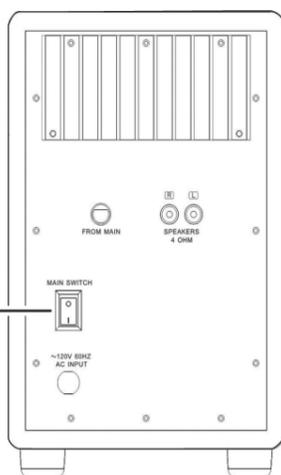
Interrupteur d'alimentation principale

Remarque



L'interrupteur d'alimentation principale est situé au dos de l'amplificateur/caisson d'extrêmes graves. Cet interrupteur doit être sur « ON » (Marche) pour que le système puisse fonctionner. L'interrupteur d'alimentation principale doit toujours rester en position de marche (On). Il est remis en position OFF (Arrêt) uniquement lorsque le système ne sera pas utilisé pendant une période prolongée (comme par exemple, deux semaines ou plus). La télécommande ne peut pas contrôler le système si l'interrupteur d'alimentation principale est en position d'arrêt (Off).

Interrupteur d'alimentation principale



INSIGNIA™

IS-NXT10232 Designer shelf system

Configuration du système

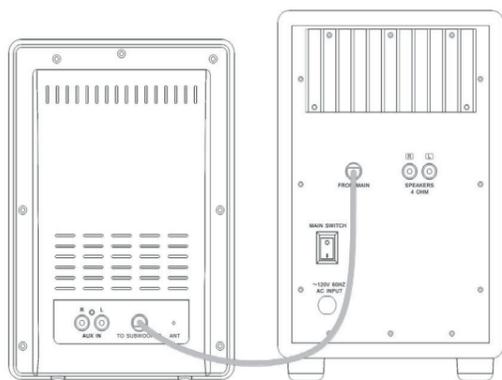
Connexions du système

Connecter le syntoniseur/lecteur de CD et l'amplificateur/caisson d'extrêmes graves avec le câble à 9 broches fourni. Raccorder une extrémité du câble à la prise « TO SUBWOOFER » (au caisson d'extrêmes graves) du syntoniseur/lecteur de CD et l'autre extrémité à la prise « FROM MAIN » (Depuis principal) de l'amplificateur/caisson d'extrêmes graves.

Attention

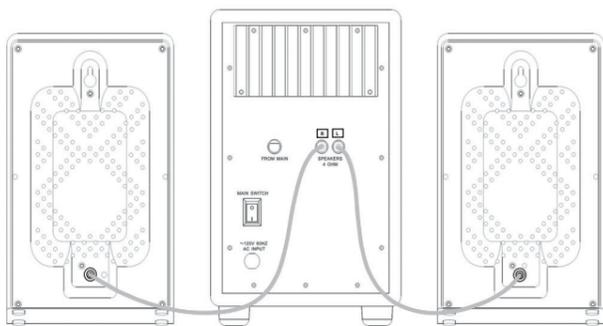


Lors de l'insertion du câble DIN, les flèches aux extrémités du câble doivent être alignées avec celles des appareils. Un alignement erroné peut provoquer un mauvais fonctionnement des connecteurs ou endommager le câble à 9 broches.



Connexions des haut-parleurs

Connecter les deux haut-parleurs plats NXT aux prises de haut-parleur codées en couleurs L (Gauche) blanc et R (Droite) rouge situées au dos de l'amplificateur/caisson d'extrêmes graves. Vérifier que toutes les fiches du haut-parleur sont bien insérées dans les prises du haut-parleur. Si les fiches ne sont pas branchées correctement, la connexion sera intermittente.



Connexions des sources auxiliaires

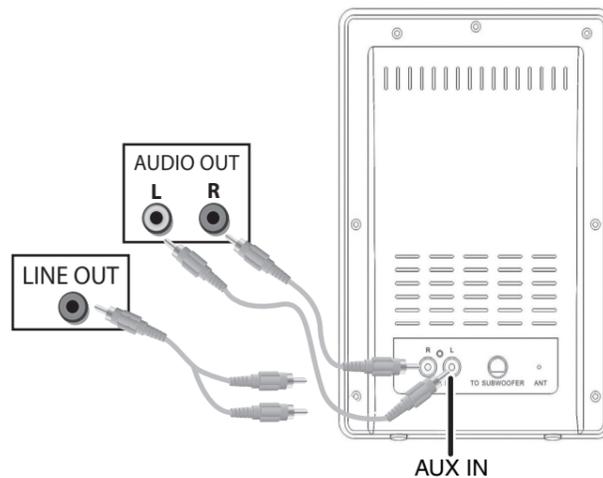
Il est possible d'écouter le son provenant de sources audio externes avec les haut-parleurs de ce système. Pour ce faire, connecter les prises de sortie aux/line/audio (auxiliaire/ligne/audio) de la source audio externe à la prise AUX

IN (Entrée auxiliaire) située sur le panneau arrière de l'amplificateur/caisson d'extrêmes graves.

Remarque



Les câbles de connexion ne sont pas inclus.



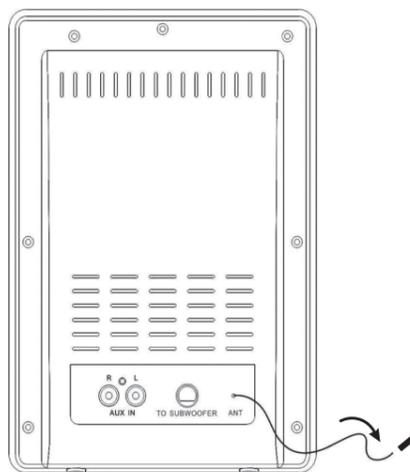
Les exemples de sources audio externes pouvant être connectées à ce système sont : lecteur de cassette, lecteur de mini-disque ou le son d'un téléviseur, magnétoscope ou lecteur de DVD.

Se reporter aux instructions d'écoute des sources audio externes plus loin dans ce manuel.

Antennes

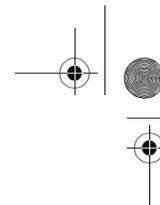
FM

S'assurer que l'antenne filaire FM est dépliée et étendue sur toute sa longueur. Il peut s'avérer nécessaire de modifier la direction de l'antenne filaire jusqu'à trouver la position offrant la meilleure réception des stations FM souhaitées.



AM

L'antenne barre à ferrite AM se trouve à l'intérieur du syntoniseur/lecteur de CD. Si la réception AM n'est pas satisfaisante, tourner légèrement l'unité principale jusqu'à obtention de la position offrant la meilleure réception.



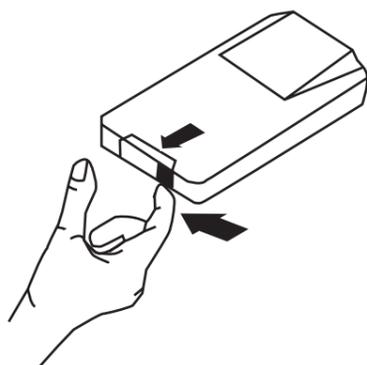
Pile de la télécommande

La télécommande requiert une pile au lithium de 3 V de type bouton (incluse). Pour prolonger la vie utile de la pile initiale, un isolateur en plastique transparent a été inséré entre la pile au lithium et la borne de la pile. Il faut enlever l'isolateur de la pile pour pouvoir utiliser la télécommande. Pour enlever l'isolateur, le tirer dans la direction de la flèche.

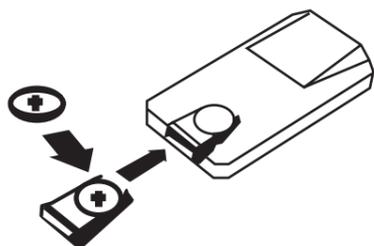
Lorsque le fonctionnement de la télécommande devient intermittent ou non satisfaisant, remplacer la pile initiale par une pile neuve au lithium de 3 V.

Remplacement de la pile :

- 1 Appuyer sur le couvercle verrouillable du compartiment de la pile sur la gauche et faire glisser le porte-pile hors du compartiment.



- 2 Placer une pile CR2032 de 3 V dans le porte-pile avec le positif (+) faisant face vers le haut. Si la pile est placée incorrectement, la télécommande ne fonctionnera pas.



- 3 Insérer le porte-pile dans la fente du compartiment jusqu'à obtention d'un déclic.

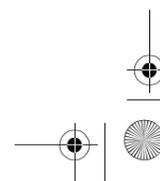
Remarque



Utiliser une marque de pile connue pour garantir une vie utile prolongée et la meilleure performance. Lorsque la commande à distance fonctionne de manière intermittente, remplacer la pile.

Protéger les meubles

Ce modèle est doté de « *pieds* » caoutchoutés antidérapants empêchant le déplacement du système lors de l'utilisation des commandes. Ces pieds sont fabriqués en caoutchouc dont la formule spéciale permet de ne pas laisser de marques ou de taches sur les meubles. Toutefois certains types de cire pour meuble à base d'huile, produits de préservation du bois ou pulvérisateurs de nettoyage peuvent amollir les pieds caoutchoutés et laisser des marques ou des résidus de caoutchouc sur les meubles. Pour ne pas endommager les meubles, il est recommandé fortement d'acheter des petites pastilles auto-adhésives en feutre, en vente dans les quincailleries ou centres de bricolage. Appliquer ces tampons sur les pieds caoutchoutés avant de placer le système sur un meuble en bois de qualité.



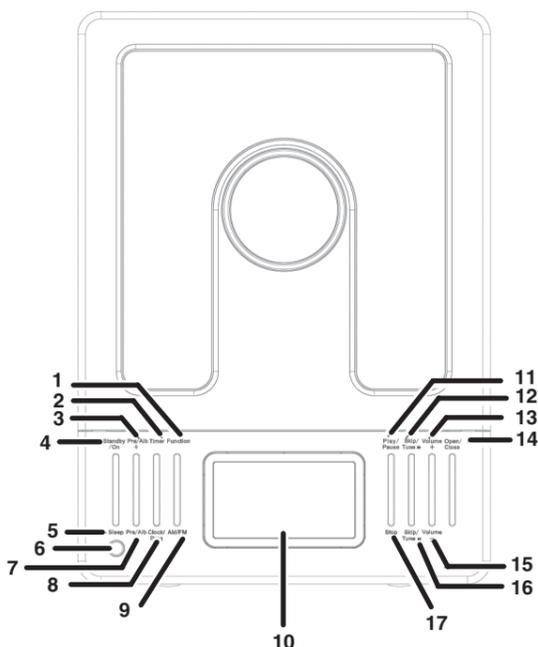
INSIGNIA™

IS-NXT10232 Designer shelf system

Présentation du système

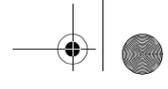
Identification des commandes et des connexions

SYNTONISEUR/LECTEUR DE CD - PANNEAU AVANT



Élément	Commande/connexion	Fonction
1	Touche de fonction	Choix des fonctions (Syntoniseur>CD>Aux)
2	Touche du temporisateur	Réglage du temporisateur pour la mise en marche.
3	Touche Preset (préréglage) / Album + (répertoire)	En mode syntoniseur, permet de sélectionner le préréglage suivant. Lors de la lecture de disques MP3, permet de sélectionner l'album suivant.
4	Touche Standby/On (Attente/Marche)	Permet de basculer le système entre les modes attente et marche.
5	Touche de temporisation automatique	Règle le temporisateur d'arrêt automatique.
6	Capteur de télécommande	Reçoit les signaux de la télécommande.
7	Touche Preset (préréglage) / Album - (répertoire)	En mode syntoniseur, permet de sélectionner le préréglage précédent. Lors de la lecture de disques MP3, permet de sélectionner l'album précédent.

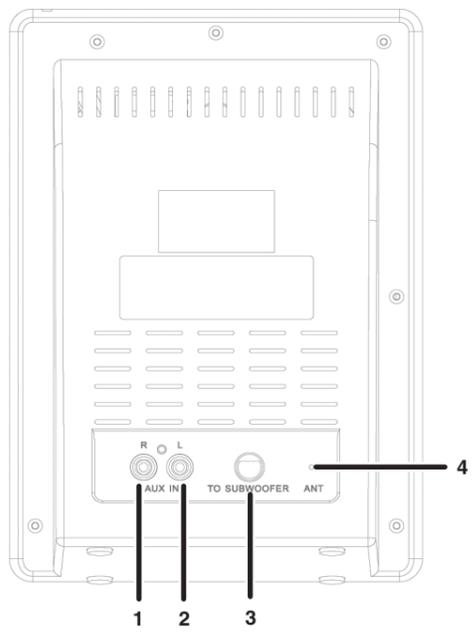
Élément	Commande/connexion	Fonction
8	Touche Horloge/Programmation	Réglage de l'horloge, programmation des préréglages et options de lecture programmée.
9	Touche AM/FM	En mode Syntoniseur permet de basculer entre les fréquences AM et FM
10	Affichage LCD avec rétroéclairage	Affiche l'état du système et d'autres informations.
11	Touche Lecture/Pause	Commence la lecture, puis permet de basculer entre les modes Lecture et Pause.
12	Touche Saut/Syntonisation >>	Pour sauter à la piste suivante ou à une fréquence de syntonisation plus élevée.
13	Touche numérique volume +	Permet d'augmenter le volume
14	Touche Ouvrir/Fermer	Permet d'ouvrir ou fermer le tiroir du CD/MP3.
15	Touche numérique volume -	Permet de diminuer le volume
16	Touche Saut/Syntonisation <<	Pour sauter à la piste précédente ou à une fréquence de syntonisation plus basse.
17	Touche Arrêt	Pour arrêter la lecture.



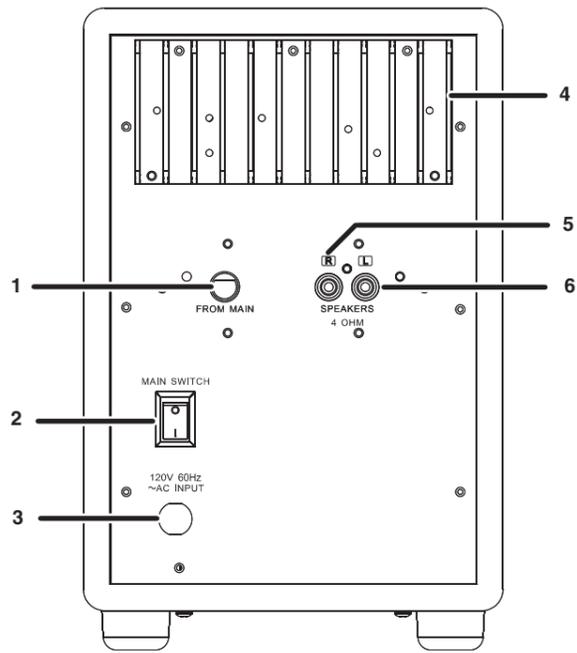
IS-NXT10232 Designer shelf system

INSIGNIA™

SYNTONISEUR/LECTEUR DE CD - PANNEAU ARRIÈRE



AMPLIFICATEUR/CAISSON D'EXTRÊMES GRAVES - PANNEAU ARRIÈRE



Élément	Commande/Indicateur	Fonction
1	Prise AUX IN (R) (Entrée auxiliaire droite)	Brancher la sortie du haut-parleur droit de la source sonore externe à ce connecteur.
2	Prise AUX IN (L) (Entrée auxiliaire gauche)	Brancher la sortie du haut-parleur gauche de la source sonore externe à ce connecteur.
3	Prise TO SUBWOOFER (Vers caisson d'extrêmes graves)	Brancher une extrémité du câble à 9 broches à ce connecteur et l'autre extrémité au connecteur FROM MAIN (Depuis principal) de l'amplificateur/caisson d'extrêmes graves.
4	ANT	Antenne filaire FM.

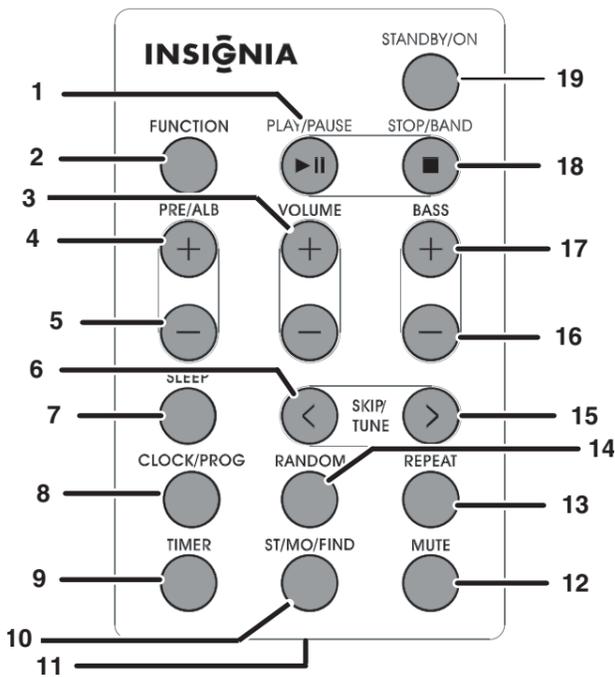
Élément	Connecteur	Fonction
1	Prise FROM MAIN (Depuis principal)	Brancher une extrémité du câble à 9 broches à ce connecteur et l'autre extrémité au connecteur FROM MAIN (Depuis principal) de l'amplificateur/caisson d'extrêmes graves.
2	MAIN SWITCH (Interrupteur principal)	Mise sous ou hors tension du système.
3	Entrée d'alimentation CA	Cordon d'alimentation CA.
4	Dissipateur thermique métallique	Pour dissiper la chaleur produite par l'amplificateur.
5	Prise haut-parleur (D)	Connecter le file du haut-parleur droit à ce connecteur.
6	Prise haut-parleur (G)	Connecter le file du haut-parleur gauche à ce connecteur.



INSIGNIA™

IS-NXT10232 Designer shelf system

TÉLÉCOMMANDE



Élément	Touche	Fonction
1	PLAY/PAUSE (Lecture/Pause)	Commence la lecture, puis permet de basculer entre les modes Lecture et Pause.
2	FUNCTION (FONCTION)	Choix des fonctions (Syntoniseur>CD>Aux)
3	VOLUME +	Permet d'augmenter le volume
4	PRE/ALB +	En mode syntoniseur, permet de sélectionner le préréglage suivant. Lors de la lecture de disques MP3, permet de sélectionner l'album suivant.
5	PRE/ALB -	En mode syntoniseur, permet de sélectionner le préréglage précédent. Lors de la lecture de disques MP3, permet de sélectionner l'album précédent.
6	SKIP/TUNE <(Touche Saut/Syntonisation)	Pour sauter à la piste précédente ou à une fréquence de syntonisation plus basse.
7	SLEEP (Temporisateur d'arrêt automatique)	Règle le temporisateur d'arrêt automatique.
8	CLOCK/PROG	Réglage de l'horloge, programmation des préréglages et options de lecture programmée.

Élément	Touche	Fonction
9	TIMER (Temporisateur)	Réglage du temporisateur pour la mise en marche.
10	ST/MO/FIND	Bascule entre stéréo et mono en mode syntoniseur. Permet d'activer et désactiver la fonction ESP (anti-saut électronique). Localise/Affiche les pistes MP3.
11	Compartiment pile	Mettre la pile de la télécommande dans ce compartiment.
12	MUTE (Sourdine)	Active ou désactive le son.
13	REPEAT (Répétition)	Pour répéter certaines pistes sélectionnées, un album ou toutes les pistes.
14	RANDOM (Lecture aléatoire)	Lecture de toutes les pistes en ordre aléatoire
15	SKIP/TUNE >(Touche Saut/Syntonisation)	Pour sauter à la piste suivante ou à une fréquence de syntonisation plus élevée.
16	BASS - (Graves -)	Pour diminuer les graves.
17	BASS + (Graves +)	Pour accentuer les graves.
18	STOP / BAND	Arrête la lecture du CD et des disques MP3. En mode Syntoniseur permet de basculer entre les fréquences AM et FM
19	STANDBY/ON (Attente/Marche)	Permet de basculer le système entre les modes attente et marche.

Utilisation du système

Instructions d'utilisation

- Connecter le syntoniseur/lecteur de CD et l'amplificateur/caisson d'extrêmes graves avec le câble à 9 broches.

Attention



Lors de l'insertion du câble DIN, les flèches aux extrémités du câble doivent être alignées avec celles des appareils. Un alignement erroné peut provoquer un mauvais fonctionnement des connecteurs ou endommager le câble à 9 broches.

- Ne pas oublier d'enlever l'isolateur de la pile de la télécommande.
- S'assurer que les 2 haut-parleurs plats NXT sont connectés à l'unité amplificateur/caisson d'extrêmes graves.
- S'assurer que l'interrupteur de l'alimentation principale situé au dos de l'unité Amplificateur/caisson d'extrêmes graves est sur marche (On).
- S'assurer que le cordon d'alimentation CA de l'unité Amplificateur/caisson d'extrêmes graves est correctement connecté à une prise d'alimentation domestique CA 120 V 60 Hz.

Utilisation des commandes

Il suffit en général d'appuyer sur les touches situées sur le panneau avant ou sur les touches correspondantes de la télécommande pour utiliser la majorité des fonctions de ce système. Si une fonction donnée ne peut être activée que via la télécommande, les instructions indiquent : « Télécommande uniquement ».

Réglage de l'horloge

Lorsque le système est connecté à une prise CA pour la première fois le symbole « --:-- » clignote à l'écran. Cela indique que l'heure est incorrecte et qu'il faut la régler.

Pour régler l'heure en mode attente :

- 1 Quand l'appareil est en mode attente, tenir la touche **CLOCK/PROG** appuyée pendant trois secondes pour accéder au mode de réglage de l'horloge. "12 HEURES" s'affiche à l'écran, avec le chiffre 12 clignotant, ce qui indique que l'horloge est réglée en mode américain de 12 heures.



- 2 Pour basculer en mode européen de 24 heures, appuyer une fois sur l'une des touches **SKIP/TUNE** > ou <. L'affichage passera de « 12 HEURES » à « 24 HEURES ».



- 3 Appuyer sur la touche **CLOCK/PROG** pour confirmer. Les chiffres des heures commencent à clignoter.



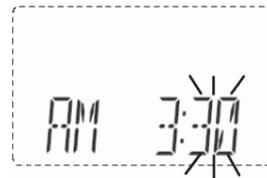
- 4 Appuyer sur l'une des touches **SKIP/TUNE** > ou < pour régler l'affichage sur l'heure correcte AM ou PM.

Remarque



Si le format 12 heures est sélectionné, les premières 12 heures correspondent à AM et les 12 heures suivantes sont pour PM.

- 5 Appuyer de nouveau sur la touche **CLOCK/PROG** de la télécommande. Les chiffres des minutes commencent à clignoter.



- 6 Appuyer sur l'une des touches **SKIP/TUNE** > ou < pour régler l'affichage sur la minute correcte.
- 7 Appuyer une fois de plus sur la touche **CLOCK/PROG**. L'affichage de l'heure cesse de clignoter et l'horloge reprend son fonctionnement.

Remarque



L'heure correcte s'affichera sur l'écran quand le système est en mode attente.

Volume principal et commande variable des graves

Pour régler le volume :

- Appuyer sur l'une des touches **DIGITAL VOLUME +** ou **-** pour augmenter ou diminuer le volume. Le témoin du niveau de volume s'affiche sur l'écran principal.



La gamme est entre « 0 » (minimum) et « 30 » (maximum).

Le système se souvient du dernier niveau de volume sélectionné avant la mise hors tension et revient automatiquement à ce niveau lorsque le système est remis sous tension.

Remarque



Si l'interrupteur d'alimentation principale situé sur le panneau arrière du caisson d'extrêmes graves est sur OFF (Arrêt) ou si l'alimentation CA est interrompue, le niveau de volume revient au niveau par défaut (15) lorsque le système est remis sous tension.

UTILISATION DE LA COMMANDE VARIABLE DES GRAVES (TÉLÉCOMMANDE UNIQUEMENT)

Pour utiliser la commande variable des graves :

- Appuyer sur la touche **BASS +** ou **-** sur la télécommande pour augmenter ou réduire les graves du caisson d'extrêmes graves.



Remarque



Par défaut la commande est sur « 0 ». La gamme est entre « -4 » (minimum) et « +4 » (maximum).

UTILISATION DE LA TOUCHE MUTE (MISE EN SOURDINE) DE LA TÉLÉCOMMANDE

Pour utiliser la touche Mute (Mise en sourdine) :

- Pour couper temporairement le son des haut-parleurs, appuyer sur la touche **MUTE** de la télécommande. L'affichage se met à clignoter et le son est désactivé.
- Appuyer de nouveau sur la touche **MUTE** pour annuler la mise en sourdine et restaurer le son. Le message cesse de clignoter sur l'affichage.



Écoute de la radio

Pour écouter la radio

- Appuyer sur la touche **STANDBY/ON**. L'écran principal s'affiche.
- Appuyer sur la touche **FUNCTION** de façon répétée pour basculer sur le mode syntoniseur.

Remarque



L'ordre d'affichage de la touche **FUNCTION** est le suivant : TUNER (Syntoniseur)>CD>AUX.

L'écran affiche une fréquence de station AM ou FM.



- Pour sélectionner une autre bande (AM ou FM), appuyer sur la touche **AM/FM** sur le panneau avant ou la télécommande ou sur la touche **STOP/BAND (Arrêt/bande)** de la télécommande.



Remarque



L'appui sur la touche **ST/MO/FIND** de la télécommande (uniquement), permet de basculer entre les modes sonores stéréo et mono. Si la réception est parasitée ou faible, appuyer sur cette touche pour basculer sur le mode mono (le témoin stéréo disparaît). La réception devrait s'améliorer, mais le son ne sera plus stéréo.

- Syntoniser la fréquence souhaitée comme suit :

- Syntonisation manuelle**—Appuyer de façon répétée sur l'une des touches **TUNE/SKIP >** ou **<** jusqu'à l'affichage de la station souhaitée.
- Syntonisation automatique**—Maintenir appuyées les touches **TUNE/SKIP >** ou **<** jusqu'à la mise en mouvement de l'affichage, puis relâcher la touche. Le syntoniseur effectue une recherche de la bande vers le haut ou le bas pour trouver la prochaine station suffisamment puissante et s'arrête à cette station. Répéter cette procédure jusqu'à ce que le syntoniseur s'arrête à la station souhaitée.

Préréglage de stations dans la mémoire du syntoniseur

Ce système intègre une mémoire avec 20 stations pré-réglées. Il est possible de mémoriser jusqu'à 10 stations FM et 10 stations AM dans la mémoire du syntoniseur pour rappel immédiat.

Pour mémoriser des stations :

- 1 Syntoniser la fréquence radio souhaitée.
Exemple : FM 103,5 MHz.



- 2 Lorsque la station souhaitée s'affiche à l'écran, appuyer sur la touche **CLOCK/PROG**. Le message « PROGRAM » s'affiche et le numéro de mémoire pré réglé « 01 » clignote à l'écran.
- 3 Appuyer sur l'une des touches **PRE/ALB +** ou **-** pour sélectionner le numéro mémorisé. Dans cet exemple, sélectionner « 01 » comme numéro numérisé.
- 4 Appuyer de nouveau sur la touche **CLOCK/PROG** pour enregistrer la station en mémoire. L'affichage montre le numéro de la mémoire pré réglée « 01 » et la fréquence mémorisée « FM 103,50 MHz », pour indiquer que la station est mémorisée dans la mémoire pré réglée sélectionnée.



- 5 Syntoniser la station suivante à mémoriser.
- 6 Lorsque la station souhaitée s'affiche à l'écran, appuyer sur la touche **CLOCK/PROG** et le message « PROGRAM » (Programmation) commence à clignoter.



- 7 Appuyer sur l'une des touches **PRE/ALB +** ou **-** pour sélectionner un numéro différent pré réglé en mémoire.
- 8 Appuyer de nouveau sur la touche **CLOCK/PROG** pour enregistrer la station sous le numéro de la mémoire pré réglée.
- 9 Répéter les étapes 5 à 8 jusqu'à atteindre le maximum de 10 stations de la fréquence FM en mémoire.

- 10 Appuyer la touche **AM/FM** sur le panneau avant ou sur la touche **STOP/BAND** de la télécommande pour basculer sur la fréquence AM et suivre la même procédure pour mémoriser un maximum de 10 stations de la fréquence AM.

Remarque



La station pré réglée enregistrée sera perdue si l'interrupteur d'alimentation principale situé sur le panneau arrière du caisson d'extrêmes graves est placé sur arrêt (Off) ou si l'alimentation CA est interrompue.

Pour rappeler des stations pré réglées :

- 1 Mettre le système sous tension. Appuyer sur de façon répétée l'une des touches **PRE/ALB +** ou **-** pour faire défiler les stations pré réglées jusqu'à l'affichage de la station souhaitée.

Pour modifier des stations pré réglées :

- 1 Sélectionner la fréquence et syntoniser la nouvelle station à mémoriser.
- 2 Appuyer sur la touche **CLOCK/PROG** puis sur l'une des touches **PRE/ALB +** ou **-** pour afficher le numéro de la mémoire à modifier.
- 3 Appuyer de nouveau sur la touche **CLOCK/PROG** pour enregistrer la nouvelle station en mémoire. La nouvelle station est enregistrée et la station précédente est effacée de la mémoire.

Lecture de CD

Remarque



Ce lecteur de CD peut lire des CD standard ainsi que des CD inscriptibles (CD-R) et réinscriptibles (CD-R/RW). Toutefois la qualité de la lecture des CD-R/RW peut être affectée par le type de logiciel utilisé pour extraire les pistes du disque original et pour les graver sur le support vierge. La qualité de la lecture peut également être affectée par la qualité et l'état du support vierge utilisé pour l'enregistrement. Il est impossible de garantir une compatibilité à 100 %. Ce phénomène n'est nullement l'indication de problèmes avec le lecteur.

Remarque



Enlever le CD fictif du lecteur de CD avant de placer un CD.

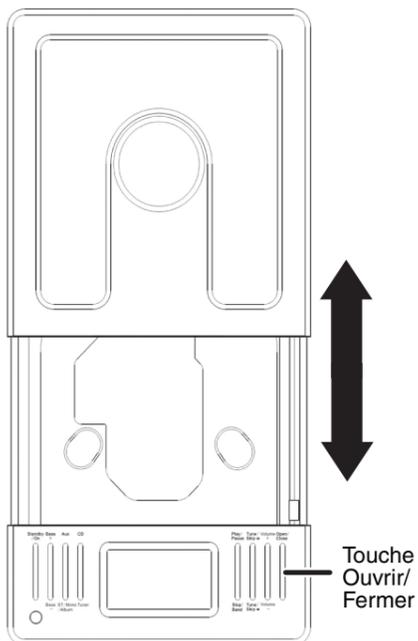
Pour lire des CD :

- 1 Appuyer sur la touche **STANDBY/ON** pour mettre l'appareil sous tension.
- 2 Appuyer sur l'une des touches **FUNCTION** ou **PLAY/PAUSE** pour sélectionner la fonction CD.

INSIGNIA™

IS-NXT10232 Designer shelf system

- 3 Appuyer sur la touche **OPEN/CLOSE** (Ouvrir/fermer) sur le panneau avant pour ouvrir la porte motorisée du CD. Le message « OPEN » (Ouvert) s'affiche à l'écran.



- 4 Enlever le CD fictif du lecteur et le jeter.
 5 Placer un CD sur l'axe central avec l'étiquette imprimée vers le haut. Appuyer près du trou central du CD pour garantir que le CD est correctement logé sur l'axe.
 6 Appuyer de nouveau sur la touche **OPEN/CLOSE** (Ouvrir/fermer) pour fermer la porte du CD. Le disque va tourner et le message « CD READ » (Lecture du CD) clignote avec le numéro de piste.



Attention



Ne pas placer de doigts, stylos ou tout autre objet qui pourraient bloquer le mouvement de la porte motorisée du lecteur de CD. Toute action susceptible d'entraver le fonctionnement de la porte motorisée peut l'endommager.

Remarque



Si le disque est placé à l'envers ou s'il est fortement rayé et illisible, la lecture est impossible. Dans ce cas, le message « NO DISC » (Pas de disque) s'affichera sur l'écran principal. Enlever le disque et le réinsérer correctement ou essayer un autre disque.

Remarque



Si le disque n'est ni au format de CD musique ni au format MP3, l'appareil peut éventuellement lire le disque et commencer la lecture d'une piste sans son. Dans ce cas, enlever le disque de l'appareil.

- 7 Quand la recherche sur le disque a été faite avec succès, l'affichage indique :
 CD Disc (Disque CD)—le nombre total de pistes et la durée totale de la lecture.



MP3 Disc (Disque MP3)—Le nombre total de pistes et le nombre total de dossiers.

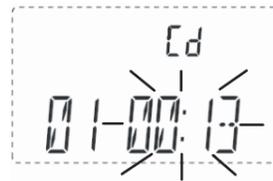


- 8 Appuyer sur la touche **Play/Pause** pour commencer la lecture. L'écran affiche la durée écoulée des pistes pendant leur lecture.
 9 Régler le niveau du « MAIN VOLUME » (Volume principal) et le « BASS VOLUME » (Volume des graves) si nécessaire.
 10 Lorsque la dernière piste est lue, le lecteur s'arrête automatiquement. La lecture peut être interrompue à n'importe quel moment en appuyant sur la touche **STOP** sur le panneau avant ou la touche **STOP/BAND** de la télécommande.
 11 Après avoir terminé l'écoute, appuyer sur la touche **OPEN/CLOSE** (Ouvrir/fermer) sur le panneau avant pour ouvrir la porte du lecteur de CD.
 12 Enlever le disque et appuyer de nouveau sur la touche **OPEN/CLOSE** (Ouvrir/fermer) pour fermer la porte du lecteur de CD.
 13 Appuyer sur la touche **STANDBY/ON** (Mise en attente/marche) pour remettre le système en mode d'attente (hors tension).

COMMANDE PAUSE

Pour faire une pause momentanée pendant la lecture du CD :

- 1 Appuyer sur la touche **PLAY/PAUSE** (Lecture/Pause). Le son s'interrompt et la durée écoulée clignote sur l'affichage. Le disque continue de tourner.



- 2 Appuyer de nouveau sur **PLAY/PAUSE** (Lecture/pause) pour annuler le mode Pause et reprendre la lecture. L'affichage de la durée écoulée ne clignote plus.

COMMANDES SAUT/RECHERCHE

Pour sauter à un numéro de piste plus élevé ou plus bas pendant la lecture :

- 1 Appuyer de façon répétée sur l'une des touches **SKIP/TUNE** > ou < jusqu'à ce que le numéro de piste souhaité s'affiche. La lecture commence à partir de cette piste.

Ou, pour effectuer une recherche ultra rapide sur une piste afin de localiser un passage musical, maintenir enfoncée l'une des touches **SKIP/TUNE** > ou < pendant au moins 1 seconde. La recherche se fait rapidement vers l'avant ou l'arrière tant que les touches sont enfoncées. Relâcher la touche et la lecture normale recommence à partir de ce point.

COMMENCER LA LECTURE D'UNE PISTE EN PARTICULIER

Pour commencer la lecture d'une piste spécifique :

- 1 Charger le disque comme d'habitude et attendre que l'information sur le disque s'affiche à l'écran.
- 2 Pour les CD, appuyer sur l'une des touches **SKIP/TUNE** > ou < jusqu'à l'affichage de la piste souhaitée sur l'écran, puis appuyer sur la touche **PLAY/PAUSE** pour commencer la lecture de cette piste.

Ou, pour un MP3, appuyer l'une des touches **PRE/ALB** + ou - pour sélectionner un numéro dossier, puis appuyer sur l'une des touches **SKIP/TUNE** > ou < pour sélectionner un numéro de piste. Appuyer sur la touche **PLAY/PAUSE** pour commencer la lecture de cette piste.

LOCALISATION D'UNE PISTE MP3 SPÉCIFIQUE (EN ORDRE ALPHABÉTIQUE) – UNIQUEMENT AVEC LA TÉLÉCOMMANDE

Pour localiser une piste MP3 spécifique :

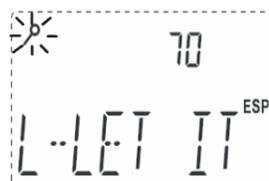
- 1 Appuyer une fois sur la touche **ST/MO/FIND** de la télécommande pendant que le disque est en lecture ou à l'arrêt. Le symbole « 🔍 » clignote sur l'affichage.



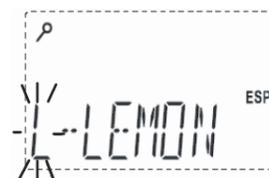
Le système trie les pistes de A à Z et 0 à 9, en ordre alphabétique croissant sur la base du premier caractère de la piste.

- 2 Appuyer sur l'une des touches **SKIP/TUNE** > ou < pour sélectionner une lettre ou un numéro.

- 3 Appuyer sur l'une des touches **SKIP/TUNE** > ou < pendant une seconde. Le premier caractère clignote en continu à l'écran. Dans cet exemple, la lettre « L » est sélectionnée.



- 4 Appuyer sur l'une des touches **SKIP/TUNE** > ou < pour faire défiler les pistes commençant par la lettre « L ». Le nom du fichier de la piste s'affiche à l'écran.



- 5 Appuyer sur la touche **PLAY/PAUSE** pour commencer la lecture de cette piste.

LOCALISATION D'UN DOSSIER MP3 EN PARTICULIER (TÉLÉCOMMANDE UNIQUEMENT)

Pour localiser un dossier MP3 en particulier :

- 1 Appuyer deux fois sur la touche **ST/MO/FIND** de la télécommande pendant que le disque est en lecture ou à l'arrêt. Le symbole « 🔍 ALBUM », le nom du dossier et le numéro de dossier s'affiche à l'écran.



- 2 Appuyer sur l'une des touches **SKIP/TUNE** > ou < pour effectuer une recherche parmi les différents dossiers.
- 3 Appuyer sur la touche **PLAY/PAUSE** pour commencer la lecture de ce dossier. La lecture de la première piste du dossier commence.

Lecture répétée (télécommande uniquement)

Il est possible de programmer le lecteur pour répéter en continu une seule piste, le disque dans sa totalité ou un seul dossier. La fonction de programmation peut être activée à l'aide de la télécommande et pendant la lecture d'un disque ou lorsqu'un disque est arrêté.

Pour répéter une piste :

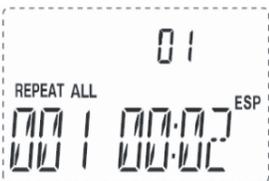
- 1 Appuyer sur les touches **SKIP/TUNE** > ou < de la télécommande (la touche **REPEAT** (Répétition) n'existe pas sur le panneau avant), jusqu'à l'affichage du numéro de piste souhaité sur l'écran.



- 2 Appuyer sur la touche **PLAY/PAUSE** pour commencer la lecture de cette piste.
- 3 Appuyer une fois sur la touche **REPEAT** de la télécommande. Le message « REPEAT » (Répétition) s'affiche à l'écran. La piste sélectionnée sera répétée en continu.

Pour répéter toutes les pistes :

- 1 Charger le disque, puis attendre l'affichage de la durée de lecture totale et des numéros de piste.
- 2 Appuyer sur la touche **PLAY/PAUSE** pour commencer la lecture.
- 3 Appuyer deux fois sur la touche **REPEAT** de la télécommande. Le message « REPEAT ALL » (Répéter tout) s'affiche à l'écran. Les pistes sélectionnées seront répétées en continu.



Pour répéter un album :

- 1 Appuyer sur l'une des touches **PRE/ALB +** ou - jusqu'à ce que le numéro de dossier souhaité s'affiche.
- 2 Appuyer sur la touche **PLAY/PAUSE** pour commencer la lecture de cette piste.
- 3 Appuyer trois fois sur la touche **REPEAT** de la télécommande. Le message « REPEAT ALBUM » (Répétition de l'album) s'affiche à l'écran. Le dossier sélectionné sera répété en continu.



Remarque



Pour annuler la répétition de la lecture, appuyer sur la touche **REPEAT** jusqu'à ce que le message REPEAT ne soit plus affiché. La répétition est également annulée en ouvrant la porte du lecteur de CD ou en passant au mode SYNTONISEUR ou AUX.

Lecture aléatoire (Télécommande uniquement)

Pour lire toutes les pistes d'un disque en ordre aléatoire :

- 1 Charger le disque, puis attendre l'affichage de la durée de lecture totale et des numéros de piste.
- 2 Appuyer sur la touche **RANDOM** de la télécommande (le panneau avant n'a pas de touche **RANDOM**). Le message « RANDOM » (Aléatoire) s'affiche à l'écran. Les pistes seront lues de manière aléatoire et en continu.



- 3 Pour générer une autre piste, appuyer sur l'une des touches **SKIP/TUNE** > ou <.
- 4 Pour annuler le mode aléatoire, appuyer de nouveau sur la touche **RANDOM** jusqu'à ce que le message RANDOM ne soit plus affiché. Le mode aléatoire peut aussi être annulé en appuyant sur la touche **STOP** sur le panneau avant ou la touche **STOP/BAND** de la télécommande, en ouvrant la porte du CD, ou en basculant sur la fonction SYNTONISEUR ou AUX.

Remarque



L'appui sur la touche **RANDOM** lance la lecture en mode aléatoire des pistes sélectionnées et arrête la piste en cours de lecture.

Lecture programmée

Ce système permet de mémoriser 64 pistes. Il est possible de programmer 64 pistes maximum sur un disque qui peuvent être lues dans n'importe quel ordre.

Remarque



Il n'est pas possible de programmer le lecteur pendant la lecture d'un disque. La touche **STOP** du panneau avant ou la touche **STOP/BAND** de la télécommande doit d'abord être appuyée pour arrêter la lecture avant de suivre les étapes de programmation ci-après.

Pour utiliser la lecture programmée – CD :

- 1 Charger le disque, puis attendre l'affichage de la durée de lecture totale et des numéros de piste.
- 2 Appuyer sur la touche **CLOCK/PROG**. Le numéro de la piste « 00 », le message « PROGRAM » et le numéro programmé mémorisé « P-01 » s'affichent à l'écran.



- 3 Appuyer sur l'une des touches **SKIP/TUNE** > ou < pour sélectionner la première piste à programmer.

Dans cet exemple : Piste 03.



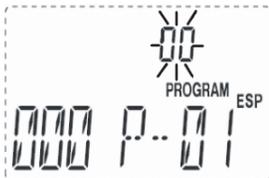
- 4 Appuyer de nouveau sur la touche **CLOCK/PROG** pour saisir la piste 03 dans la mémoire programmée 01. Le numéro du programme passe à « P-02 » et l'écran affiche toujours la piste « 00 ».



- 5 Répéter les étapes 3 et 4 en sélectionnant un autre numéro de piste jusqu'à la mémorisation de 64 pistes.
6 Appuyer sur la touche **PLAY/PAUSE** pour commencer la lecture programmée.

Pour utiliser la lecture programmée – MP3 :

- 1 Charger le disque, puis attendre l'affichage de la durée de lecture totale et des numéros de piste.
2 Appuyer sur la touche **CLOCK/PROG**. Le message « PROGRAM », le numéro de la piste « 000 » et le numéro programmé mémorisé « P-01 » s'affichent à l'écran et le numéro de dossier « 00 » clignote.

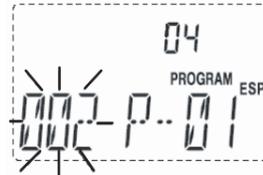


- 3 Appuyer sur l'une des touches **SKIP/TUNE** > ou < pour sélectionner le dossier à ouvrir.
Dans cet exemple : Dossier 04.



- 4 Appuyer de nouveau sur la touche **CLOCK/PROG** pour ouvrir le dossier.
5 Appuyer sur l'une des touches **SKIP/TUNE** > ou < pour sélectionner la piste à programmer.

Dans cet exemple : Piste 002.



- 6 Appuyer de nouveau sur la touche **CLOCK/PROG** pour saisir la piste 02 du dossier 04 dans la mémoire programmée 01. Le numéro du programme passe à « P-02 » et l'écran affiche de nouveau « 00 » et « 000 » respectivement pour le dossier et la piste.



- 7 Répéter les étapes 3 et 6 en sélectionnant un autre numéro de piste jusqu'à la mémorisation de 64 pistes.
8 Après avoir programmé 64 pistes, appuyer sur la touche **PLAY/PAUSE** pour commencer la lecture programmée.

Le message PROGRAM (Programmation) reste affiché et les pistes sélectionnées seront lues dans l'ordre spécifié.

Après avoir lu la dernière piste programmée, le lecteur s'arrête, le message PROGRAM (Programmation) n'est plus affiché. L'écran affiche de nouveau le total des pistes et la durée de lecture du disque. La séquence du programme reste toutefois en mémoire.

- Pour répéter la séquence du programme, appuyer sur la touche **PROGRAM** puis sur **PLAY/PAUSE**.
- Une lecture programmée peut être annulée en appuyant sur la touche **STOP** du panneau avant ou deux fois sur la touche **STOP/BAND** de la télécommande pendant la lecture, en ouvrant la porte du CD ou en basculant sur la fonction SYNTONISEUR ou AUX ou en mettant le système hors tension.

Lecture répétée programmée

Il est aussi possible d'utiliser simultanément les fonctions Program (Programmation) et Repeat (Répétition) pour répéter en continu les pistes programmées.

Pour la lecture en continue des pistes programmées :

- 1 Programmer 64 pistes au maximum (se reporter à la description ci-dessus).
- 2 Appuyer sur la touche **PLAY/PAUSE** pour commencer la lecture programmée.

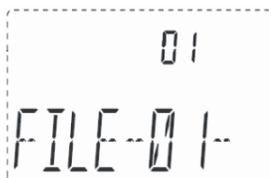


- 3 Appuyer deux fois sur la touche **REPEAT** de la télécommande pour sélectionner « All Track Repeat » (Répétition de toutes les pistes). Le message REPEAT ALL reste affiché à l'écran. Les pistes sélectionnées seront répétées en continu.

Affichage des messages d'écran (télécommande uniquement)

Si le disque MP3 contient des informations d'affichage des messages d'écran, il est possible d'appuyer sur la touche **ST/MO/FIND** de la télécommande pendant une seconde pour afficher l'information relative à la piste. Pour sortir de l'affichage des messages d'écran, maintenir la touche **ST/MO/FIND** appuyée

Si le disque ne prend pas en charge la fonction d'affichage des messages d'écran, uniquement le nom « FILE » (Fichier) s'affiche à l'écran.



Fonction ESP (anti-saut électronique)

Ce lecteur est doté d'un circuit électronique de protection anti-saut (*ESP*) qui mémorise électroniquement, en permanence 10 secondes de musique CD music ou 40 secondes de musique MP3. Si l'appareil est soumis à un choc ou des secousses aucun saut ne sera perceptible, parce que le lecteur continue la lecture à partir de la mémoire et non plus à partir du disque. Si les secousses durent plus de 10 secondes, la mémoire ESP sera vide et le lecteur peut alors sauter la lecture ou s'arrêter si les secousses se poursuivent.

La fonction ESP est activée automatiquement pendant la lecture. L'écran affichera le message clignotant ESP et commencera à alimenter la mémoire. Le message ESP reste affiché quand la mémoire est pleine. Si l'appareil est soumis à un choc ou des secousses, le message ESP clignote de nouveau car la mémoire est vide. Quand les secousses cessent la mémoire est de nouveau alimentée.

Pour désactiver la fonction ESP, appuyer sur la touche **ST/MO/FIND** et le message ESP ne s'affiche plus.

Remarque



- La fonction ESP ne peut pas être désactivée pendant la lecture d'un disque MP3.
- Pour obtenir des performances optimales, ne pas désactiver la fonction ESP.
- Au moment où la fonction ESP est activée ou désactivée, le son est interrompu pendant 2 à 5 secondes. Ce phénomène n'est nullement l'indication de problèmes avec le lecteur.

Fonction temporisation

Ce système est doté d'une fonction de temporisateur programmable qui permet de mettre le système en marche, puis de l'arrêter automatiquement après une période spécifiée. Il

est possible d'utiliser le temporisateur comme réveil et d'être réveillé par la station ou le CD préféré.

Le temporisateur ne peut être programmé que lorsque le système est en mode Standby (Mise en attente) [hors tension].

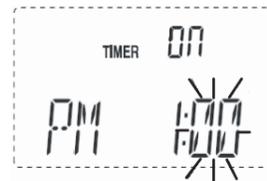
Pour régler l'heure de la mise en marche :

- 1 Appuyer sur la touche **TIMER**. Le message « TIMER ON » (Temporisateur activé) s'affiche à l'écran.



- 2 Appuyer sur l'une des touches **SKIP/TUNE** > ou < pour régler l'affichage sur l'heure de mise sous tension souhaitée.

- 3 Appuyer de nouveau sur la touche **TIMER**. Les chiffres des minutes commencent à clignoter.



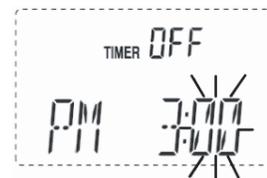
- 4 Appuyer sur l'une des touches **SKIP/TUNE** > ou < pour régler l'affichage sur les minutes de l'heure de mise sous tension souhaitée.

- 5 Appuyer de nouveau sur la touche **TIMER** pour confirmer la mémorisation de l'heure de mise en marche. Le message « TIMER OFF » (Temporisateur désactivé) s'affiche à l'écran.



- 6 Appuyer sur l'une des touches **SKIP/TUNE** > ou < pour régler l'affichage sur l'heure de mise hors tension souhaitée.

- 7 Appuyer de nouveau sur la touche **TIMER**. Les chiffres des minutes commencent à clignoter.



- 8 Appuyer sur l'une des touches **SKIP/TUNE** > ou < pour régler l'affichage sur les minutes de l'heure de mise hors tension souhaitée.

Remarque



Si l'heure de mise hors tension est la même que celle de mise sous tension, un message « ERROR » (Erreur) s'affiche à l'écran. Saisir de nouveau l'heure de mise hors tension dès que le message « ERROR » n'est plus affiché.

- 9 Appuyer de nouveau sur la touche **TIMER**. Le message « TUNER » (Syntoniseur) commence à clignoter.



- 10 Appuyer sur l'une des touches **SKIP/TUNE** > ou < pour basculer le mode de fonctionnement entre « TUNER » et « CD ».

- 11 Appuyer de nouveau sur la touche **TIMER**. Le message « VOLUME » commence à clignoter.



- 12 Appuyer sur l'une des touches **SKIP/TUNE** > ou < pour sélectionner le niveau de volume.

- 13 Appuyer de nouveau sur la touche **TIMER** pour enregistrer les réglages du temporisateur. Les réglages enregistrés s'affichent à l'écran. La fonction Temporisation sera automatiquement activée. Le message « TIMER » s'affiche à l'écran dès que la fonction Temporisateur est activée.



À l'heure de mise en marche sélectionnée, le système se mettra sous tension automatiquement à la fonction sélectionnée : soit SYNTONISEUR soit CD. Le message « TIMER » (Temporisateur) reste affiché à l'écran. L'appareil se mettra hors tension automatiquement à l'heure d'arrêt sélectionnée.

Remarque



Si le système est mis sous tension sur la fonction CD, il lira le disque uniquement jusqu'à la fin et s'arrêtera ensuite.

Remarque



- Tant que le message « TIMER » (Temporisateur) reste affiché à l'écran, le temporisateur mettra le système en marche tous les jours à la même heure.
- Pour désactiver le temporisateur, appuyer sur la touche **TIMER**. Le message « TIMER » n'est plus affiché.
- Pour réactiver le temporisateur, appuyer de nouveau sur la touche **TIMER**. Le message « TIMER » s'affiche à l'écran.
- Pour modifier le réglage enregistré du temporisateur, maintenir appuyée la touche **TIMER** pendant environ une seconde. Suivre les étapes décrites ci-dessus pour enregistrer un nouveau réglage du temporisateur.

Temporisateur d'arrêt automatique

Ce système est doté d'un temporisateur d'arrêt automatique programmable permettant de s'endormir après une période de 00 à 90 minutes de musique avec arrêt automatique.

Pour utiliser le temporisateur d'arrêt automatique :

- 1 Mettre le système sous tension et utiliser soit la fonction TUNER (Syntoniseur) soit CD normalement.
- 2 Appuyer une fois sur la touche **SLEEP** (Temporisateur d'arrêt automatique). L'écran affichera « SLEEP 90 » (Arrêt automatique 0).



- 3 Appuyer sur la touche **SLEEP** pour régler la durée de lecture avant l'arrêt automatique. Chaque fois que la touche SLEEP est appuyée pour régler la durée avant l'arrêt automatique, celle-ci est réduite de 10 minutes.
- 4 Arrêter d'appuyer sur la touche quand l'écran affiche la durée avant l'arrêt automatique souhaité, puis attendre que l'affichage ne revienne au mode précédent. L'écran revient à l'heure correcte puis TUNER (Syntoniseur), CD ou AUX s'affiche.
- 5 Appuyer une fois sur la touche **SLEEP** pour vérifier la durée restante avant l'arrêt automatique.

INSIGNIA™

IS-NXT10232 Designer shelf system

Lorsque le temporisateur atteint « 00 », le système est automatiquement mis hors tension.

de l'ordinateur interne. Si c'est le cas, mettre l'alimentation principale hors tension puis la remettre sous tension au bout d'une minute.

Remarque



- Il est possible d'arrêter le système manuellement avant que le temporisateur d'arrêt automatique arrive à « 00 » en appuyant sur la touche **STANDBY/ON** (Mise en attente/marche) à n'importe quel moment.
- Quand l'appareil est en mode CD, l'arrêt automatique se fera après la durée souhaitée ou à la fin du CD si le temps restant est inférieur. Si le temporisateur est réglé sur un arrêt après 90 minutes mais que le CD a une durée de 45 minutes, la musique s'arrêtera après 45 minutes, mais l'appareil restera sous tension jusqu'à l'expiration de la durée totale.
- Pour annuler le temporisateur d'arrêt automatique, appuyer sur la touche **TIMER** de façon répétée jusqu'à « 00 ». L'arrêt automatique est annulé et l'affichage revient au mode précédent.

Remarque

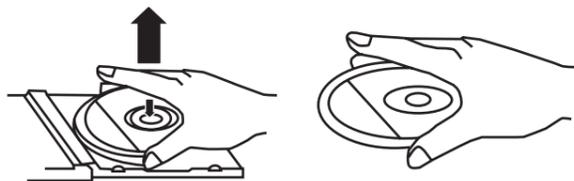


Bien que la mise hors tension déverrouille l'ordinateur interne après une surtension, elle a également pour effet d'effacer toutes les stations pré-réglées du syntoniseur de la mémoire, l'heure et les réglages du temporisateur. Quand le système est mis de nouveau sous tension, il est nécessaire de régler l'horloge et de reprogrammer les stations pré-réglées en mémoire.

Entretien

Entretien de disques compacts

Pour enlever un disque de son boîtier, appuyer sur le centre du boîtier et soulever le disque pour le sortir tout en le maintenant soigneusement par la périphérie.



Les empreintes digitales et la poussière sur la surface enregistrée doivent être essuyées délicatement avec un chiffon doux. Contrairement aux disques conventionnels, les disques compacts n'ont pas de sillons dans lesquels la poussière et les débris microscopiques viennent se loger, aussi il suffit de les essuyer délicatement avec un chiffon doux pour enlever la plupart des particules. Nettoyer en ligne droite en partant de l'intérieur du disque vers l'extérieur. Les petites particules de poussière et les taches mineures n'ont absolument aucun effet sur la qualité de reproduction.



Nettoyer régulièrement le disque avec un chiffon sec, doux et non pelucheux. Ne jamais utiliser un détergent ou un nettoyant abrasif pour nettoyer le disque. Au besoin, utiliser une trousse de nettoyage de CD.

Ne jamais écrire ou apposer d'étiquettes directement sur la surface des disques compacts.

Écoute de sources sonores auxiliaires

Connecter les prises Audio Output (Sortie audio) de la source sonore auxiliaire (TV, magnétoscope, lecteur de DVD, lecteur de cassette, lecteur de mini-disque, etc.) à la prise **AUX IN** (Entrée auxiliaire) située sur le panneau arrière de l'unité syntoniseur/CD. Les câbles de connexion ne sont pas inclus.

Pour écouter des sources sonores auxiliaires :

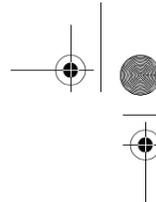
- 1 Appuyer sur la touche **STANDBY/ON** pour mettre l'appareil sous tension.
- 2 Appuyer sur la touche **FUNCTION** pour sélectionner la fonction Source auxiliaire. Le message **AUX** s'affiche à l'écran.



- 3 Activer la source auxiliaire et utiliser l'appareil normalement. Le son de la source auxiliaire sera entendu à travers les haut-parleurs de ce système.
- 4 Régler les commandes principales du niveau de volume et du volume des graves comme souhaité.

Réinitialisation

Si le système ne répond pas aux commandes de la télécommande ou de l'unité principale, il peut avoir subi un choc électrique important, ou une surtension qui a déclenché l'arrêt automatique



Entretien du boîtier

Si le boîtier est poussiéreux, le nettoyer délicatement avec un chiffon doux. Ne pas utiliser de cire, de pulvérisateurs de cire ou de nettoyants abrasifs sur le boîtier.

Attention



Ne jamais laisser d'eau ou tout autre liquide pénétrer l'unité pendant le nettoyage.

Garantie limitée

Insignia Products garantit au premier acheteur de ce Produit que ce produit sera exempt de vice de fabrication ou de main-d'œuvre pour une période de trois cent soixante-cinq jours (365) à compter de la date d'achat, comme suit :

- 1 **MAIN-D'ŒUVRE**: Pendant la période de garantie, si ce produit est considéré comme étant défectueux, Insignia le réparera ou le remplacera, à sa convenance, gratuitement, ou paiera les frais de main-d'œuvre à tout service de réparation agréé par Insignia. Au-delà de la période de garantie, l'utilisateur sera redevable de tous les frais afférents à la main-d'œuvre.
- 2 **PIÈCES DÉTACHÉES** : En outre, Insignia fournira gratuitement les pièces détachées neuves ou remises à neuf, en échange des pièces défectueuses pendant la durée de la garantie. À l'expiration de la période de garantie, le coût de toute pièce détachée sera à la charge de l'utilisateur.

Pour obtenir une réparation au titre de la garantie, l'utilisateur devra amener le produit accompagné du reçu original ou de toute autre preuve d'achat, soit dans son emballage original, soit dans un emballage procurant des conditions identiques de protection, chez le détaillant le plus proche du magasin ou site Web où il s'est procuré le produit.

Cette garantie ne couvre pas les dommages esthétiques, ou ceux résultants de catastrophes naturelles, de la foudre, d'un accident, d'une mauvaise utilisation, de manipulations abusives, de négligence, d'une utilisation commerciale ou d'une modification de tout ou partie du produit, y compris l'antenne. Cette garantie ne couvre aucun dommage ayant pour origine une utilisation ou une maintenance défectueuse, la connexion à une source électrique dont la tension est inadéquate, ou encore toute réparation réalisée par quiconque autre qu'un service de réparation agréé par Insignia. Cette garantie ne couvre pas les produits vendus « EN L'ÉTAT » ou « HORS SERVICE », ou les consommables (tels que les fusibles ou les piles). Cette garantie n'est applicable qu'aux États-Unis et au Canada.

La garantie perd sa validité si le numéro de série usine a été altéré ou enlevé du produit.

LA RÉPARATION OU LE REMPLACEMENT, TELS QU'OFFERTS PAR LA PRÉSENTE GARANTIE CONSTITUENT LE SEUL RECOURS DU CONSOMMATEUR. INSIGNIA NE POURRA PAS ÊTRE TENU POUR RESPONSABLE DE DOMMAGES ACCESSOIRES OU CONSÉCUTIFS, OU DE L'INEXÉCUTION D'UNE GARANTIE EXPRESSE OU IMPLICITE SUR CE PRODUIT.

SAUF POUR LES DISPOSITIONS PROHIBÉES PAR LES LOIS APPLICABLES, TOUTE GARANTIE IMPLICITE, DÉCLARATION OU CONDITION DE QUALITÉ MARCHANDE OU D'ADAPTATION À UN USAGE PARTICULIER RELATIVE À CE PRODUIT EST LIMITÉE À LA PÉRIODE DE GARANTIE APPLICABLE TELLE QUE DÉCRITE CI-DESSUS.

Certains états ou provinces ne permettent ni l'exclusion ni la limitation des dommages accessoires ou consécutifs, ni les limitations implicites de durée d'une garantie, de sorte que les limitations ou exclusions énoncées ci-dessus peuvent être nulles dans votre cas. Cette garantie vous donne des droits spécifiques, et vous pouvez aussi disposer d'autres droits qui varient d'un état à l'autre, ou d'une province à une autre.

Vous pouvez contacter le service à la clientèle en appelant le 1-877-467-4289

www.insignia-products.com

Insignia Products, Richfield, Minnesota, États-Unis

Droits d'auteurs

© 2005 Insignia. Insignia et le logo de Insignia sont des marques commerciales de Best Buy Enterprise Services, Inc. Les autres noms de marques et de produits mentionnés sont des marques commerciales déposées de leurs propriétaires respectifs. Les caractéristiques et spécifications sont susceptibles d'être modifiées sans préavis.

