

The image shows the top bezel of a television. It has a blue outer frame and a grey inner section. In the center of the grey section is the 'DYNEX' logo in blue, followed by a stylized 'X' with horizontal lines and a 'TM' trademark symbol. To the right of the logo are three white circular dots.

DYNEX™

Téléviseur à DEL de 19 po

DX-19E310NA15

Guide de l'utilisateur

Avant l'utilisation de ce produit neuf, lire ces instructions afin d'éviter tout dommage.

Table des matières

SÉCURITÉ POUR LES ENFANTS	1
Instructions de sécurité importantes	2
Avertissement	2
Attention	3
Introduction	5
Installation du socle ou d'un support de montage mural	5
Installation du socle	5
Installation d'un support de montage mural	6
Éléments du téléviseur	9
Contenu de l'emballage	9
Panneau avant	9
Boutons	9
Prises latérales	10
Panneau arrière	11
Télécommande	12
Quel type de connexion utiliser?	13
Connexion d'un récepteur câble ou satellite	14
HDMI (optimale).....	14
DVI (similaire à HDMI mais requiert une connexion audio)	15
Vidéo à composantes (meilleure)	16
AV [vidéo composite] (bonne)	17
Coaxial (bonne)	18
Connexion d'une antenne ou de la télévision câblée (sans récepteur)	19
Connexion d'un lecteur DVD ou Blu-ray	20
HDMI (optimale).....	20
Vidéo à composantes (meilleure)	21
Vidéo composite (bonne).....	22
Connexion d'une console de jeux	23
HDMI (optimale).....	23
Vidéo à composantes (meilleure)	24
AV [vidéo composite] (bonne)	25
Connexion à un ordinateur	26
HDMI (optimale).....	26
DVI	27
Connexion d'une clé USB flash	28
Connexion d'un casque d'écoute	29
Connexion de haut-parleurs externes ou d'une barre de son	30
Audio numérique	30
Audio analogique	31

Connexion d'un système de cinéma maison avec plusieurs appareils	32
Connexion de l'alimentation	33
Utilisation de la télécommande	34
Installation des piles de la télécommande	34
Orientation de la télécommande	34
Mise en marche du téléviseur pour la première fois	35
Informations de base	37
Mise en marche et arrêt du téléviseur	37
Sélection de la source d'entrée vidéo	37
Utilisation des menus d'écran	38
Parcourir les menus	38
Sélection d'un canal	39
Réglage du volume	39
Affichage des informations relatives à un canal	39
Utilisation d'une clé USB flash	40
Sélection du mode USB	40
Visionnement de photos	40
Visionnement des photos favorites	41
Visionnement de photos en diaporama	42
Configuration personnalisée d'un diaporama	43
Réglage de l'image	44
Réglage de l'image du téléviseur	44
Réglage automatique du format d'écran	46
Réglage du mode image pour la mise en marche	46
Réglage du son	47
Réglage des paramètres sonores	47
Écoute uniquement de l'audio du téléviseur	47
Configuration des contrôles parentaux	48
Configuration ou modification du mot de passe	48
Verrouillage des touches de commande	49
Réglage du verrouillage du système	49
Interdiction d'une émission télévisée non classifiée	50
Configuration des niveaux de contrôles parentaux	51
Téléchargement de l'information sur la classification	52
Réglage des paramètres de l'heure	53
Réglage de l'heure	53
Réglage de l'arrêt différé	54
Utilisation des sous-titres codés	54
Activation et désactivation des sous-titres codés	54
Sélection du mode des sous-titres codés analogiques	55
Sélection du mode des sous-titres codés numériques	55
Personnalisation du style des sous-titres codés numériques	56

Réglage de la configuration des menus	57
Sélection de la langue des menus	57
Étiquetage d'une source d'entrée	57
Modifications des paramètres des canaux	58
Recherche automatique des canaux	58
Masquage de canaux	59
Configuration de la liste des canaux favoris	59
Visualisation d'un canal favori	60
Ajout ou modification d'une étiquette de canal	60
Vérification de la puissance du signal numérique	60
Entretien	61
Nettoyage du téléviseur	61
Problèmes et solutions	61
Restauration des paramètres d'origine	61
Affichage des informations système	62
Vidéo et audio	62
Télécommande	65
Divers	65
Caractéristiques	67
Programmation des télécommandes universelles	68
Codes les plus courants des télécommandes universelles	68
Avis juridiques	69
Garantie limitée d'un an sur les téléviseurs Dynex	70

SÉCURITÉ POUR LES ENFANTS

UN AGENCEMENT APPROPRIÉ DES TÉLÉVISEURS EST IMPORTANT



L'INDUSTRIE DE L'ÉLECTRONIQUE GRAND PUBLIC PREND SES RESPONSABILITÉS

- Les fabricants, les détaillants et l'industrie des produits électroniques grand public ont pris l'engagement de faire du divertissement à la maison une activité agréable et sans danger.
- En même temps que le téléviseur est apprécié, il faut noter que tous les téléviseurs (neufs ou anciens) doivent reposer sur des supports (meubles) adaptés ou installés conformément aux instructions du fabricant. Les téléviseurs qui sont placés sur des buffets, des bibliothèques, des étagères, des bureaux, des haut-parleurs, des coffres ou des tables roulantes, etc. inadaptés peuvent être renversés et être source de blessures.



PRÉOCCUPEZ-VOUS DE LA SÉCURITÉ

- **TOUJOURS** appliquer les recommandations du fabricant pour une installation sécuritaire du téléviseur.
- **TOUJOURS** lire et observer toutes les instructions relatives à une utilisation appropriée du téléviseur.
- Ne **JAMAIS** permettre que les enfants montent ou jouent sur le téléviseur ou sur le meuble sur lequel ils sont placés.
- Ne **JAMAIS** placer le téléviseur sur des meubles qui peuvent être utilisés facilement comme escabeau, tels qu'une commode.
- **TOUJOURS** veiller à installer le téléviseur à un endroit où il ne peut pas être poussé, tiré ou renversé.
- **TOUJOURS** veiller à acheminer les cordons et les câbles afin qu'ils ne puissent pas causer de trébuchement ou être tirés ou saisis.



MONTAGE MURAL OU SUSPENSION AU PLAFOND DU TÉLÉVISEUR

- En cas de doute sur sa capacité à monter en toute sécurité le téléviseur, l'utilisateur doit **TOUJOURS** contacter le revendeur afin de procéder à une installation professionnelle.
- **TOUJOURS** utiliser un dispositif de montage recommandé par le fabricant et disposer d'une homologation de sécurité octroyée par un laboratoire indépendant (UL, CSA, ETL).
- **TOUJOURS** observer toutes les instructions des fabricants du téléviseur et du support mural.
- **TOUJOURS** veiller à ce que le mur ou le plafond sur lequel est monté le téléviseur soit adapté. Certains supports de montage ne sont pas conçus pour être montés sur des murs adossés à des montants en acier ou des parpaings. En cas d'incertitude, faire appel à un installateur professionnel.
- Les téléviseurs peuvent être lourds. Un minimum de deux personnes est requis pour l'installation d'un support de montage mural ou au plafond.



DÉPLACEMENT D'UN TÉLÉVISEUR ANCIEN VERS UN NOUVEL EMBLACEMENT DANS LE DOMICILE

- De nombreux acheteurs de téléviseurs déplacent leurs anciens téléviseurs TRC dans une chambre secondaire après l'achat d'un téléviseur neuf à écran plat. Un soin tout particulier doit être apporté au positionnement de téléviseurs anciens TRC.
- **TOUJOURS** placer le téléviseur ancien TRC sur un meuble robuste et adapté à sa taille et à son poids.
- Ne **JAMAIS** placer le téléviseur ancien TRC sur une commode, car les enfants pourraient avoir la tentation d'utiliser les tiroirs pour grimper dessus.
- **TOUJOURS** veiller à ce que le téléviseur ancien TRC ne dépasse pas du bord du meuble.



Instructions de sécurité importantes



Ce symbole indique qu'une tension dangereuse, constituant un risque de choc électrique, est présente dans cet appareil. Cette étiquette est située au dos de l'appareil.



Ce symbole indique que d'importantes instructions concernant le fonctionnement et l'entretien figurent dans la documentation qui accompagne cet appareil.

- 1 Lire ces instructions.
- 2 Conserver ces instructions.
- 3 Respecter tous les avertissements.
- 4 Observer toutes les instructions.
- 5 Ne pas utiliser cet appareil près de l'eau.
- 6 Utiliser uniquement un chiffon sec pour le nettoyage.
- 7 Ne pas obstruer les ouvertures d'aération. Installer l'ensemble conformément aux instructions du fabricant.
- 8 Installer l'appareil à l'écart de sources de chaleur, telles que radiateurs, bouches de chaleur, fours ou autres appareils (y compris les amplificateurs) qui produisent de la chaleur.
- 9 Ne pas chercher à modifier le dispositif de sécurité de la prise polarisée ou de type mise à la terre. Une prise polarisée comporte deux plots, un plus large que l'autre. Une prise de type mise à la terre est composée de deux plots et d'un troisième de mise à la terre. La lame large ou le troisième plot ont été prévus pour la sécurité de l'utilisateur. Si la prise fournie ne rentre pas dans la prise secteur, faire appel à un électricien pour qu'il remplace cette dernière qui est obsolète.
- 10 Protéger le cordon d'alimentation afin d'éviter qu'on ne marche dessus ou qu'il ne soit pincé, en particulier au niveau des prises secteur, plaques multiprises et à l'endroit où il est raccordé à l'appareil.
- 11 N'utiliser que des périphériques et des accessoires spécifiés par le fabricant.

- 12 N'utiliser qu'avec le chariot, le socle, le trépied, le support ou la table spécifiés par le fabricant ou vendus avec le produit. Lorsqu'une table roulante est utilisée, déplacer l'ensemble appareil et table roulante avec précaution pour éviter les blessures provoquées par une chute éventuelle de l'appareil.
- 13 Débrancher l'appareil lors d'orages ou quand il n'est pas utilisé pendant une période prolongée.
- 14 Toutes les réparations doivent être réalisées par un personnel qualifié. Faire réparer l'appareil s'il a été endommagé, qu'il s'agisse du cordon d'alimentation ou de la prise qui seraient détériorés, de liquide entré dans l'appareil ou d'objets qui seraient tombés dessus, d'une exposition à la pluie ou à l'eau, d'un fonctionnement anormal ou d'une chute.
- 15 La prise secteur correspond au dispositif de déconnexion. La prise doit rester constamment en état de fonctionner.
- 16 Les piles de la télécommande ne doivent pas être exposées à une chaleur excessive telle que celle du soleil, du feu ou d'autres sources similaires.
- 17 L'appareil ne doit pas être exposé à des éclaboussures ou à des gouttes d'eau et aucun objet rempli de liquide, tel qu'un vase, ne doit être posé sur l'appareil.



Avertissement

Risque de choc électrique

Afin de réduire le risque d'incendie et de choc électrique, ne pas retirer les couvercles, ni exposer cet appareil à la pluie ou à l'humidité. Ne contient aucune pièce réparable par l'utilisateur. Confier l'entretien à du personnel qualifié.

Foudre

Pour protéger le récepteur de l'appareil pendant un orage ou s'il se trouve inutilisé et sans surveillance pendant une période prolongée, le débrancher de la prise secteur et débrancher l'antenne ou la connexion au réseau câblé. Ceci évitera des dégâts matériels ou des blessures en cas de foudre et de variations de tension du secteur.

Lignes électriques

L'antenne extérieure ne doit pas être située près de lignes électriques aériennes ou d'autres circuits d'alimentation et électriques, ni à un emplacement où elle pourrait tomber sur de tels circuits ou lignes électriques. Lors de l'installation d'une antenne extérieure, faire très attention de ne pas toucher de telles lignes électriques ou circuits, car tout contact peut être mortel.

Manipulation de l'écran ACL

- L'écran du téléviseur est en verre. Ne pas laisser tomber le téléviseur, cogner, secouer ou exercer une forte pression sur l'écran ACL. Si l'écran se brise, prendre garde de ne pas se blesser avec les morceaux de verre.
- Si le panneau ACL se brise, veiller à ne pas toucher le liquide du panneau. Cela peut être source d'inflammations cutanées.

- En cas d'introduction de liquide dans la bouche, effectuer immédiatement un bain de bouche et consulter un médecin. De même, en cas d'introduction de liquide dans les yeux ou de contact avec la peau, consulter un médecin après rinçage pendant au moins 15 minutes avec de l'eau claire.

Pièces de rechange

Si des pièces doivent être remplacées, vérifier que le technicien a utilisé des pièces de rechange spécifiées par le fabricant qui ont les mêmes caractéristiques que les pièces d'origine. Toute substitution par des pièces non autorisées risque de provoquer un incendie, un choc électrique, des blessures ou d'autres dangers.

Contrôle de sécurité

Après toute opération d'entretien ou réparation de cet appareil, demander au technicien d'effectuer les contrôles de sécurité de routine pour vérifier qu'il fonctionne correctement.

Source d'alimentation

Cet appareil doit fonctionner conformément à la source d'alimentation indiquée sur l'étiquette. En cas d'incertitude sur la tension d'alimentation électrique de la maison, consulter un électricien ou la compagnie d'électricité.

Entretien

Ces instructions d'entretien sont uniquement réservées à des techniciens qualifiés. Pour réduire les risques de choc électrique, n'effectuer que les opérations d'entretien contenues dans ce manuel à moins d'avoir la qualification nécessaire.

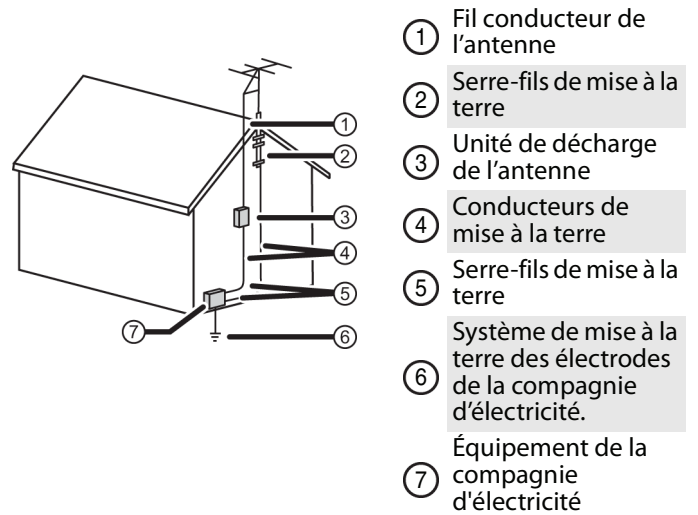
Attention

Dégâts nécessitant un entretien

- Débrancher l'appareil de la prise secteur et utiliser les services d'un technicien qualifié dans les conditions suivantes :
- lorsque le cordon d'alimentation est effiloché ou la prise endommagée;
 - si un liquide a été répandu ou des objets ont pénétré dans l'appareil;
 - si l'appareil a été exposé à la pluie ou à l'eau;
 - si l'appareil fonctionne anormalement en appliquant les instructions d'utilisation. Ne régler que les commandes décrites dans les instructions d'utilisation; en effet, le réglage incorrect d'autres commandes pourrait provoquer des dégâts, entraînant souvent d'importantes réparations par un technicien qualifié pour rétablir le fonctionnement normal de l'appareil;
 - si l'appareil est tombé ou s'il est endommagé de quelque façon que ce soit;
 - si l'appareil présente une détérioration marquée de ses performances.

Mise à la masse d'une antenne extérieure

Si cet appareil est connecté à une antenne extérieure ou à un réseau câblé, vérifier que l'antenne ou la connexion au réseau câblé est mise à la terre afin de bénéficier d'une certaine protection contre les sautes de tension et les charges électrostatiques. La Section 810 du Code national de l'électricité (CNE), ANSI/NFPA N° 70, fournit des informations relatives à la mise à la terre correcte du mât et du support, la mise à la terre du fil conducteur de l'antenne à l'unité de décharge de l'antenne, la taille des conducteurs de mise à la terre, l'emplacement de l'unité de décharge de l'antenne, la connexion aux conducteurs de terre ainsi que les normes en matière de prise de terre.



Avis à l'installateur de télévision câblée

La Section 820 du Code national de l'électricité (CNE), ANSI/NFPA N° 40 fournit des directives relatives à une mise à la terre adéquate. Elle spécifie en particulier que le câble de masse doit être connecté au système de terre du bâtiment, aussi proche que possible du point d'entrée du câble.

Condensation

De l'humidité se formera sur le téléviseur si celui-ci est transporté d'un milieu froid à une pièce tempérée ou si la température de la pièce monte soudainement. Dans ce cas, les performances du téléviseur seront altérées. Pour éviter ceci, laisser le téléviseur se stabiliser dans son nouveau milieu pendant environ une heure avant de l'allumer, ou veiller à ce que la température de la pièce monte progressivement.

De la condensation peut également se former en été si le téléviseur est exposé au courant d'air d'un climatiseur. Dans ce cas, déplacer le téléviseur.

Avertissement relatif aux téléphones cellulaires

Pour éviter des interférences avec l'image et le son du téléviseur, des problèmes de fonctionnement, voire même des dommages, conserver les téléphones cellulaires et sans fil à l'écart du téléviseur.

Instructions relatives au recyclage de cet appareil

Il est possible que le téléviseur contienne des matériaux faisant l'objet d'une réglementation relative à l'environnement. Ce téléviseur contient des matériaux qui peuvent être recyclés et réutilisés. Pour aider à protéger l'environnement, contacter les autorités locales pour plus d'informations à propos de la mise au rebut ou le recyclage et afin de localiser le centre de recyclage le plus près avant de se débarrasser du téléviseur.

Pixels morts

Le panneau ACL contient presque 3 millions de transistors en couches minces, ce qui fournit une qualité vidéo d'une netteté exceptionnelle. Il peut arriver que des pixels morts apparaissent à l'écran sous forme de points bleus, verts ou rouges. Ces pixels morts ne nuisent pas aux performances du téléviseur et ne sont pas considérés comme des défauts.

Téléviseur à DEL de 19 po de Dynex

Introduction

Félicitations d'avoir acheté ce produit Dynex de haute qualité. Le modèle DX-19E310NA15 représente la dernière avancée technologique dans la conception de téléviseur à DEL et a été conçu pour des performances et une fiabilité exceptionnelles.

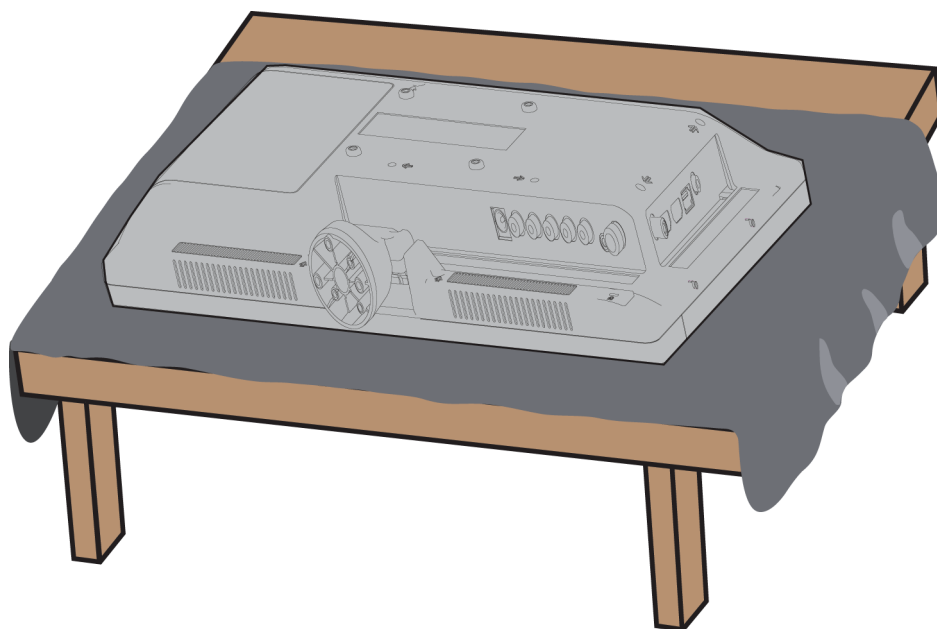
Installation du socle ou d'un support de montage mural

Remarques

- Ne pas installer le socle si le téléviseur doit être fixé au mur à l'aide d'un support de montage mural.
- Ranger le socle et les vis correspondantes pour une utilisation éventuelle dans le futur.

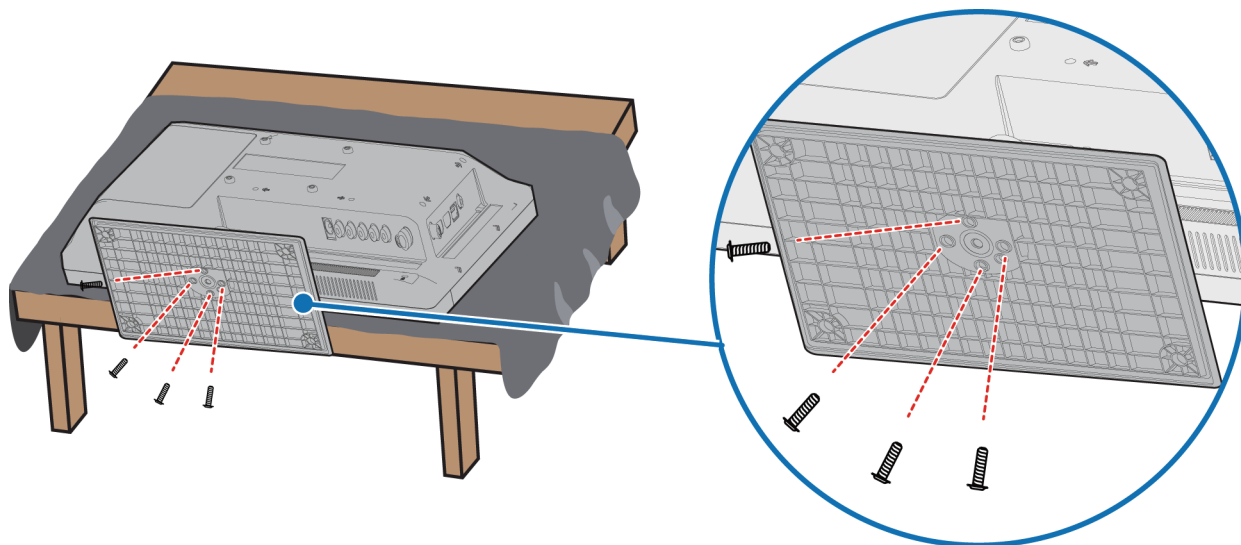
Installation du socle

- 1 Placer délicatement le téléviseur sur une surface propre et matelassée afin de le protéger des rayures et des dégâts matériels.



- 2 Fixer le socle au téléviseur à l'aide des quatre vis fournies.

Type de vis	Longueur de la vis	Nombre de vis
M4	8 mm	4

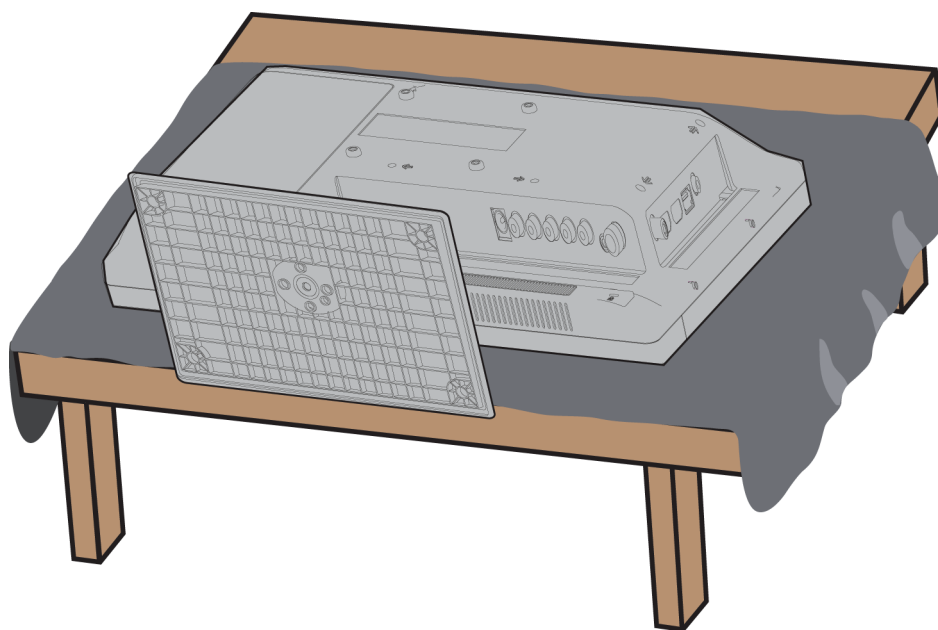


Installation d'un support de montage mural

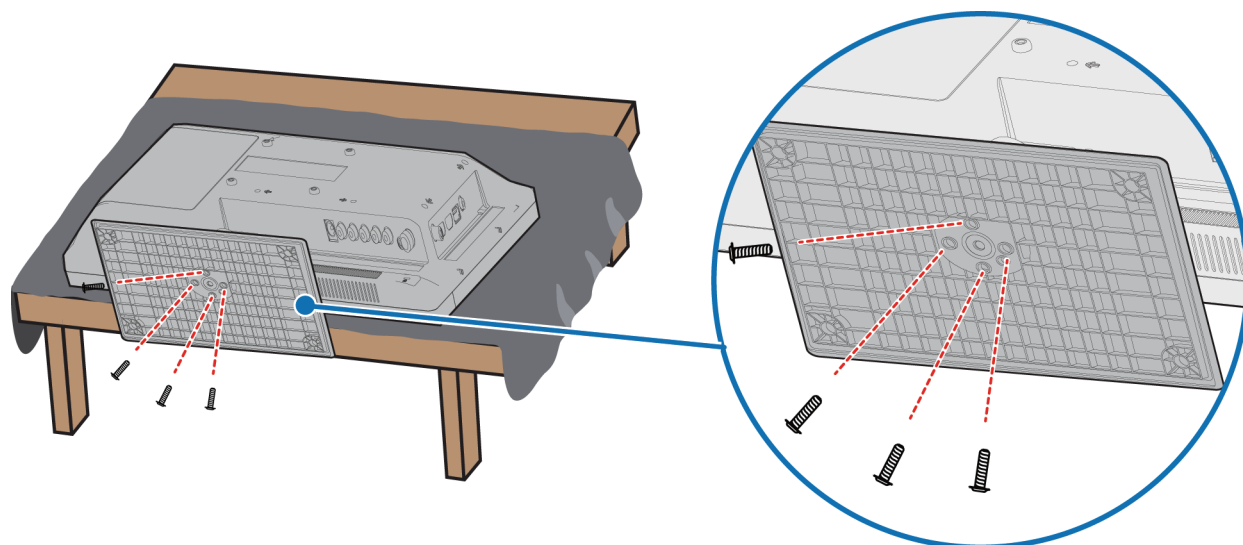
Avertissement

Un montage mural de ce téléviseur ne peut se faire qu'avec un support de montage mural homologué UL pour la charge ou le poids considéré. Voir « Divers » à la page 67.

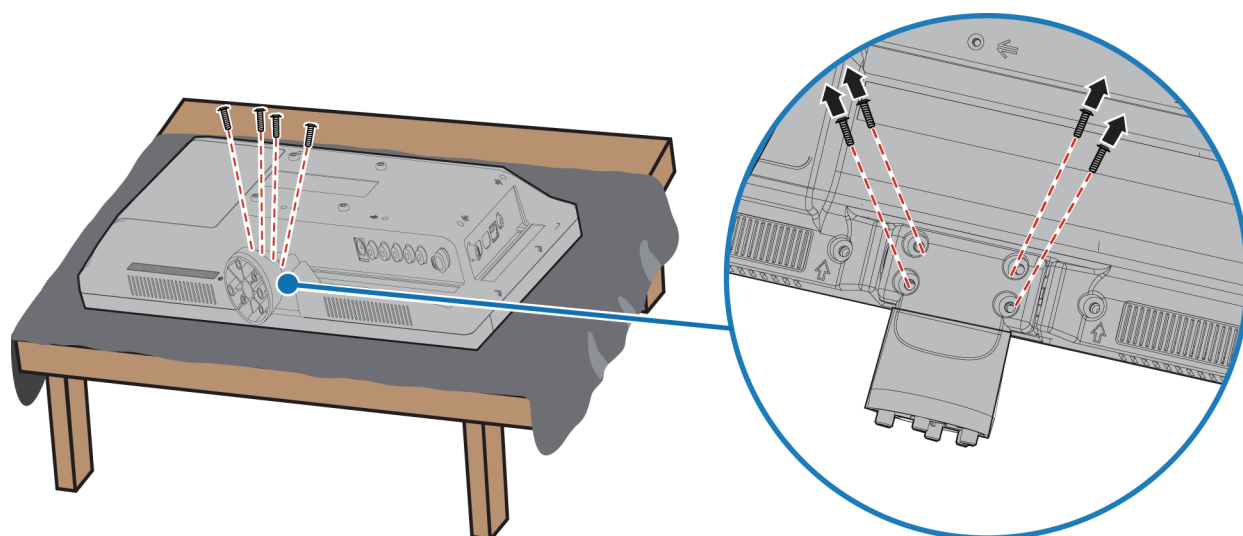
- 1 Placer délicatement l'écran du téléviseur sur une surface souple afin de protéger l'écran des dégâts matériels et des rayures.



- 2 Si le socle du téléviseur a été installé, retirer les quatre vis qui le fixent à l'axe du socle et le retirer.



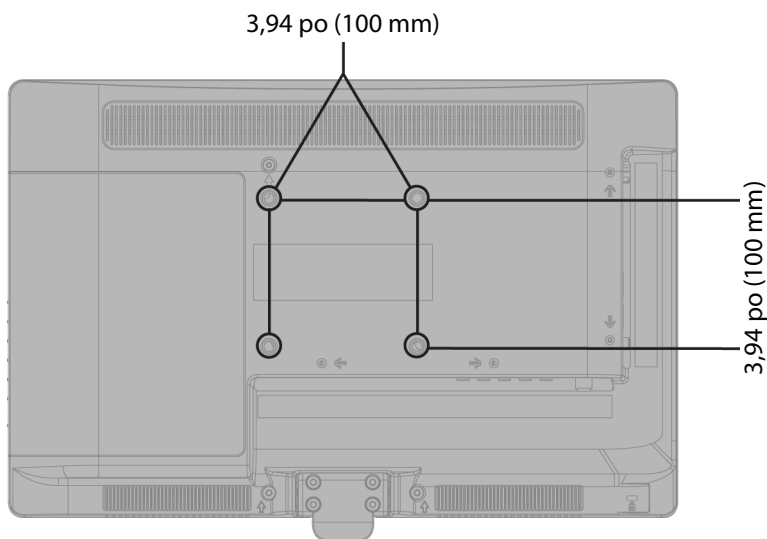
- 3 Retirer les quatre vis de fixation de l'axe du socle au téléviseur, puis extraire l'axe.



- 4 Fixer le support de montage mural au téléviseur à l'aide des trous de montage au dos du téléviseur. Afin d'accrocher le téléviseur correctement, consulter les instructions fournies avec le support de montage mural pour un montage correct du téléviseur.

Remarques

- La longueur des vis du montage mural varie selon le support de montage mural acheté. Pour connaître la longueur des vis, voir les instructions qui accompagnent le support de montage mural.
- Les trous de montage à l'arrière du téléviseur requièrent des vis de type M4.



Éléments du téléviseur

Contenu de l'emballage

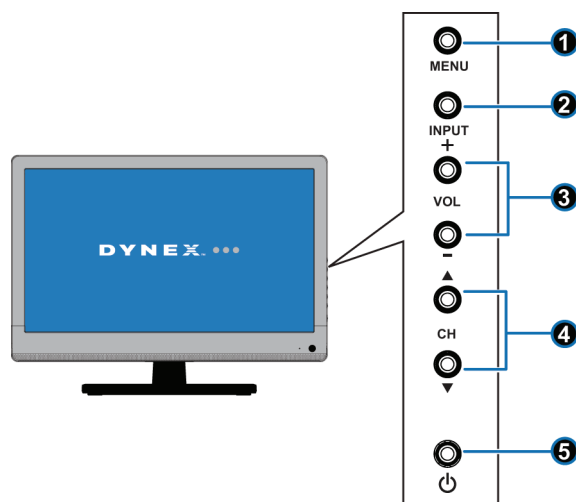
- Télécommande avec piles (2 de type AAA)
- Socle du téléviseur
- Vis (4)
- Adaptateur d'alimentation c.a.
- *GUIDE D'INSTALLATION RAPIDE*
- *INFORMATION IMPORTANTE*

Panneau avant



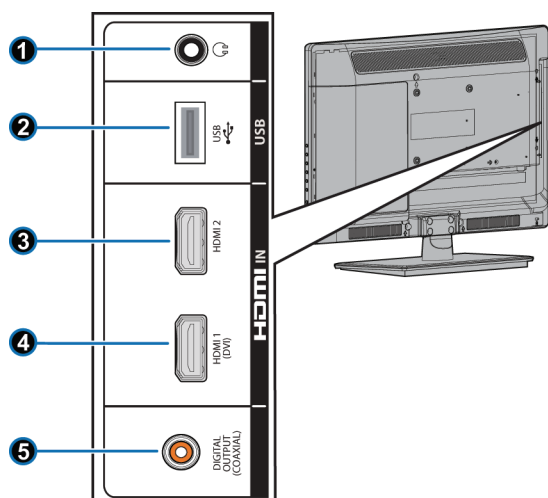
N°	Élément	Description
1	Témoin de marche-arrêt	S'éteint quand l'appareil est allumé. S'allume en rouge quand l'appareil est arrêté (mode attente).
2	Capteur de télécommande	Reçoit les signaux de la télécommande. Ne pas l'obstruer.

Boutons



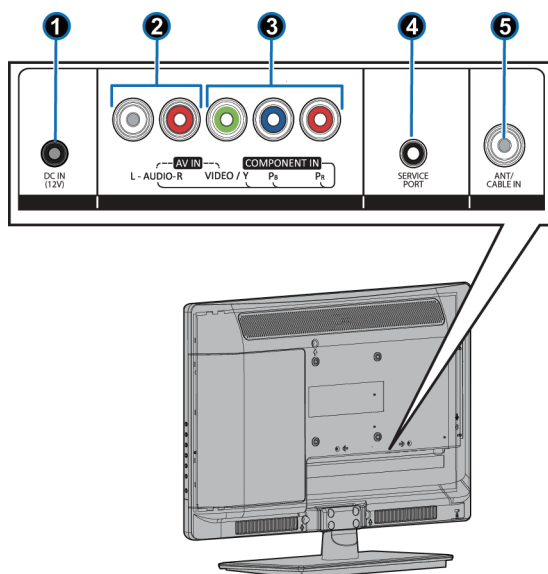
N°	Élément	Description
1	MENU	Permet d'accéder au menu d'écran. Pour plus d'informations, voir « Utilisation des menus d'écran » à la page 38.
2	ENTRÉE	Appuyer sur cette touche pour afficher la liste des sources d'entrée (INPUT SOURCE), puis sur CH▲ ou CH▼ pour sélectionner la source d'entrée vidéo, puis appuyer de nouveau sur INPUT (Entrée). Pour plus d'informations, voir « Sélection de la source d'entrée vidéo » à la page 37. En mode menu, permet de confirmer les sélections.
3	VOL+/VOL-	Permettent d'augmenter ou de diminuer le volume.
4	CH▲/CH▼	Permettent d'aller au canal suivant ou précédent de la liste des canaux. Pour plus d'informations, voir « Sélection d'un canal » à la page 39.
5	⏻ (marche/arrêt)	Permet d'allumer ou d'éteindre l'appareil (mode attente). Avertissement : Quand l'appareil est éteint, il n'est pas hors tension. Pour le mettre hors tension, débrancher l'adaptateur d'alimentation c.a. de la prise secteur.

Prises latérales



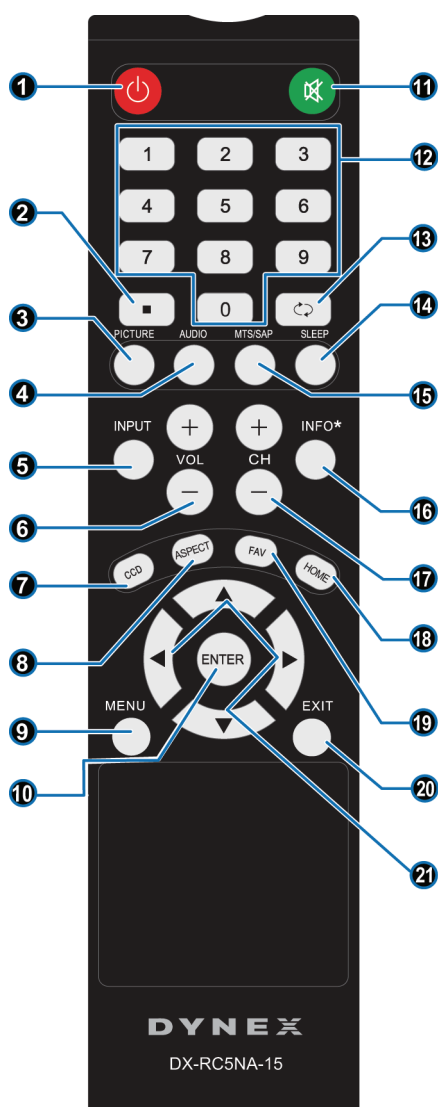
N°	Élément	Description
1	🎧 (sortie audio)	Connecter un casque d'écoute, un amplificateur audio analogique, un système de cinéma maison ou une barre de son à cette prise. Pour plus d'informations, voir « Audio analogique » à la page 31.
2	USB	Connecter une clé USB flash à cette prise pour visionner des fichiers de photos JPEG compatibles. Pour plus d'informations, voir « Connexion d'une clé USB flash » à la page 28 et « Utilisation d'une clé USB flash » à la page 40.
3	HDMI 2	Connecter un périphérique HDMI à cette prise. Pour plus d'informations, voir « HDMI (optimale) » à la page 14, 2023 ou 26.
4	HDMI 1 (DVI)	Connecter un périphérique HDMI à cette prise. Pour plus d'informations, voir « HDMI (optimale) » à la page 14, 2023 ou 26. OU Connecter la vidéo d'un périphérique DVI à cette prise. Pour plus d'informations, voir « DVI (similaire à HDMI mais requiert une connexion audio) » à la page 15 ou 27.
5	SORTIE NUMÉRIQUE (COAXIALE)	Connecter un amplificateur audio numérique ou un système de cinéma maison à cette prise pour écouter l'audio d'une émission télévisée à partir des haut-parleurs de l'amplificateur. Pour plus d'informations, voir « Audio numérique » à la page 30.

Panneau arrière



N°	Élément	Description
1	Entrée c.c. (12 V)	Brancher le cordon d'alimentation CA sur cette prise.
2	AUDIO G et D	Prises pour connecter l'audio d'un périphérique vidéo à composantes. Pour plus d'informations, voir « Vidéo à composantes (meilleure) » à la page 16, 21 ou 24. OU Prises pour connecter l'audio d'un périphérique vidéo composite. Pour plus d'informations, voir « AV [vidéo composite] (bonne) » à la page 17, 22 ou 25.
3	VIDEO/Y, Pb, Pr OU VIDEO/Y	La prise Y/VIDEO fonctionne comme prise vidéo à composantes ou vidéo composite. Prises pour connecter la vidéo d'un périphérique vidéo à composantes. Pour plus d'informations, voir « Vidéo à composantes (meilleure) » à la page 16, 21 ou 24. OU Connecter la vidéo d'un périphérique AV (vidéo composite) à la prise VIDEO/Y . Pour plus d'informations, voir « AV [vidéo composite] (bonne) » à la page 17, 22 ou 25.
4	PORT DE MAINTENANCE	Destinée à la maintenance. Ne pas connecter de périphérique à cette prise.
5	ENTRÉE ANT/CÂBLE	Permet la connexion à la télévision câblée ou à une antenne. Pour plus d'informations concernant un récepteur câble utilisant une prise coaxiale, voir « Coaxial (bonne) » à la page 18. Pour toute information sur la connexion à une antenne ou directement à la télévision câblée, voir « Connexion d'une antenne ou de la télévision câblée (sans récepteur) » à la page 19.

Télécommande

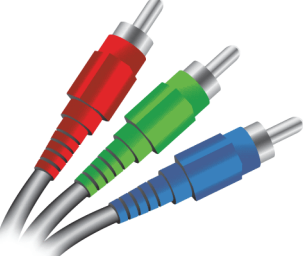
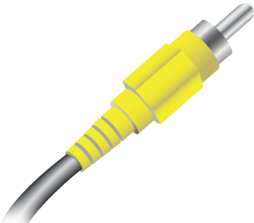


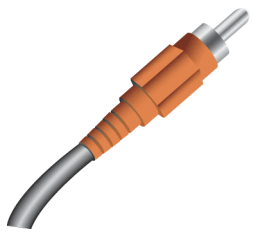
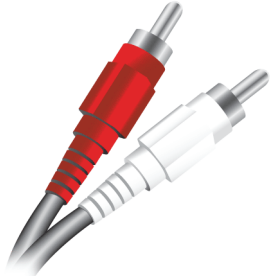
N°	Touche	Description
1	(marche/arrêt)	Permet de mettre en marche ou d'arrêter l'appareil (Mode attente). Avertissement : Quand l'appareil est éteint, il n'est pas hors tension. Pour le mettre hors tension, débrancher l'adaptateur d'alimentation c.a. de la prise secteur.
2		Permet de saisir un numéro de sous-canal numérique. Voir « Sélection d'un canal » à la page 39.
3	IMAGE	Permet de sélectionner le mode image. Il est possible de sélectionner Vivid (Vif), Standard , Energy Savings (Économies d'énergie) ou Custom (Personnalisé). Voir « Réglage de l'image du téléviseur » à la page 44.
4	AUDIO	Permet de sélectionner le mode audio. Voir « Réglage des paramètres sonores » à la page 47. Il est possible de sélectionner Standard , Theater (Cinéma), Music (Musique), News (Journaux télévisés) ou Custom (Personnalisé).

N°	Touche	Description
5	ENTRÉE	Appuyer sur cette touche pour afficher la liste des sources d'entrée (<i>INPUT SOURCE</i>), puis sur ▲ ou ▼ pour sélectionner la source d'entrée vidéo. Voir « Sélection de la source d'entrée vidéo » à la page 37.
6	VOL+/VOL-	Permettent d'augmenter ou de diminuer le volume.
7	Sous-titres codés	Permet d'activer ou de désactiver les sous-titres codés. Il est possible de sélectionner CC On (Sous-titres codés activés), CC Off (Sous-titres codés désactivés) ou CC On When Mute (Sous-titres codés activés pendant la mise en sourdine). Voir « Activation et désactivation des sous-titres codés » à la page 54.
8	FORMAT D'IMAGE	Permet de modifier l'apparence de l'image sur l'écran (format d'image). Voir l'option Aspect ratio (Format d'image) dans « Réglage de l'image du téléviseur » à la page 44.
9	MENU	Permet d'accéder au menu d'écran.
10	ENTRÉE	Permet de confirmer les sélections ou les modifications.
11	/SOURDINE	Permet de mettre le son en sourdine. Appuyer de nouveau sur cette touche pour rétablir le son.
12	Touches numériques	Permettent de saisir les numéros de canaux ou le mot de passe des contrôles parentaux.
13	/RAPPEL	Permet de revenir au dernier canal visualisé.
14	ARRÊT DIFFÉRÉ	Permet de régler l'arrêt différé. Voir « Réglage de l'arrêt différé » à la page 54.
15	MTS/SAP	En mode télévision analogique, permet de sélectionner Stereo (Stéréo), Mono ou SAP . En mode TV numérique, permet de sélectionner une langue audio différente, si elle est disponible. Voir « Réglage des paramètres sonores » à la page 47.
16	INFO*	Permet d'afficher des informations d'état du téléviseur, comme le numéro du canal, le nom du canal (si disponible) ou la source du signal. Voir « Affichage des informations relatives à un canal » à la page 39.
17	CH+/CH-	Permettent d'aller au canal suivant ou précédent de la liste des canaux. Voir « Sélection d'un canal » à la page 39.
18	ACCUEIL	Permet d'accéder au menu d'écran.
19	FAV	Touche d'accès à la liste des canaux favoris (<i>Favorites</i>). Voir « Configuration de la liste des canaux favoris » à la page 59 et « Visualisation d'un canal favori » à la page 60.
20	QUITTER	Permet de fermer le menu d'écran.
21	▲ ▼ ◀ ▶	Permettent de parcourir les menus, de sélectionner les options et de régler les paramètres.

Quel type de connexion utiliser?

Ce téléviseur a plusieurs types de connexions disponibles pour y connecter des périphériques. Pour une qualité vidéo optimale, il faut connecter le périphérique à la meilleure connexion disponible. Utiliser le tableau ci-après pour identifier les câbles :

Qualité vidéo	Type de connexion et prise	Connecteur de câble
Optimale (utiliser cette connexion si les périphériques ont une prise HDMI)	Vidéo et audio HDMI	
Meilleure que composite ou coaxiale	Vidéo à composantes (requiert une connexion audio)	
Meilleure que coaxiale	Vidéo composite (requiert une connexion audio)	
Bonne	Vidéo et audio coaxial	

Type de connexion et prise	Connecteurs de câbles
Sortie audio numérique coaxiale	 
Entrée audio analogiques	 
Sortie audio analogique de 3,5 mm	 

Il est possible d'utiliser la prise **HDMI 1 (DVI)** du téléviseur pour connecter un périphérique DVI au téléviseur. Pour plus d'informations, voir « [DVI \(similaire à HDMI mais requiert une connexion audio\)](#) » à la page 15 ou 27.

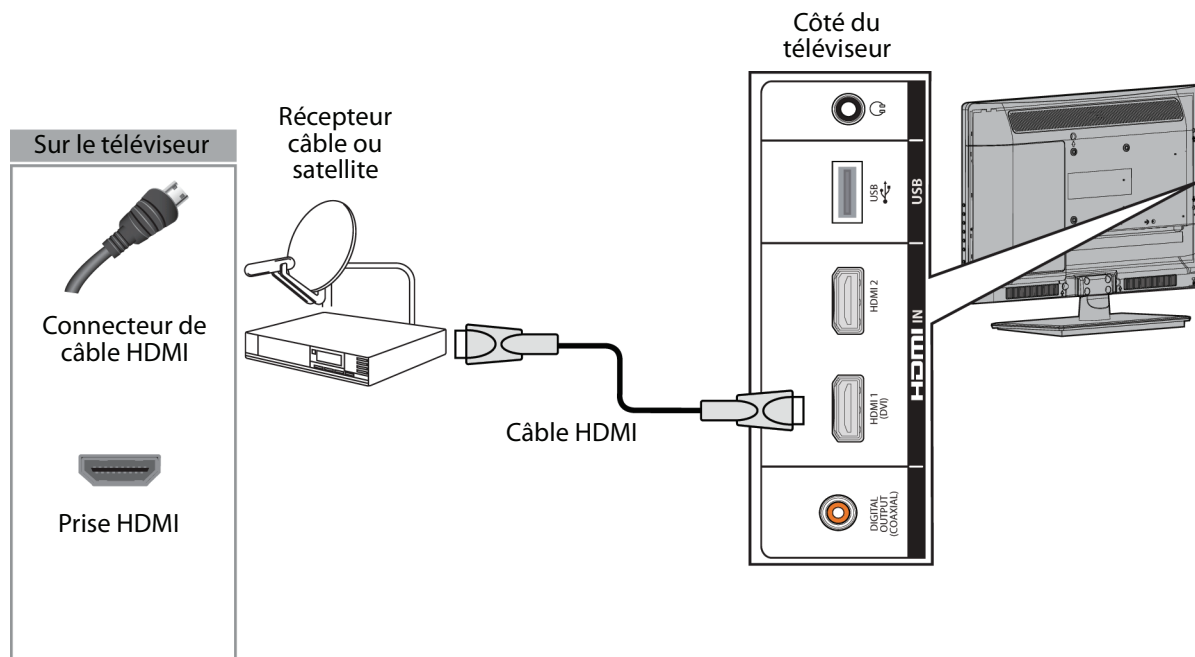
Attention

- Vérifier la position et le type de prises avant d'effectuer des connexions.
- Des connexions desserrées peuvent être à l'origine de problèmes d'image ou de colorimétrie. Vérifier que toutes les connexions sont correctes et bien fixées.
- L'équipement audio-vidéo externe illustré peut être différent de l'équipement de l'utilisateur. Pour toutes questions, consulter la documentation livrée avec l'équipement.
- Toujours débrancher l'adaptateur d'alimentation c.a. lors de la connexion d'un équipement externe.

Connexion d'un récepteur câble ou satellite

La plupart des récepteurs câble ou satellite ont plusieurs types de connexion. Pour obtenir la meilleure image vidéo, utiliser le meilleur type de connexion disponible. Pour plus d'informations, voir « [Quel type de connexion utiliser?](#) » à la page 13.

HDMI (optimale)



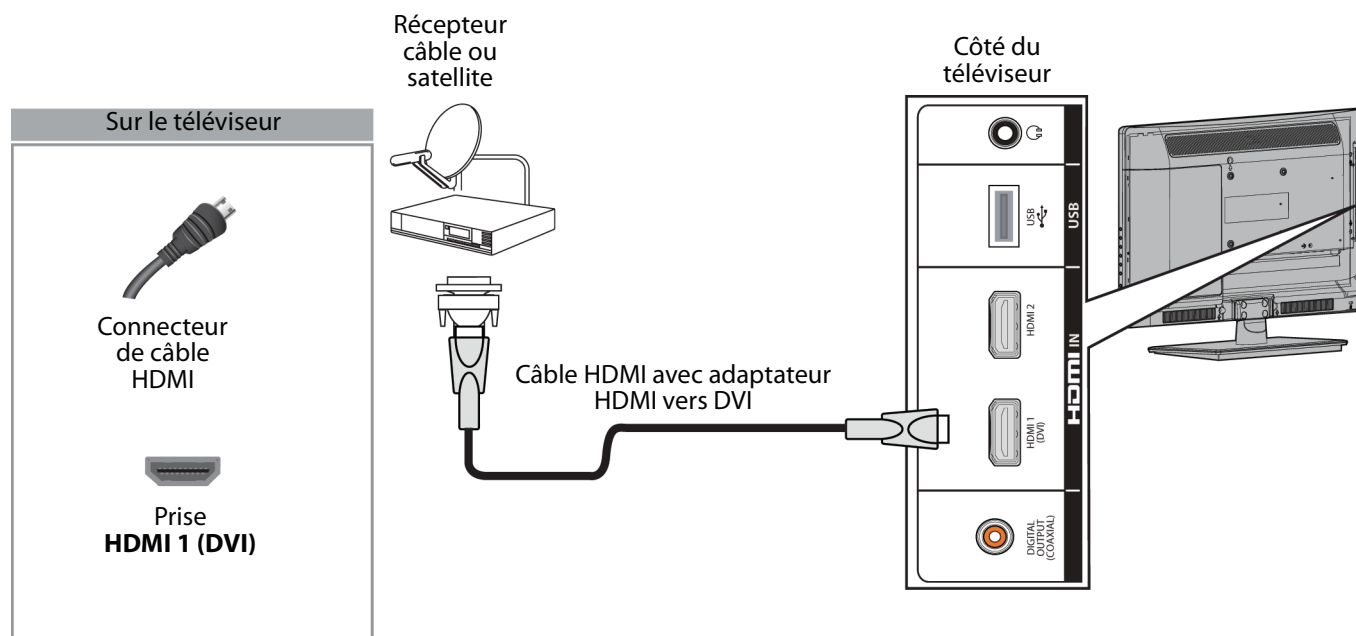
- 1 Vérifier que l'adaptateur d'alimentation c.a. du téléviseur est débranché et que tous les appareils connectés sont éteints.
- 2 Brancher le câble d'entrée en provenance de la prise murale de télévision câblée sur la prise d'entrée câble ou satellite du récepteur.
- 3 Connecter un câble HDMI (non fourni) à l'une des prises **HDMI** sur le côté du téléviseur et à la prise de sortie HDMI (**HDMI OUT**) du récepteur câble ou satellite.
- 4 Brancher l'adaptateur d'alimentation c.a. du téléviseur sur une prise secteur, allumer le téléviseur, puis le récepteur câble ou satellite.
- 5 Appuyer sur **INPUT** (Entrée) pour ouvrir la liste des sources d'entrée (*INPUT SOURCE*).
- 6 Appuyer sur **▲** ou **▼** pour mettre en surbrillance **HDMI1** ou **HDMI2**, puis sur **ENTER** (Entrée).

Remarque

Un câble HDMI transmet la vidéo et l'audio. Aucun câble audio n'est nécessaire.

DVI (similaire à HDMI mais requiert une connexion audio)**Remarques**

- Ce téléviseur est compatible avec la vidéo DVI.
- Il est nécessaire d'utiliser la prise **HDMI 1 (DVI)** pour connecter un récepteur câble avec prise DVI.
- Afin d'ajouter le son pour une connexion DVI, connecter des haut-parleurs externes ou une barre de son au récepteur câble ou satellite.

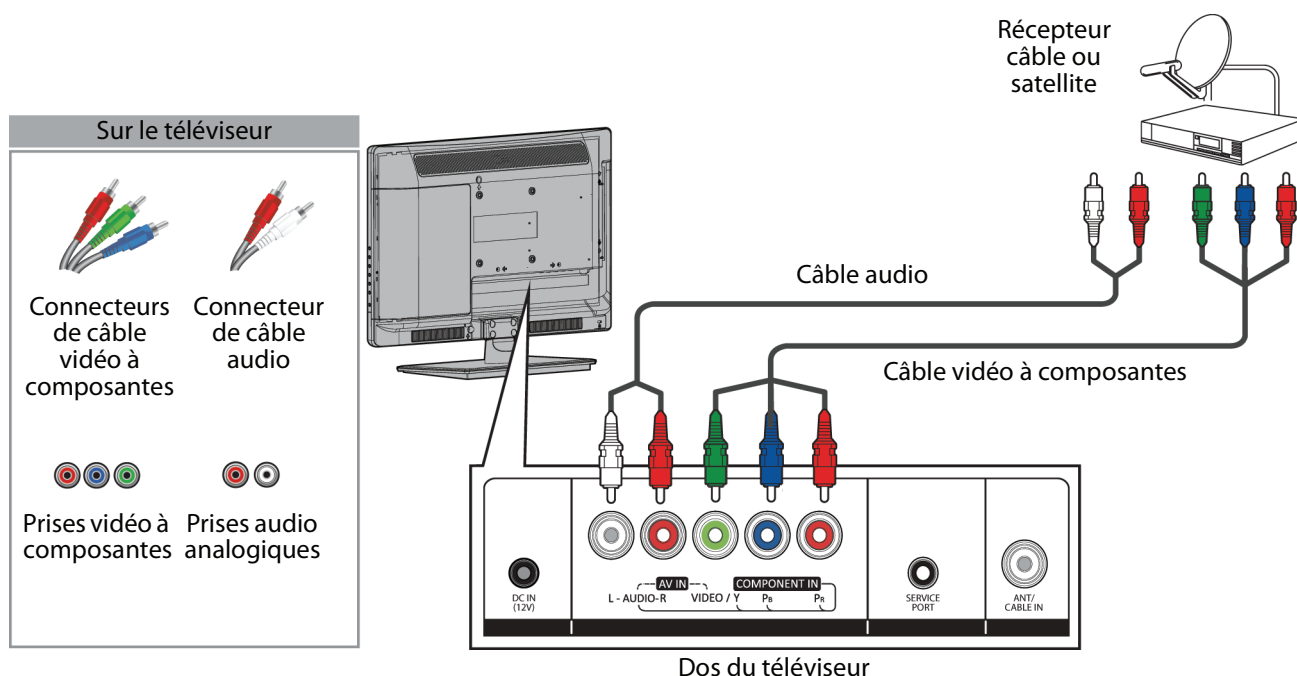


- 1 Vérifier que l'adaptateur d'alimentation c.a. du téléviseur est débranché et que tous les appareils connectés sont éteints.
- 2 Brancher le câble d'entrée en provenance de la prise murale de télévision câblée sur la prise d'entrée câble ou satellite du récepteur.
- 3 Connecter un adaptateur HDMI vers DVI (non fourni) à une extrémité du câble HDMI (non fourni), puis le connecter à la prise de sortie DVI (**DVI OUT**) du récepteur câble ou satellite.
- 4 Connecter l'autre extrémité du câble à la prise **HDMI 1 (DVI)** sur le côté du téléviseur.
- 5 Brancher l'adaptateur d'alimentation c.a. du téléviseur sur une prise secteur, allumer le téléviseur, puis le récepteur câble ou satellite.
- 6 Appuyer sur **INPUT** (Entrée) pour ouvrir la liste des sources d'entrée (*INPUT SOURCE*).
- 7 Appuyer sur **▲** ou **▼** pour mettre en surbrillance **HDMI1**, puis sur **ENTER** (Entrée).

Vidéo à composantes (meilleure)

Remarque

Les câbles présentent souvent un codage couleur correspondant aux prises.



- 1 Vérifier que l'adaptateur d'alimentation c.a. du téléviseur est débranché et que tous les appareils connectés sont éteints.
- 2 Brancher le câble d'entrée en provenance de la prise murale de télévision câblée sur la prise d'entrée câble ou satellite du récepteur.
- 3 Connecter un câble vidéo à composantes (non fourni) aux prises vidéo **VIDEO/Y, Pb** et **Pr** au dos de l'appareil et aux prises de sortie vidéo à composantes du récepteur câble ou satellite.
- 4 Connecter un câble audio (non fourni) aux prises audio G et D (**AUDIO L** et **R**) au dos du téléviseur et aux prises de sortie audio du récepteur câble ou satellite.

Remarques

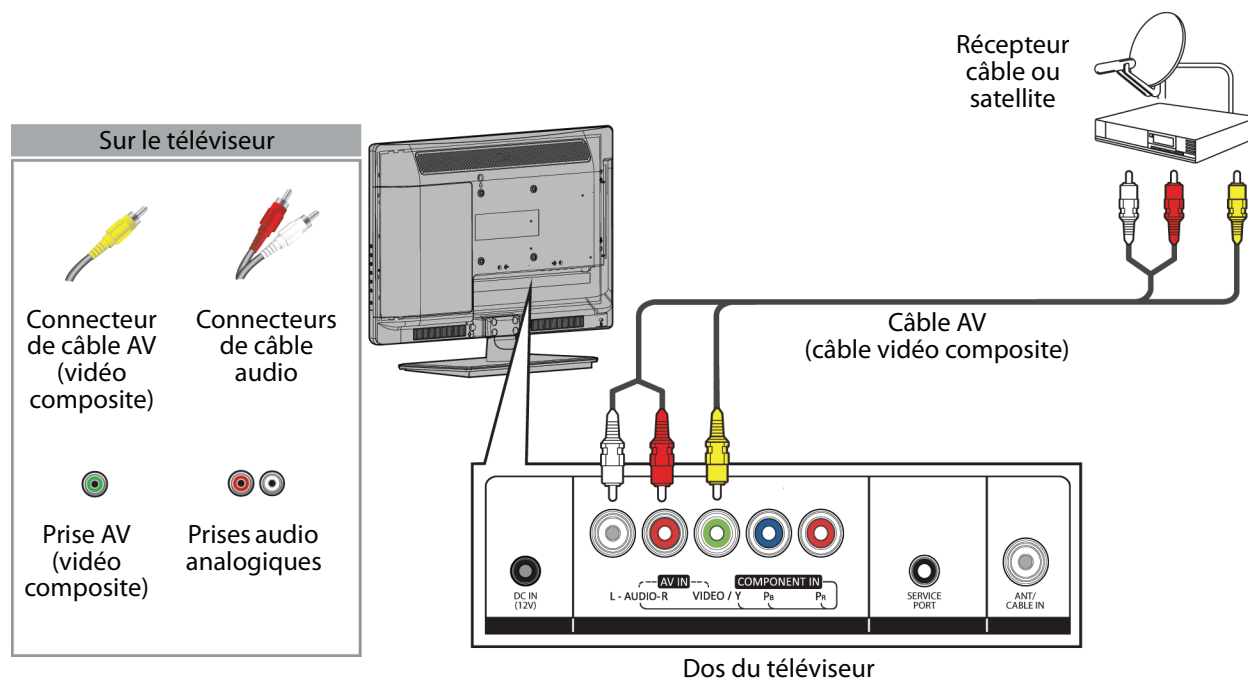
- Les prises vidéo **VIDEO/Y, Pb** et **Pr** (utilisées pour connecter un périphérique à composantes) partagent les prises audio G et D (**AUDIO L** et **R**) avec la prise **VIDEO/Y** (utilisée pour connecter un périphérique AV).
- Lorsque l'audio est connecté aux prises audio G/D (**AUDIO L** et **R**), la sortie audio est analogique.

- 5 Brancher l'adaptateur d'alimentation c.a. du téléviseur sur une prise secteur, allumer le téléviseur, puis le récepteur câble ou satellite.
- 6 Appuyer sur **INPUT** (Entrée) pour ouvrir la liste des sources d'entrée (**INPUT SOURCE**).
- 7 Appuyer sur **▲** ou **▼** pour mettre en surbrillance **Comp/AV** (Composantes/AV), puis sur **ENTER** (Entrée).

AV [vidéo composite] (bonne)

Remarques

- Les câbles présentent souvent un codage couleur correspondant aux prises.
- Le connecteur vidéo jaune du câble AV se branche sur la prise **VIDEO/Y** verte.



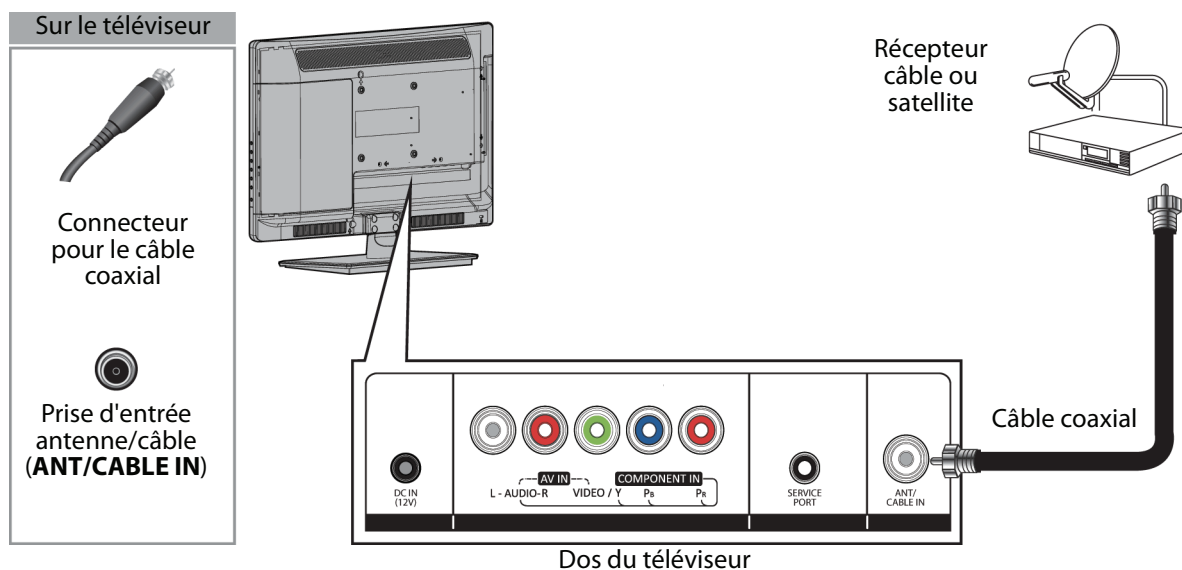
- 1 Vérifier que l'adaptateur d'alimentation c.a. du téléviseur est débranché et que tous les appareils connectés sont éteints.
- 2 Brancher le câble d'entrée en provenance de la prise murale de télévision câblée sur la prise d'entrée câble ou satellite du récepteur.
- 3 Brancher un câble AV (non fourni) sur la prise **VIDEO/Y** et sur les prises audio G et D (**AUDIO L** et **R**) au dos du téléviseur et sur les prises de sortie audio et vidéo composite du récepteur câble ou satellite.

Remarques

- Les prises vidéo **VIDEO/Y**, **Pb** et **Pr** (utilisées pour connecter un périphérique à composantes) partagent les prises audio G/D (**AUDIO L** et **R**) avec la prise **VIDEO/Y** (utilisée pour connecter un périphérique composite).
- Lorsque l'audio est connecté aux prises audio G/D (**AUDIO L** et **R**), la sortie audio est analogique.

- 4 Brancher l'adaptateur d'alimentation c.a. du téléviseur sur une prise secteur, allumer le téléviseur, puis le récepteur câble ou satellite.
- 5 Appuyer sur **INPUT** (Entrée) pour ouvrir la liste des sources d'entrée (**INPUT SOURCE**).
- 6 Appuyer sur **▲** ou **▼** pour mettre en surbrillance **Comp/AV** (Composantes/AV), puis sur **ENTER** (Entrée).

Coaxial (bonne)

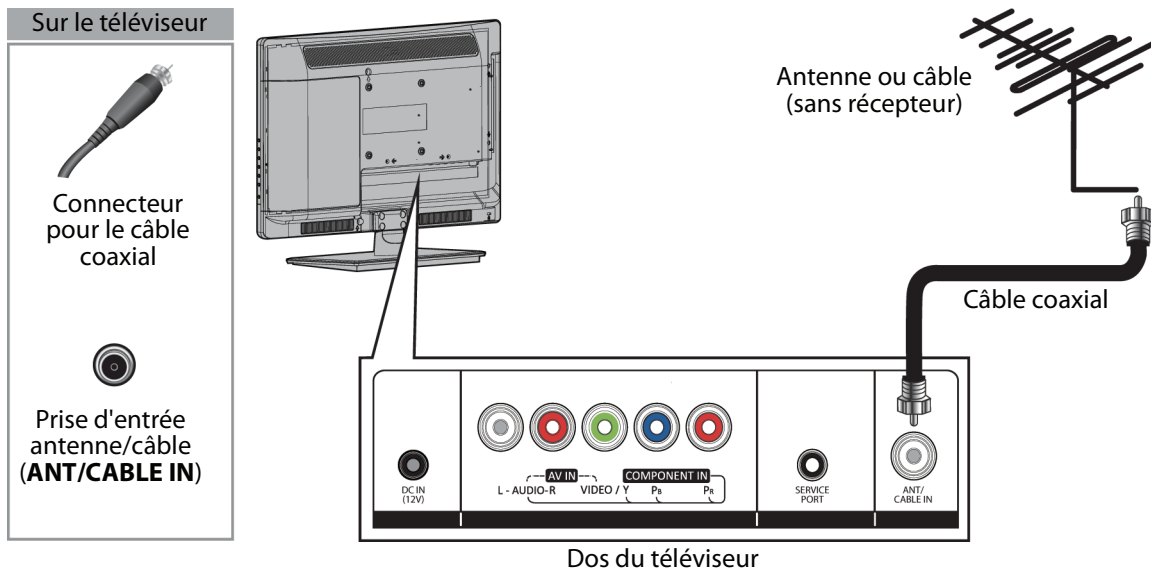


- 1 Vérifier que l'adaptateur d'alimentation c.a. du téléviseur est débranché et que tous les appareils connectés sont éteints.
- 2 Brancher le câble d'entrée en provenance de la prise murale de télévision câblée sur la prise d'entrée câble ou satellite du récepteur.
- 3 Connecter un câble coaxial (non fourni) à la prise d'entrée antenne/câble (**ANT/CABLE IN**) au dos du téléviseur et à la prise murale de l'antenne ou de la télévision câblée.
- 4 Brancher l'adaptateur d'alimentation c.a. du téléviseur sur une prise secteur, allumer le téléviseur, puis le récepteur câble ou satellite.
- 5 Appuyer sur **INPUT** (Entrée) pour ouvrir la liste des sources d'entrée (*INPUT SOURCE*).
- 6 Appuyer sur **▲** ou **▼** pour mettre en surbrillance **TV** (Téléviseur), puis sur **ENTER** (Entrée).
- 7 S'il n'est pas possible de syntoniser des canaux existants, rechercher les canaux. Voir « Recherche automatique des canaux » à la page 58.

Remarques

- Utiliser un câble coaxial pour éliminer les interférences et le bruit en provenance des ondes radio.
- Ne pas attacher le câble coaxial et l'adaptateur d'alimentation c.a. ou d'autres câbles ensemble.

Connexion d'une antenne ou de la télévision câblée (sans récepteur)



- 1 Vérifier que l'adaptateur d'alimentation c.a. du téléviseur est débranché et que tous les appareils connectés sont éteints.
- 2 Connecter un câble coaxial (non fourni) à la prise d'entrée antenne/câble (**ANT/CABLE IN**) au dos du téléviseur et à la prise murale de l'antenne ou de la télévision câblée.
- 3 Brancher l'adaptateur d'alimentation c.a. du téléviseur sur une prise secteur, puis allumer le téléviseur.
- 4 Appuyer sur **INPUT** (Entrée) pour ouvrir la liste des sources d'entrée (*INPUT SOURCE*).
- 5 Appuyer sur **▲** ou **▼** pour mettre en surbrillance **TV** (Téléviseur), puis sur **ENTER** (Entrée).
- 6 S'il n'est pas possible de syntoniser des canaux existants, rechercher les canaux. Voir « Recherche automatique des canaux » à la page 58.

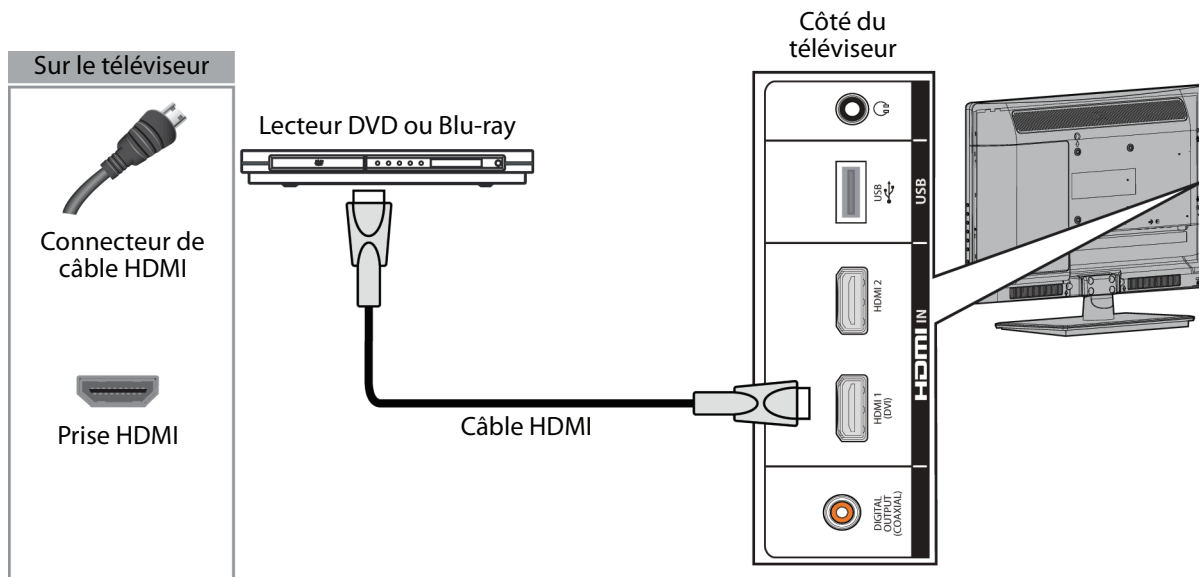
Remarques

- Utiliser un câble coaxial pour éliminer les interférences et le bruit en provenance des ondes radio.
- Ne pas attacher le câble coaxial et l'adaptateur d'alimentation c.a. ou d'autres câbles ensemble.
- Si l'antenne n'est pas installée correctement, contacter du personnel qualifié pour corriger ce problème.
- Si le niveau du signal d'un canal est faible, l'image peut être déformée. Ajuster la position de l'antenne ou utiliser soit une antenne extérieure directionnelle, soit une antenne portable avec amplificateur intégré.
- Si la qualité de l'image est bonne sur certains canaux et médiocre sur d'autres, le problème peut provenir d'un signal médiocre ou faible du télédiffuseur ou du câblo-opérateur.
- En cas de connexion à la télévision câblée ou satellite sans récepteur, si la qualité de l'image est médiocre, il peut être nécessaire d'installer un récepteur pour améliorer la réception du signal et la qualité de l'image. Contacter le câblo-opérateur ou le fournisseur de télévision satellite pour obtenir un récepteur.
- Plusieurs canaux de haute définition (HD) convertissent le contenu de définition standard (DS). L'image affichée sur le téléviseur est toujours affichée en DS, donc la qualité de l'image ne sera pas aussi claire et nette que si le contenu avait été enregistré en HD à l'origine.

Connexion d'un lecteur DVD ou Blu-ray

La plupart des lecteurs Blu-ray ou DVD ont plusieurs types de connexion. Pour obtenir la meilleure image vidéo, utiliser le meilleur type de connexion disponible. Pour plus d'informations, voir « [Quel type de connexion utiliser?](#) » à la page 13.

HDMI (optimale)

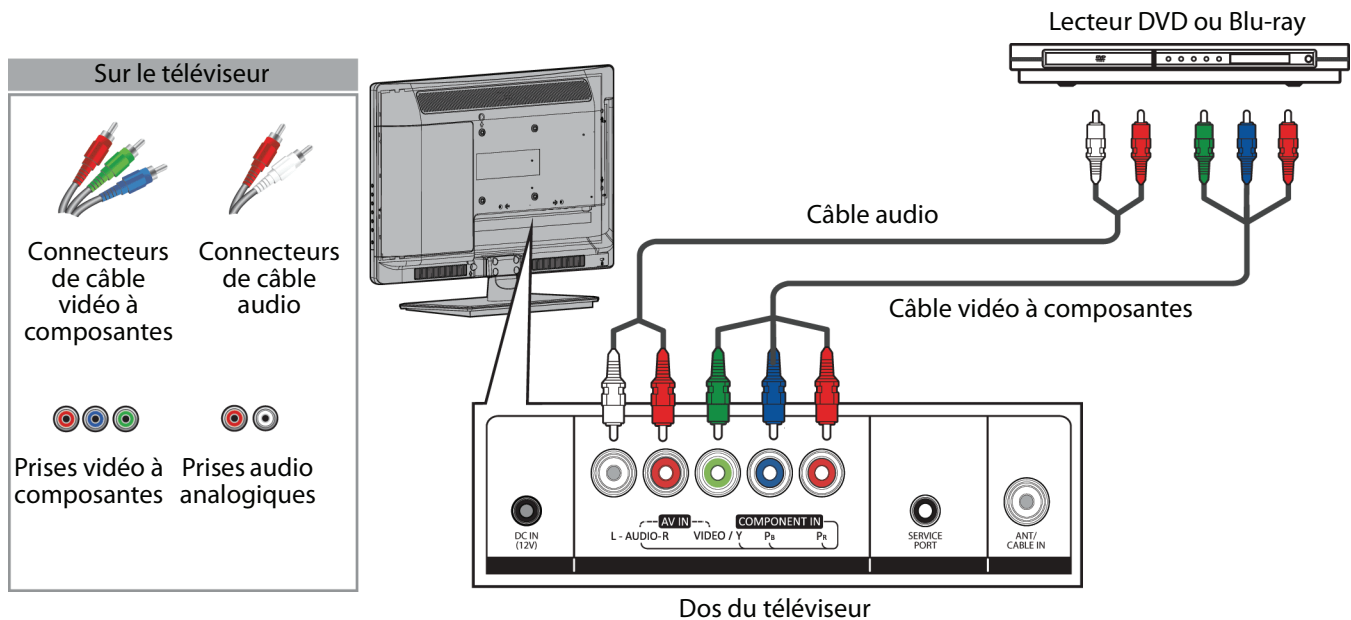


- 1 Vérifier que l'adaptateur d'alimentation c.a. du téléviseur est débranché et que le lecteur DVD ou Blu-ray est éteint.
- 2 Connecter un câble HDMI (non fourni) à une des prises **HDMI** sur le côté du téléviseur et à la prise de sortie HDMI (**HDMI OUT**) du lecteur DVD ou Blu-ray.
- 3 Brancher l'adaptateur d'alimentation c.a. du téléviseur sur une prise secteur, puis allumer le téléviseur et le lecteur DVD ou Blu-ray.
- 4 Appuyer sur **INPUT** (Entrée) pour ouvrir la liste des sources d'entrée (*INPUT SOURCE*).
- 5 Appuyer sur **▲** ou **▼** pour mettre en surbrillance **HDMI1** ou **HDMI2**, puis sur **ENTER** (Entrée).

Vidéo à composantes (meilleure)

Remarque

Les câbles présentent souvent un codage couleur correspondant aux prises.



- 1 Vérifier que l'adaptateur d'alimentation c.a. du téléviseur est débranché et que le lecteur DVD ou Blu-ray est éteint.
- 2 Connecter une extrémité d'un câble vidéo à composantes (non fourni) aux prises **VIDEO/Y, Pb** et **Pr** au dos du téléviseur et l'autre extrémité aux prises de sortie composantes (**COMPONENT OUT**) du périphérique vidéo à composantes.
- 3 Connecter un câble audio (non fourni) aux prises audio G/D (**AUDIO L** et **R**) au dos du téléviseur et aux prises de sortie audio G/D (**L/R AUDIO OUT**) du lecteur DVD ou Blu-ray.

Remarques

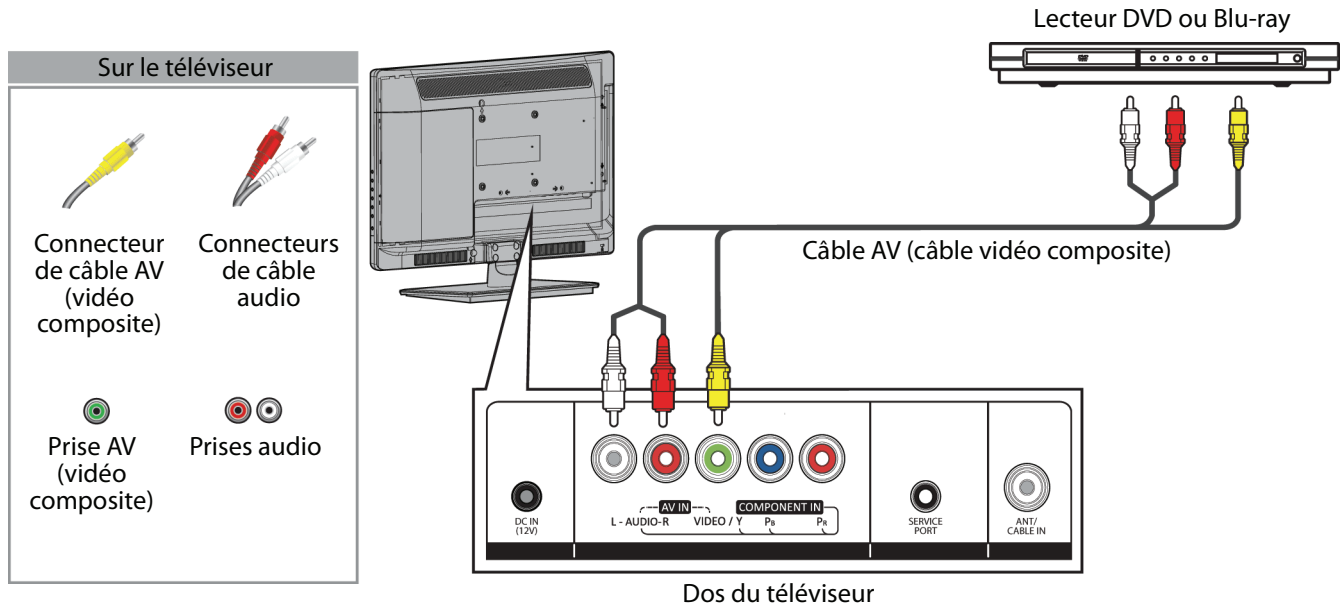
- Les prises vidéo **VIDEO/Y, Pb** et **Pr** (utilisées pour connecter un périphérique à composantes) partagent les prises audio G/D (**AUDIO L** et **R**) avec la prise **VIDEO/Y** (utilisée pour connecter un périphérique composite).
- Lorsque l'audio est connecté aux prises audio G/D (**AUDIO L** et **R**), la sortie audio est analogique.

- 4 Brancher l'adaptateur d'alimentation c.a. du téléviseur sur une prise secteur, puis allumer le téléviseur et le lecteur DVD ou Blu-ray.
- 5 Appuyer sur **INPUT** (Entrée) pour ouvrir la liste des sources d'entrée (**INPUT SOURCE**).
- 6 Appuyer sur **▲** ou **▼** pour sélectionner **COMP/AV** (Composantes/AV), puis sur **ENTER** (Entrée).

Vidéo composite (bonne)

Remarques

- Les câbles présentent souvent un codage couleur correspondant aux prises.
- Le connecteur vidéo jaune du câble AV se branche sur la prise **VIDEO/Y** verte.



- 1 Vérifier que l'adaptateur d'alimentation c.a. du téléviseur est débranché et que le lecteur DVD ou Blu-ray est éteint.
- 2 Connecter un câble AV (non fourni) à la prise **VIDEO/Y** et aux prises audio G et D (**AUDIO L** et **R**) au dos du téléviseur et aux prises de sortie AV (**AV OUT**) du lecteur DVD ou Blu-ray.

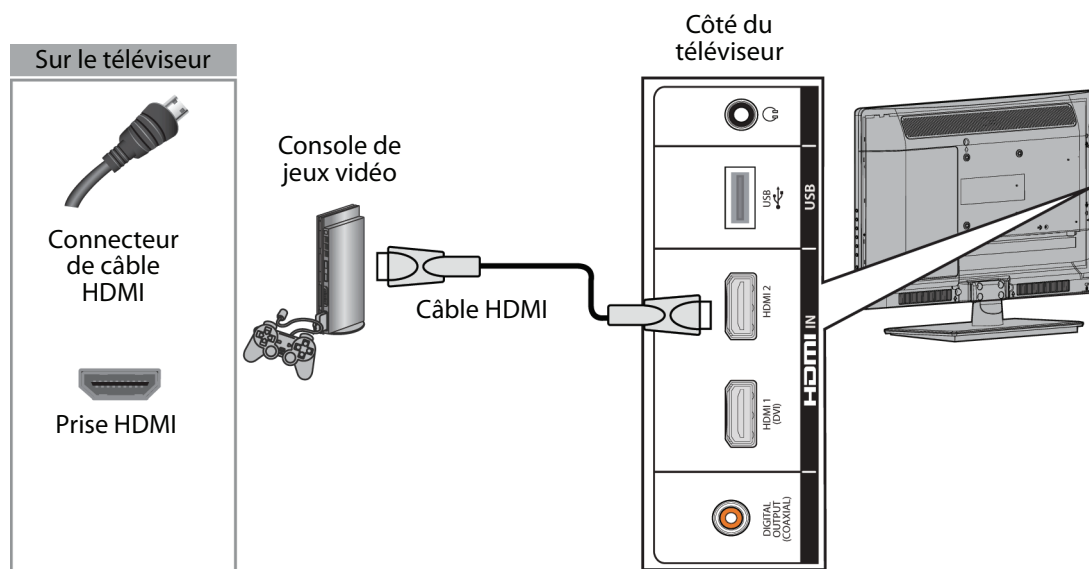
Remarques

- Les prises vidéo **VIDEO/Y**, **P_b** et **P_r** (utilisées pour connecter un périphérique à composantes) partagent les prises audio G/D (**AUDIO L** et **R**) avec la prise **VIDEO/Y** (utilisée pour connecter un périphérique composite).
- Lorsque l'audio est connecté aux prises audio G/D (**AUDIO L** et **R**), la sortie audio est analogique.

- 3 Brancher l'adaptateur d'alimentation c.a. du téléviseur sur une prise secteur, puis allumer le téléviseur et le lecteur DVD ou Blu-ray.
- 4 Appuyer sur **INPUT** (Entrée) pour ouvrir la liste des sources d'entrée (**INPUT SOURCE**).
- 5 Appuyer sur **▲** ou **▼** pour sélectionner **COMP/AV** (Composantes/AV), puis sur **ENTER** (Entrée).

Connexion d'une console de jeux

HDMI (optimale)



- 1 Vérifier que l'adaptateur d'alimentation c.a. du téléviseur est débranché et que la console de jeux est hors tension.
- 2 Connecter un câble HDMI (non fourni) à l'une des prises **HDMI** sur le côté du téléviseur et à la prise de sortie HDMI (**HDMI OUT**) de la console de jeux.
- 3 Brancher l'adaptateur d'alimentation c.a. du téléviseur sur une prise secteur, puis allumer le téléviseur.
- 4 Mettre la console de jeux sous tension et la régler sur le mode de sortie correct. Pour plus d'informations, voir la documentation livrée avec la console de jeux.
- 5 Appuyer sur **INPUT** (Entrée) pour ouvrir la liste des sources d'entrée (*INPUT SOURCE*).
- 6 Appuyer sur **▲** ou **▼** pour mettre en surbrillance **HDMI1** ou **HDMI2**, puis sur **ENTER** (Entrée).

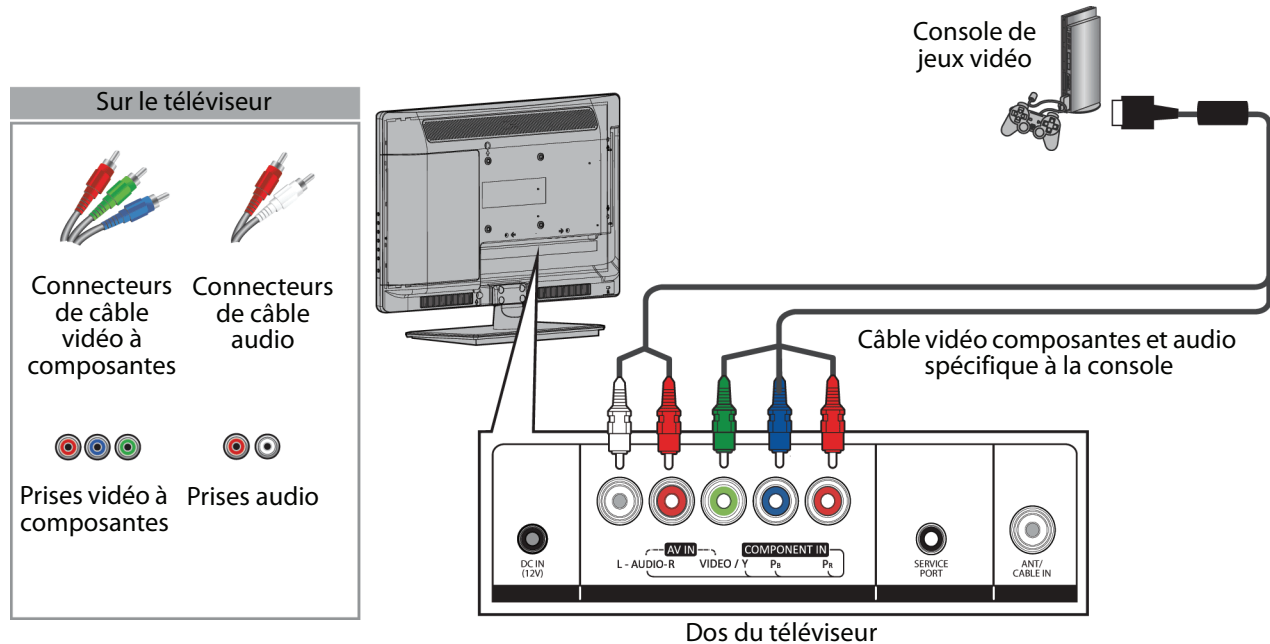
Remarque

Un câble HDMI transmet la vidéo et l'audio. Aucun câble audio n'est nécessaire.

Vidéo à composantes (meilleure)

Remarques

- Il se peut que la console de jeux nécessite un câble vidéo à composantes spécial. Se reporter à la documentation livrée avec la console de jeux ou vérifier sur le site Web du fabricant.
- Les câbles présentent souvent un codage couleur correspondant aux prises.



- 1 Vérifier que l'adaptateur d'alimentation c.a. du téléviseur est débranché et que la console de jeux est hors tension.
- 2 Brancher les connecteurs vidéo et audio du câble vidéo à composantes (non fourni) aux prises vidéo **VIDEO/Y, Pb** et **Pr** et audio G/D (**AUDIO L** et **R**) au dos du téléviseur et l'autre extrémité aux prises à composantes de la console de jeux.

Remarques

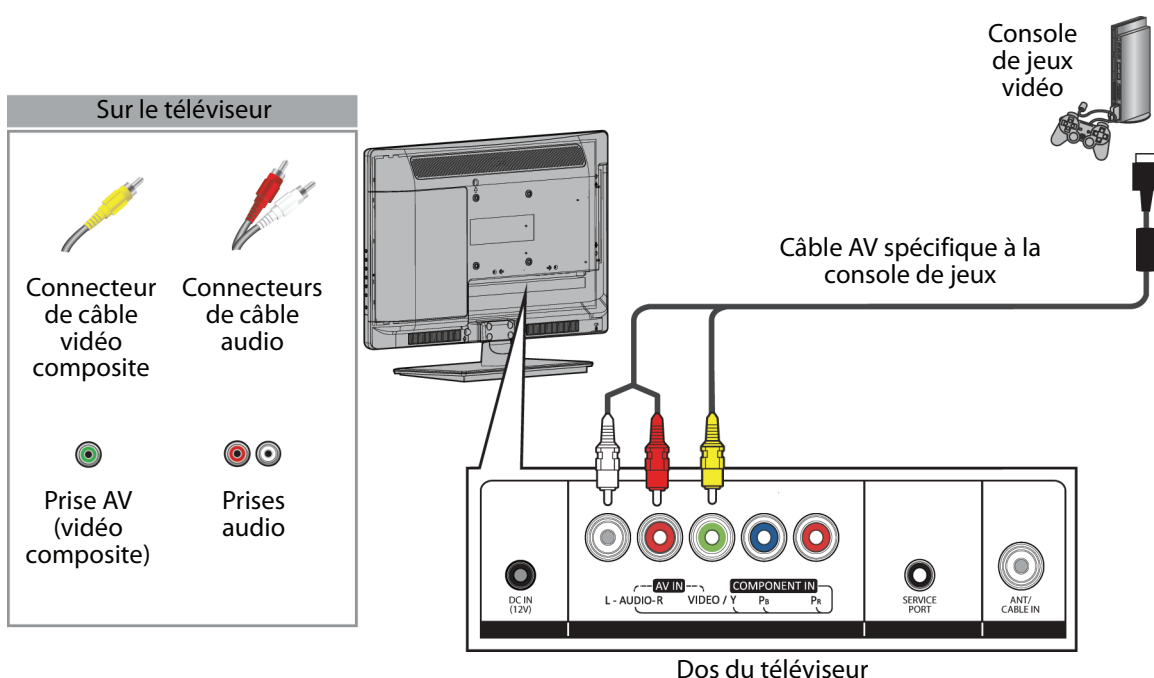
- Les prises vidéo **VIDEO/Y, Pb** et **Pr** (utilisées pour connecter un périphérique à composantes) partagent les prises audio G/D (**AUDIO L** et **R**) avec la prise **VIDEO/Y** (utilisée pour connecter un périphérique composite).
- Lorsque l'audio est connecté aux prises audio G/D (**AUDIO L** et **R**), la sortie audio est analogique.

- 3 Brancher l'adaptateur d'alimentation c.a. du téléviseur sur une prise secteur, puis allumer le téléviseur.
- 4 Mettre la console de jeux sous tension et la régler sur le mode de sortie correct. Pour plus d'informations, voir la documentation livrée avec la console de jeux.
- 5 Appuyer sur **INPUT** (Entrée) pour ouvrir la liste des sources d'entrée (**INPUT SOURCE**).
- 6 Appuyer sur **▲** ou **▼** pour sélectionner **Comp/AV** (Composantes/AV), puis sur **ENTER** (Entrée).

AV [vidéo composite] (bonne)

Remarques

- La plupart des consoles de jeux sont équipées d'un câble AV spécial (vidéo composite). Se reporter à la documentation livrée avec la console de jeux ou vérifier sur le site Web du fabricant.
- Les câbles présentent souvent un codage couleur correspondant aux prises.
- Le connecteur vidéo jaune du câble AV se branche sur la prise **VIDEO/Y** verte.



- 1 Vérifier que l'adaptateur d'alimentation c.a. du téléviseur est débranché et que la console de jeux est hors tension.
- 2 Brancher les connecteurs vidéo et audio du câble AV de la console de jeux (non fourni) à la prise **VIDEO/Y** et aux prises audio G/D (**AUDIO L** et **R**) au dos du téléviseur et l'autre extrémité aux prises composites de la console de jeux.

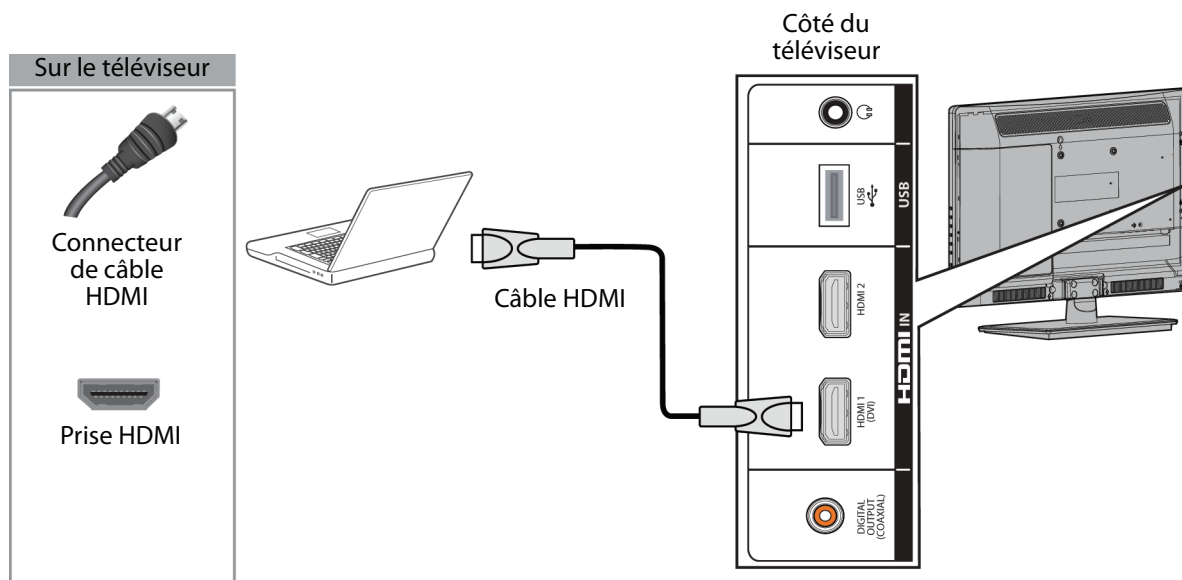
Remarques

- Les prises vidéo **VIDEO/Y**, **Pb** et **Pr** (utilisées pour connecter un périphérique à composantes) partagent les prises **VIDEO/Y** avec la prise **VIDEO/Y** (utilisée pour connecter un périphérique composite).
- Lorsque l'audio est connecté aux prises audio G/D (**AUDIO L** et **R**), la sortie audio est analogique.

- 3 Brancher l'adaptateur d'alimentation c.a. du téléviseur sur une prise secteur, puis allumer le téléviseur.
- 4 Mettre la console de jeux sous tension et la régler sur le mode de sortie correct. Pour plus d'informations, voir la documentation livrée avec le lecteur.
- 5 Appuyer sur **INPUT** (Entrée) pour ouvrir la liste des sources d'entrée (**INPUT SOURCE**).
- 6 Appuyer sur **▲** ou **▼** pour sélectionner **Comp/AV** (Composantes/AV), puis sur **ENTER** (Entrée).

Connexion à un ordinateur

HDMI (optimale)

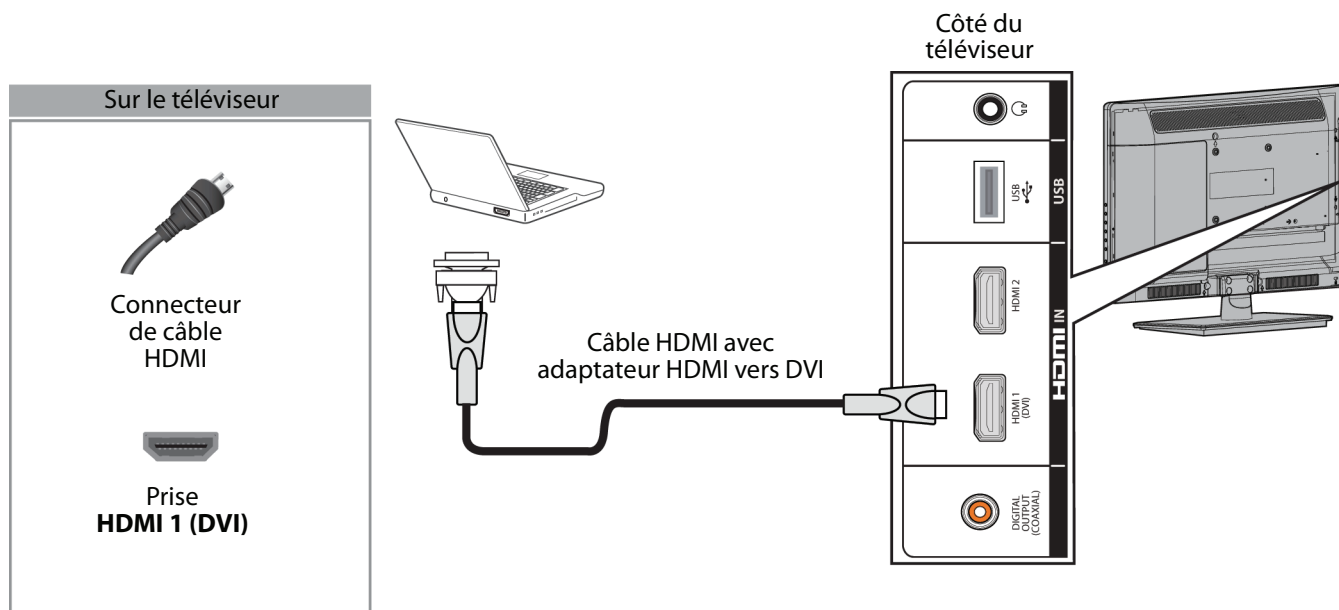


- 1 Vérifier que l'adaptateur d'alimentation c.a. du téléviseur est débranché et que l'ordinateur est éteint.
- 2 Connecter un câble HDMI (non fourni) à l'une des prises **HDMI** sur le côté du téléviseur et à la prise de sortie HDMI (**HDMI OUT**) de l'ordinateur.
- 3 Brancher l'adaptateur d'alimentation c.a. du téléviseur sur une prise secteur, puis allumer le téléviseur et l'ordinateur.
- 4 Appuyer sur **INPUT** (Entrée) pour ouvrir la liste des sources d'entrée (*INPUT SOURCE*).
- 5 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **HDMI1** ou **HDMI2**, puis sur **ENTER** (Entrée).
- 6 Régler les propriétés du moniteur de l'ordinateur si besoin est.

DVI

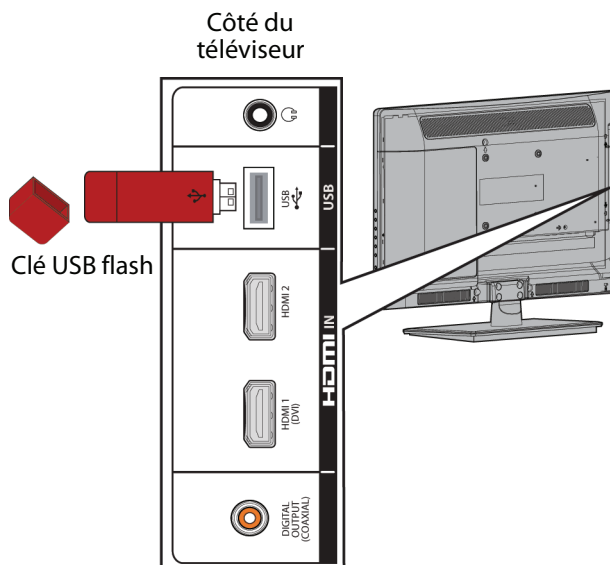
Remarques

- Ce téléviseur est compatible avec la vidéo DVI.
- Il est nécessaire d'utiliser la prise **HDMI 1 (DVI)** pour connecter un ordinateur à l'aide de la prise DVI.
- Afin d'ajouter le son pour une connexion DVI, connecter des haut-parleurs externes ou une barre de son à l'ordinateur.



- 1 Vérifier que l'adaptateur d'alimentation c.a. du téléviseur est débranché et que l'ordinateur est éteint.
- 2 Connecter un adaptateur HDMI vers DVI (non fourni) à une extrémité du câble HDMI (non fourni), puis le connecter à la prise de sortie DVI (**DVI OUT**) de l'ordinateur.
- 3 Connecter l'autre extrémité du câble à la prise **HDMI 1 (DVI)** sur le côté du téléviseur.
- 4 Brancher l'adaptateur d'alimentation c.a. du téléviseur sur une prise secteur, puis allumer le téléviseur et l'ordinateur.
- 5 Appuyer sur **INPUT** (Entrée) pour ouvrir la liste des sources d'entrée (**INPUT SOURCE**).
- 6 Appuyer sur **▲** ou **▼** pour sélectionner **HDMI1**, puis sur **ENTER** (Entrée).
- 7 Régler les propriétés du moniteur de l'ordinateur si besoin est.

Connexion d'une clé USB flash



Attention

Ne pas retirer la clé USB flash ou éteindre le téléviseur lors de l'utilisation de la clé USB flash. Cela pourrait occasionner une perte de données ou endommager la clé USB flash.

- 1 Brancher une clé USB flash sur le port **USB** sur le côté du téléviseur.
- 2 Si le téléviseur est allumé quand la clé USB flash est connectée, appuyer sur ▲ ou ▼ pour sélectionner **Yes** (Oui) dans le message qui s'affiche. Le menu *PHOTOS* s'affiche.

OU

Si une source d'entrée vidéo différente est choisie après avoir connecté la clé USB flash et l'utilisateur souhaite revenir sur l'entrée de la clé USB, appuyer sur **INPUT** (Entrée) pour afficher la liste des sources d'entrée (*INPUT SOURCE*), puis sur ▲ ou ▼ pour sélectionner **USB (Photos)**, puis appuyer sur **ENTER** (Entrée). Le menu *PHOTOS* s'affiche.

Remarque

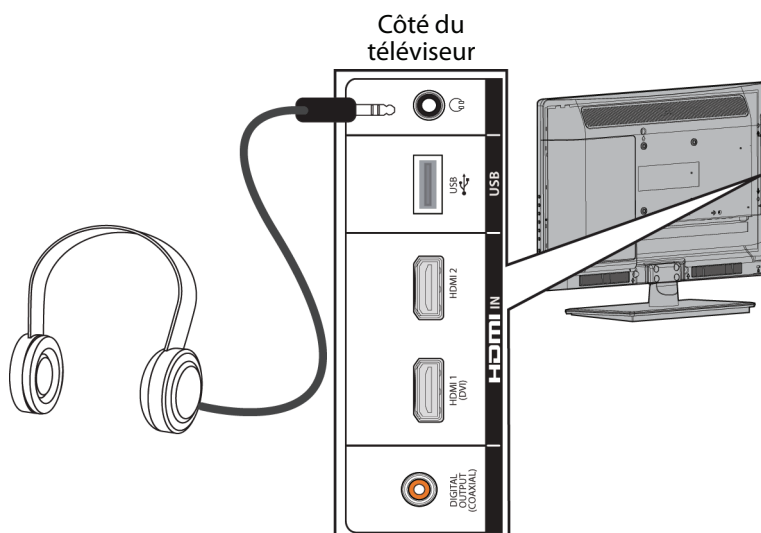
La visionneuse de **photos** est uniquement compatible avec les formats d'images JPEG (comportant l'extension « .jpg ») et le téléviseur n'est pas compatible avec tous les fichiers JPEG. Pour plus d'informations, voir « [Utilisation d'une clé USB flash](#) » à la page 40.

Connexion d'un casque d'écoute

Quand un casque d'écoute est connecté, l'audio est reproduit à travers le casque d'écoute et les haut-parleurs du téléviseur sont mis en sourdine. Voir « [Réglage des paramètres sonores](#) » à la page 47.

Avertissement

Un son trop élevé peut endommager l'ouïe. Lors de l'utilisation d'un casque d'écoute, n'utiliser qu'un niveau de volume suffisant pour l'écoute.



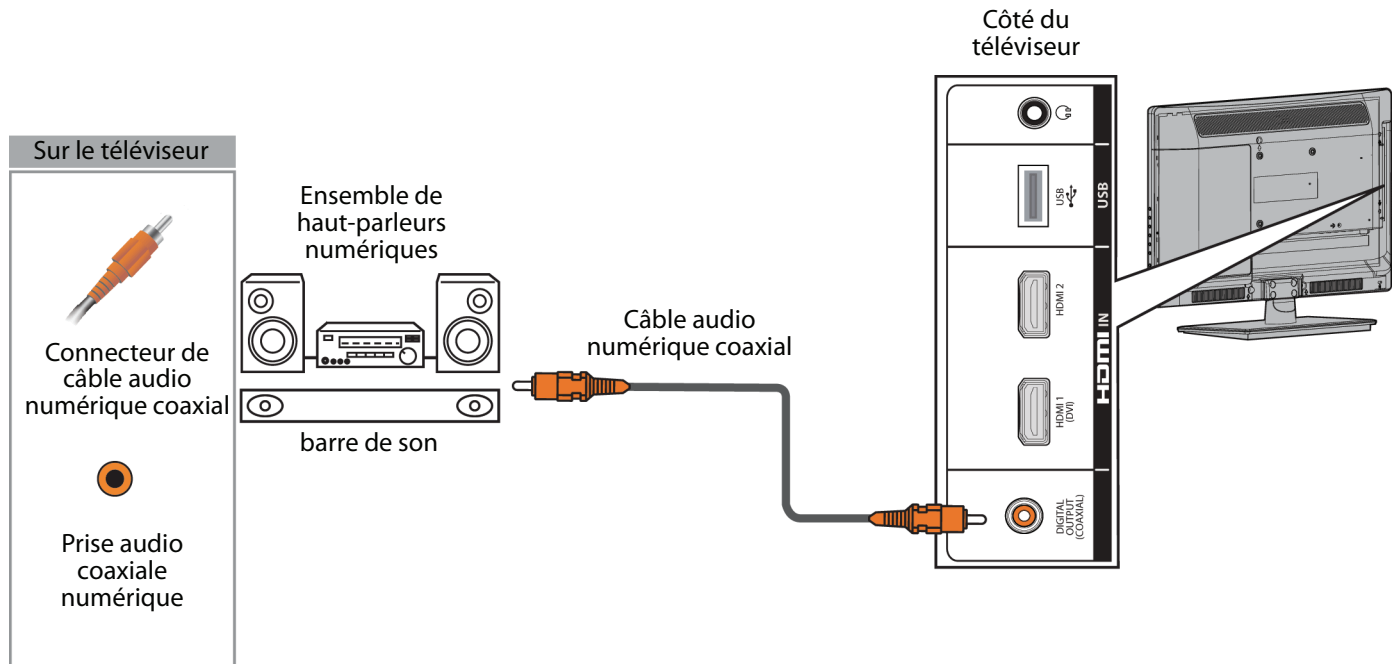
Remarques

- Si un casque d'écoute est connecté lorsque le téléviseur est éteint, l'audio est reproduit à travers le casque d'écoute et les haut-parleurs du téléviseur sont mis en sourdine quand le téléviseur sera allumé.
- Il est possible de connecter un amplificateur, un système de cinéma maison ou une barre de son à la prise de sortie audio  (audio out).

- Connecter le casque d'écoute à la prise de sortie audio  (audio out) sur le côté du téléviseur.

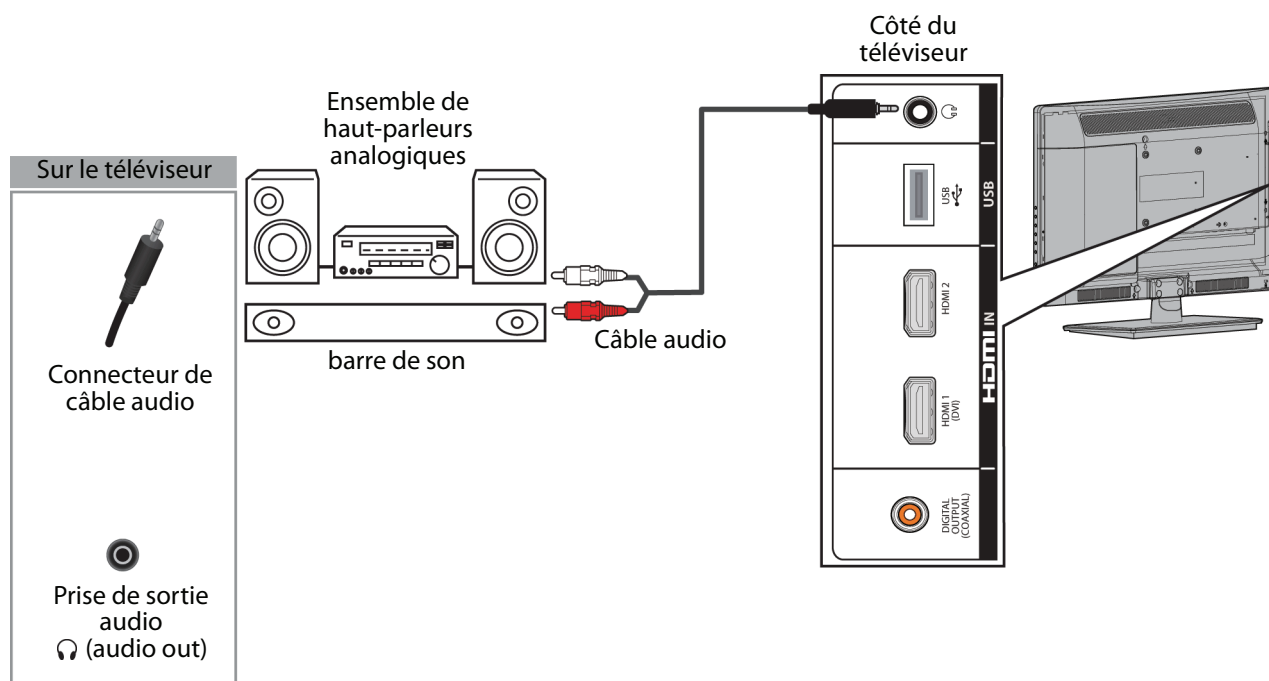
Connexion de haut-parleurs externes ou d'une barre de son

Audio numérique



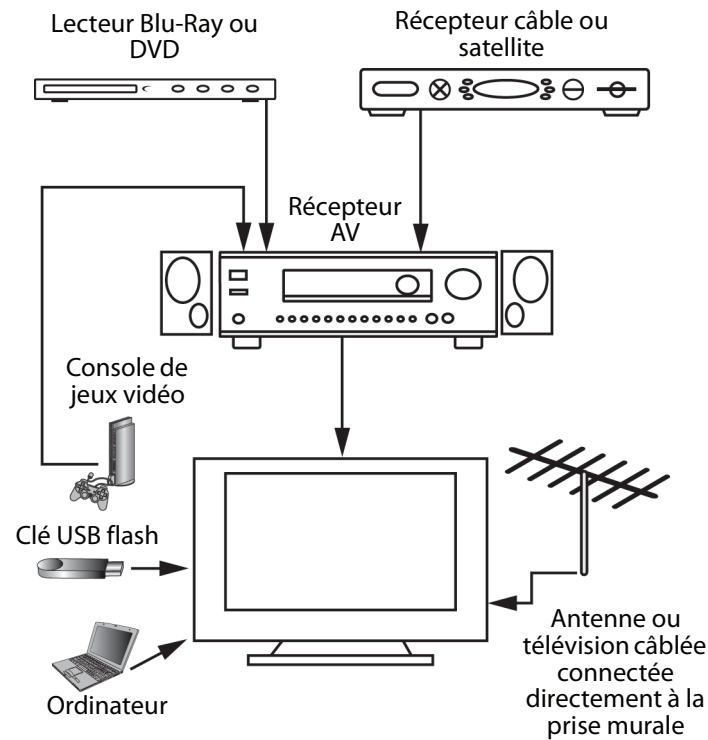
- 1 Vérifier que l'adaptateur d'alimentation c.a. du téléviseur est débranché et que l'ensemble de haut-parleurs numériques ou la barre de son est sur arrêt.
- 2 Connecter un câble audio numérique coaxial (non fourni) à la prise de sortie numérique coaxiale (**DIGITAL OUTPUT [COAXIAL]**) sur le côté du téléviseur et à la prise d'entrée audio (**AUDIO IN**) optique de l'ensemble de haut-parleurs numériques ou de la barre de son.
- 3 Brancher l'adaptateur d'alimentation c.a. du téléviseur sur une prise secteur, puis allumer le téléviseur.
- 4 Mettre l'ensemble de haut-parleurs numériques ou la barre de son en marche et le régler sur la source correcte. Pour plus d'informations, voir la documentation livrée avec l'ensemble de haut-parleurs numériques ou la barre de son.
- 5 Sur le téléviseur, régler l'option **Digital Audio/SPDIF** (Audio numérique/SPDIF) dans le menu **Audio** sur **PCM**. Voir l'option **Digital Audio/SPDIF** dans « [Réglage des paramètres sonores](#) » à la page 47.

Audio analogique



- 1 Vérifier que l'adaptateur d'alimentation c.a. du téléviseur est débranché et que l'ensemble de haut-parleurs analogiques ou la barre de son est sur arrêt.
- 2 Connecter un câble audio (non fourni) à la prise de sortie audio (audio out) sur le côté du téléviseur et aux prises d'entrée audio (**AUDIO IN**) de l'ensemble de haut-parleurs analogiques.
- 3 Brancher l'adaptateur d'alimentation c.a. du téléviseur sur une prise secteur, puis allumer le téléviseur et l'ensemble de haut-parleurs analogiques.
- 4 Brancher le cordon d'alimentation du téléviseur sur une prise secteur, puis allumer le téléviseur.
- 5 Mettre l'ensemble de haut-parleurs analogiques ou la barre de son en marche et le régler sur la source correcte. Pour plus d'informations, voir la documentation livrée avec l'ensemble de haut-parleurs analogiques ou la barre de son.

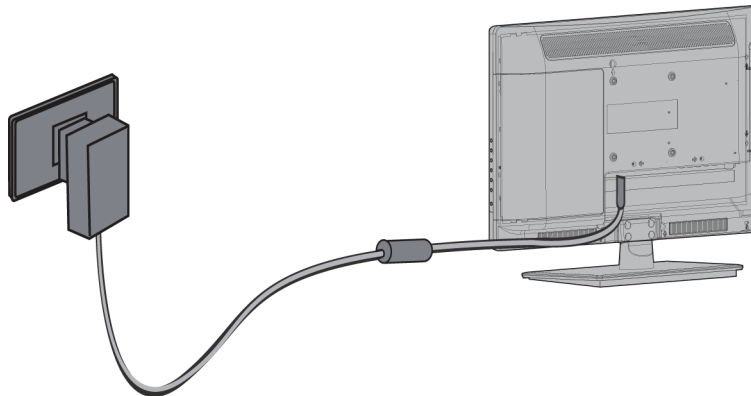
Connexion d'un système de cinéma maison avec plusieurs appareils



Les connexions effectuées dépendent de la disponibilité des prises vidéo et audio des périphériques. Consulter la documentation des périphériques pour toute information sur les connexions.

Il convient de veiller à utiliser les meilleurs types de connexions disponibles pour obtenir la meilleure image et un son optimal. Pour plus d'informations concernant les types de connexions, voir « [Quel type de connexion utiliser?](#) » à la page 13.

Connexion de l'alimentation



- 1 Brancher l'adaptateur d'alimentation c.a. sur la prise d'entrée c.c. de 12 V (**DC IN (12V)**) au dos du téléviseur.
- 2 Brancher l'autre extrémité du câble sur une prise secteur c.a.

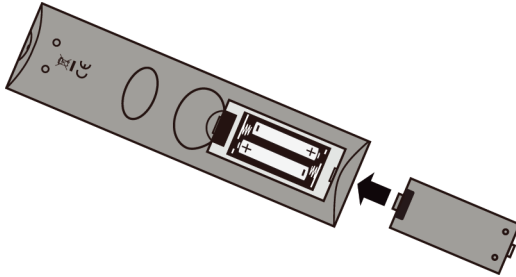
Remarques

- Cet appareil doit fonctionner conformément à la source d'alimentation indiquée sur l'étiquette.
- Prendre soin de débrancher l'adaptateur d'alimentation c.a. de la prise secteur si le téléviseur ne doit pas être utilisé pendant une période prolongée.

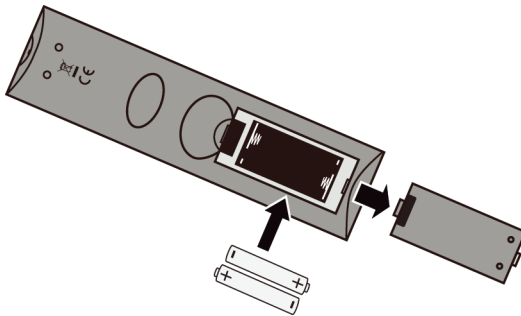
Utilisation de la télécommande

Installation des piles de la télécommande

- 1 Tout en appuyant sur le dispositif de verrouillage au dos de la télécommande, soulever le couvercle du compartiment des piles pour le retirer.



- 2 Insérer deux piles AAA dans le compartiment. Veiller à ce que les pôles + et – des piles coïncident avec les repères + et – figurant à l'intérieur du compartiment.



- 3 Replacer le couvercle du compartiment des piles.

Attention

- Les piles ne doivent pas être exposées à une chaleur excessive telle que celle du soleil, le feu ou autre source similaire.
- Les produits chimiques provenant des piles peuvent provoquer des démangeaisons. Si les piles fuient, nettoyer le compartiment avec un chiffon. Si les produits chimiques sont au contact de la peau, nettoyer immédiatement.
- Veiller à disposer des piles usagées correctement. Ne pas les brûler ni les incinérer.

Remarques

- Ne pas mélanger différents types de piles.
- Ne pas mélanger des piles neuves et usagées.
- Retirer les piles quand elles sont déchargées.
- Retirer les piles si la télécommande n'est pas utilisée pendant une période prolongée.

Orientation de la télécommande

- Pointer la télécommande vers le capteur situé sur la face avant du téléviseur. Pour trouver l'emplacement du capteur de télécommande, voir « [Panneau avant](#) » à la page 9.

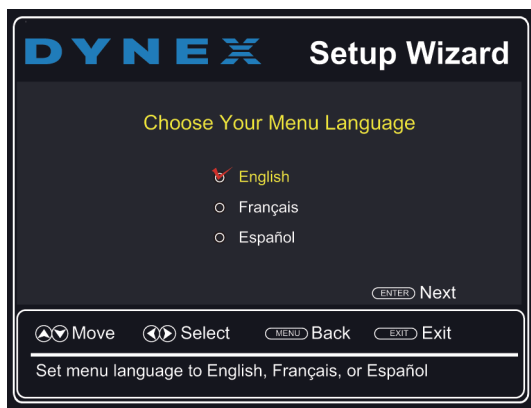
Mise en marche du téléviseur pour la première fois

Quand l'appareil est mis en marche pour la première fois l'assistant de configuration s'affiche. L'assistant de configuration guide l'utilisateur pour le réglage des paramètres de base y compris la langue des menus, le réglage de l'heure, le mode image et la source du signal TV.

1 Vérifier que :

- les piles de la télécommande ont été installées (voir la page 34 pour plus de détails).
- une antenne, la télévision câblée, ou par satellite a été connectée (voir les pages 14 à 19 pour plus de détails);
- l'adaptateur d'alimentation c.a. a été connecté (voir la page 33 pour plus de détails).

2 Appuyer sur (marche-arrêt) pour allumer le téléviseur. L'écran *Choose your Menu Language* (Choix de la langue des menus) s'affiche.



3 Appuyer sur ou pour mettre en surbrillance la langue souhaitée, puis sur **ENTER** (Entrée). L'écran *Choose your Time Setting* (Réglage de l'heure) s'affiche.



- 4 Appuyer sur  ou  pour mettre en surbrillance **Mode**, puis sur  ou  pour sélectionner **Manual** (pour régler la date et l'heure manuellement) ou **Auto** (la date et l'heure sont automatiquement réglés à partir de la source du signal de télévision en fonction du fuseau horaire sélectionné).

Remarque

En sélectionnant **Auto**, l'heure affichée sera incorrecte jusqu'à ce que le téléviseur reçoive l'heure correcte d'une source de signal de télévision.

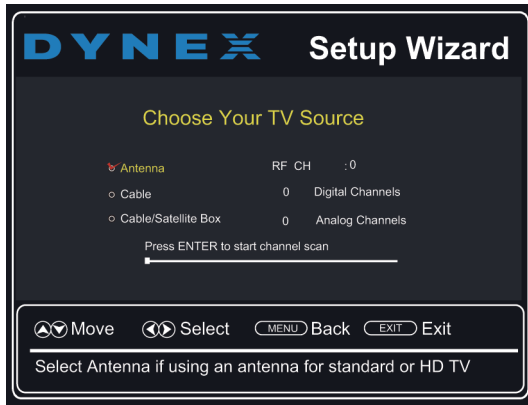
- 5 Si **Auto** est sélectionné comme **Mode**, appuyer sur  ou  pour mettre en surbrillance **Time Zone** (Fuseau horaire), puis sur  ou  pour sélectionner le fuseau horaire souhaité. Il est possible de sélectionner **Eastern** (HNE), **Central** (HNC), **Mountain** (HNR), **Pacific** (HNP), **Alaska** (Heure de l'Alaska), **Hawaii** (Heure de Hawaï), **Newfoundland** (Heure de Terre-Neuve) ou **Atlantic** (Heure de l'Atlantique).
- 6 Si **Auto** est sélectionné comme **Mode**, appuyer sur  ou  pour mettre en surbrillance **Daylight Savings** (Heure avancée), puis sur  ou  pour sélectionner **On** [Activée] (si la région de réception observe l'heure avancée) ou **Off** [Désactivée] (si la région de réception n'observe pas l'heure avancée).
- 7 Si **Manual** (Manuel) est sélectionné comme **Mode**, régler la date en appuyant sur  ou  pour mettre en surbrillance **Year** (Année), **Month** (Mois) ou **Day** (Jour), puis en appuyant sur  ou  pour régler le paramètre.
- 8 Si **Manual** (Manuel) est sélectionné comme **Mode**, régler l'heure en appuyant sur  ou  pour mettre en surbrillance **Time** (Heure), puis appuyer sur  ou  pour sélectionner le champ des heures (Hour), des minutes (Minute) ou AM/PM (Mode des 12 heures). Appuyer sur  ou  pour régler le paramètre.
- 9 Appuyer sur **ENTER**. L'écran *Choose Your Picture Mode* (Choix du mode image) s'affiche.



- 10 Appuyer sur **▲** ou **▼** pour mettre en surbrillance **Home Mode** (Mode à la maison) ou **Retail Mode** (Mode commercial), puis sur **ENTER** (Entrée).

Si **Retail Mode** est sélectionné, un message de confirmation de la sélection s'affiche. **Retail Mode** (Mode commercial) ne permet pas des économies d'énergie. Sélectionner **Yes** (Oui) pour continuer à utiliser **Retail Mode** ou **No** (Non) pour modifier la sélection, puis appuyer sur **ENTER**.

L'écran *Choose your TV Source* (Choix de la source télévisée) s'affiche.



- 11 Appuyer sur **▲** ou **▼** pour mettre en surbrillance **Antenna** (Antenne), **Cable** (Récepteur câble) ou **Cable/Satellite Box** (Récepteur câble ou satellite), puis appuyer sur **ENTER** (Entrée).
- A** En cas d'utilisation d'une antenne pour un signal TV standard ou HD, sélectionner **Antenna**. Le téléviseur recherche les canaux disponibles. Ceci peut prendre plusieurs minutes. Pendant ce temps, le téléviseur recherche d'abord les canaux numériques disponibles. Quand la recherche des canaux numériques se termine, un message s'affiche demandant si l'utilisateur souhaite rechercher les canaux analogiques disponibles. Sélectionner **Yes** (Oui) pour poursuivre la recherche des canaux analogiques ou sélectionner **No** (Non) pour interrompre la recherche des canaux disponibles.

- B** Si la télé câblée est connectée directement au téléviseur (sans utilisation de récepteur), sélectionner **Cable**. Le téléviseur recherche les canaux disponibles. Ceci peut prendre plusieurs minutes.

Remarque

La recherche des canaux peut prendre jusqu'à 20 minutes ou plus pour s'effectuer. Il est possible d'appuyer sur **EXIT** (Quitter) pour arrêter la recherche automatique des canaux, mais il sera nécessaire d'effectuer une nouvelle recherche pour créer une liste complète des canaux disponibles.

- C** Si la télévision câblée ou satellite est connectée au téléviseur à l'aide d'un récepteur-sintoniseur, sélectionner **Cable/Satellite Box** (Récepteur câble ou satellite). Le téléviseur n'a pas besoin de rechercher les canaux. Un message demande de sélectionner la source d'entrée correcte. Passer à l'étape suivante.
- 4** Pour regarder la télévision, appuyer sur **INPUT** (Entrée), puis sur **▲** ou **▼** pour mettre en surbrillance la source d'entrée vidéo pour le téléviseur dans la liste des sources d'entrée (*INPUT SOURCE*), puis appuyer sur **ENTER** (Entrée).
- Si le téléviseur est connecté à une antenne, la télévision câblée (sans récepteur) ou à un récepteur de télévision câblée ou satellite à l'aide d'un câble coaxial, sélectionner **TV**.
 - Si le téléviseur est connecté à un récepteur câble ou satellite à l'aide d'un câble HDMI ou d'un câble HDMI avec adaptateur DVI, sélectionner **HDMI1** ou **HDMI2**.
 - Si le téléviseur est connecté à un récepteur câble ou satellite à l'aide d'un câble vidéo à composantes, sélectionner **COMP/AV**.
 - Si le téléviseur est connecté à un récepteur câble ou satellite à l'aide d'un câble vidéo composite, sélectionner **COMP/AV**.

Informations de base

Mise en marche et arrêt du téléviseur

- 1 Vérifier que l'adaptateur d'alimentation c.a. est branché sur une prise secteur.
- 2 Appuyer sur  (marche-arrêt) pour allumer le téléviseur. La DEL témoin s'éteint.
- 3 Appuyer de nouveau sur  (marche-arrêt) pour éteindre le téléviseur. Le téléviseur se met en mode attente et le témoin d'alimentation s'allume en rouge.

Avertissement

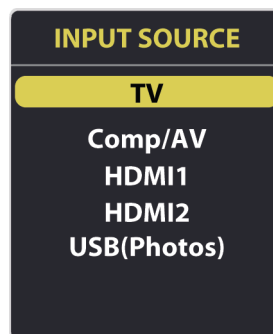
Quand le téléviseur est en mode attente il est toujours sous tension. Pour le mettre hors tension, débrancher l'adaptateur d'alimentation c.a. de la prise secteur.

Remarque

Si le téléviseur ne reçoit pas de signal à l'entrée pendant quelques minutes, il se met automatiquement en mode d'attente.

Sélection de la source d'entrée vidéo

- 1 Allumer le téléviseur.
- 2 Si l'utilisateur souhaite utiliser un périphérique connecté à une entrée vidéo (tel qu'un lecteur DVD ou Blu-ray), mettre le périphérique en marche.
- 3 Appuyer sur **INPUT** (Entrée). La liste des sources d'entrée (*INPUT SOURCE*) s'affiche.



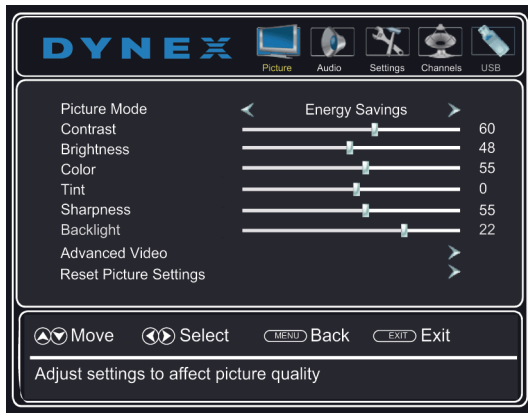
- 4 Appuyer sur  ou  pour mettre en surbrillance la source d'entrée vidéo, puis sur **ENTER**.

Utilisation des menus d'écran

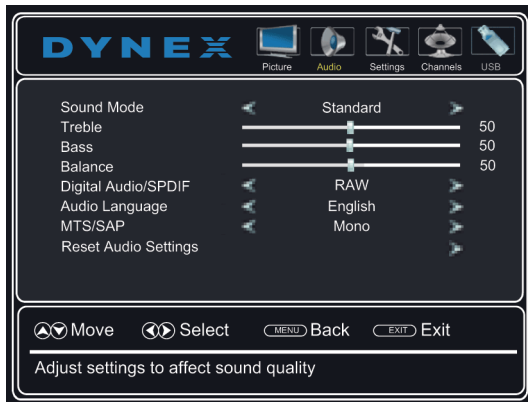
Remarques

- En fonction de la source du signal sélectionnée, les options sur l'écran pourront être différentes. Les menus ci-dessous correspondent au mode TV.
- Les éléments de menu qui ne peuvent pas être sélectionnés s'affichent en grisé.
- Les illustrations et menus d'écran dans ce manuel ont un but explicatif et peuvent donc différer des écrans sur le téléviseur.

Menu Image (Mode TV)



Menu audio (mode TV)



Menu de configuration (mode TV)



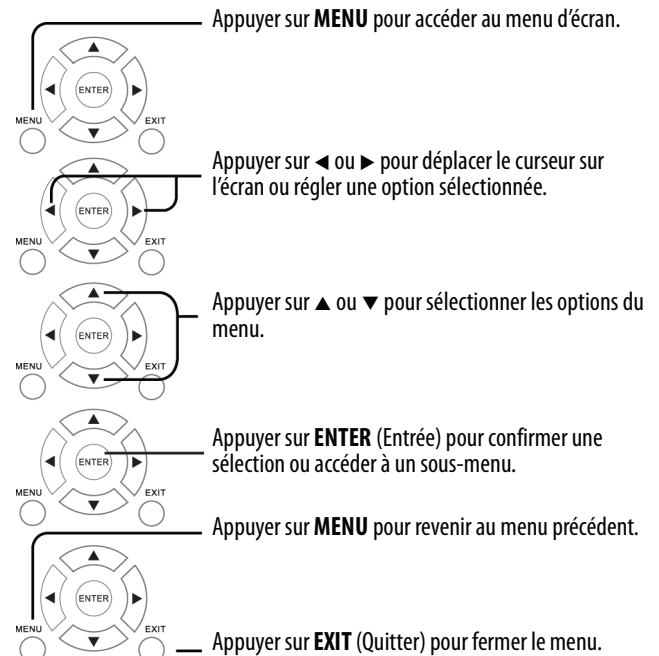
Menu des canaux (mode TV)



Menu USB (Mode USB)



Parcourir les menus



Sélection d'un canal

- Appuyer sur **CH+** ou **CH-** pour passer au canal suivant ou précédent de la liste des canaux mémorisés.
- Appuyer sur les touches numériques pour saisir le numéro de canal analogique ou numérique principal souhaité, puis attendre que le canal change ou appuyer sur **ENTER** (Entrée) pour changer de canal immédiatement.
- Pour sélectionner un sous-canal numérique, appuyer sur les touches numériques pour le canal principal, puis sur **■** et appuyer sur la touche numérique pour le sous-canal. Attendre que le canal change ou appuyer sur **ENTER** pour y accéder immédiatement. Par exemple, pour sélectionner le canal 5.1, saisir **5**, **■**, puis **1**.

Remarque

Les touches doivent être appuyées dans un délai de trois secondes.

- Appuyer sur **↶** (retour) pour revenir au dernier canal visualisé.
- Appuyer sur **FAV** (Favoris) pour accéder à la liste des canaux favoris, appuyer sur **▲** ou **▼** pour mettre un canal en surbrillance, puis sur **ENTER** (Entrée).

Remarque

Si la liste contient plus d'une page, appuyer sur **▲** ou **▼** pour faire défiler les pages.

Réglage du volume

- Appuyer sur **VOL+** ou **VOL-** pour augmenter ou diminuer le volume.
- Appuyer sur **⏸** (sourdine) pour couper le son. Appuyer de nouveau sur **⏸** (sourdine) pour rétablir le son.

Affichage des informations relatives à un canal

- Appuyer sur **INFO*** pour afficher une bannière d'information. La bannière d'information affiche des informations sur l'émission en cours, comme le numéro du canal, la source d'entrée vidéo et la résolution.
 - L'information de canal en mode numérique inclut le numéro de canal, l'étiquette du canal, le nom de l'émission diffusée, la classification de télévision, le type de signal, l'information sur l'audio, la résolution, le mode des sous-titres codés, l'heure actuelle et les heures de début et l'heure actuelle.
 - L'information de canal en mode analogique inclut le numéro de canal, l'étiquette du canal (si prédéfinie), le type de signal et l'information sur l'audio.

Utilisation d'une clé USB flash

Il est possible de connecter une clé USB flash au téléviseur pour visionner des photos compatibles JPEG.

Remarques

- La visionneuse d'images JPEG est uniquement compatible avec les formats d'images JPEG (comportant l'extension « .jpg »).
- Le téléviseur n'est pas compatible avec tous les fichiers JPEG.

Sélection du mode USB

- 1 Vérifier que la clé USB flash est connecté au port USB du téléviseur.
- 2 Si le téléviseur est allumé quand la clé USB flash est connectée, appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Yes** (Oui) dans le message qui s'affiche, puis appuyer sur **ENTER** (Entrée). Le menu **PHOTOS** s'affiche.

OU

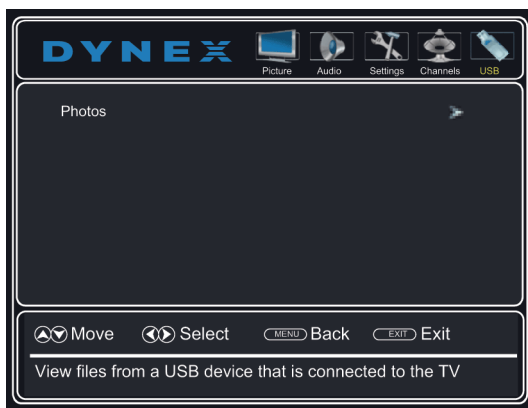
Si une source d'entrée vidéo différente est choisie après avoir connecté la clé USB flash, appuyer sur **INPUT** (Entrée) pour afficher la liste des sources d'entrée (**INPUT SOURCE**), puis sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **USB(Photos)**, puis appuyer sur **ENTER**. Le menu **PHOTOS** s'affiche.

Remarque

Pour quitter le mode USB, appuyer sur **INPUT** (Entrée) pour ouvrir la liste des sources d'entrée (**INPUT SOURCE**), puis sélectionner une autre source d'entrée.

Visionnement de photos

- 1 Sélectionner le mode USB (voir « Sélection du mode USB » à la page 40).
- 2 Appuyer sur **MENU**. Le menu **USB** s'affiche.



- 3 Appuyer sur ▼ pour afficher le menu. **Photos** est en surbrillance.



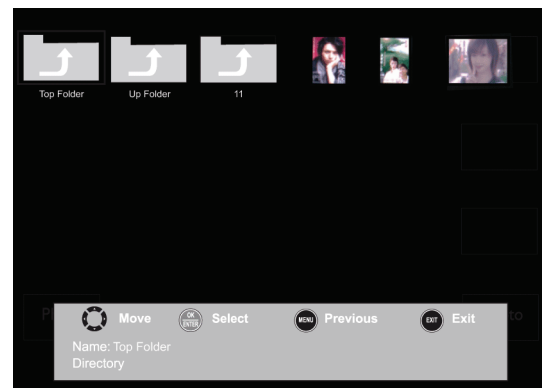
- 4 Appuyer sur **ENTER** (Entrée) pour accéder au menu. Le menu **photos** s'affiche avec **Browse Photos** (Parcourir les photos) en surbrillance.



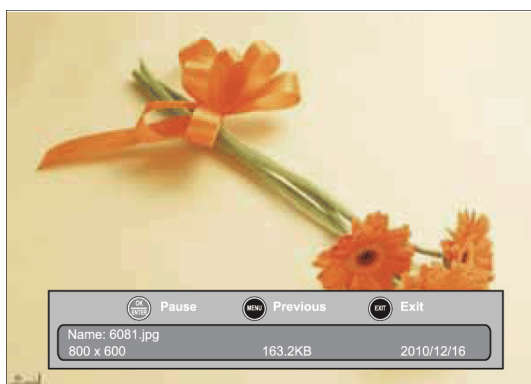
- 5 Appuyer sur **ENTER**. L'écran affiche les noms des dossiers et les fichiers de photos enregistrés dans la clé USB flash sous forme de liste de miniatures avec la première photo ou le premier dossier en surbrillance. Une barre de commandes apparaît en bas de l'écran.

Remarque

Les photos sont affichées dans l'ordre dans lequel elles se présentent sur la clé USB flash. Elles ne sont pas affichées dans l'ordre du nom du fichier.



- 6 Pour parcourir l'écran avec la liste des miniatures, appuyer sur :
- ▲ ▼ ◀ ▶ pour parcourir les fichiers et les dossiers.
 - **ENTER** (Entrée) pour visionner une photo sélectionnée en plein écran ou pour ouvrir un dossier en surbrillance.
 - **MENU** pour ouvrir le menu USB.
 - **FAV** (Favoris) pour ajouter ou supprimer une photo de la liste des photos favorites. Un cœur s'affiche sur la photo qui est ajoutée à la liste.
 - **EXIT** (Quitter) permet de revenir au menu USB.
- Lorsqu'une photo est affichée en plein écran, la barre de commandes apparaît en bas de la photo. Le nom du fichier, la résolution de l'image, la taille et la date sont affichés en bas de la barre de commandes. Si aucune touche n'est appuyée au bout de 10 secondes, la barre de commandes se ferme. Appuyer sur **INFO** pour ouvrir de nouveau la barre de commandes.



- 7 Pour naviguer dans l'écran des photos, appuyer sur :
- ◀ pour revenir à la photo précédente.
 - ▶ pour passer à la photo suivante.
 - **ENTER** (Entrée) pour faire pivoter la photo dans le sens horaire.
 - **ASPECT** (Format d'image) une ou plusieurs fois pour agrandir la photo d'un facteur de 2 ou de 4 ou pour sélectionner **Fill** (la photo est affichée à sa taille réelle). Il est possible d'appuyer sur ▲ ▼ ◀ ▶ pour déplacer la photo.
 - **EXIT** (Quitter) pour revenir à la liste des miniatures.
 - **MENU** pour retourner au menu USB.

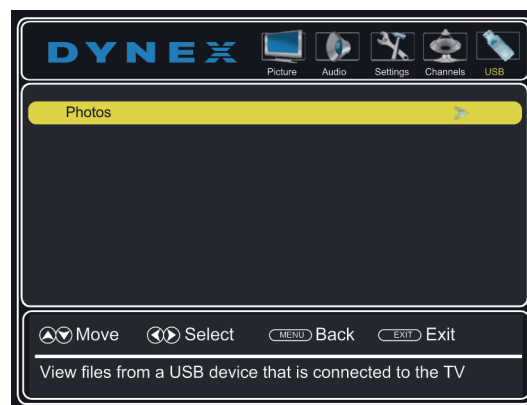
Visionnement des photos favorites

Une fois que la liste des photos favorites est créée, il est possible de parcourir les photos favorites plus rapidement.

- 1 Sélectionner le mode USB (voir « [Sélection du mode USB](#) » à la page 40).
- 2 Appuyer sur **MENU**. Le menu **USB** s'affiche.



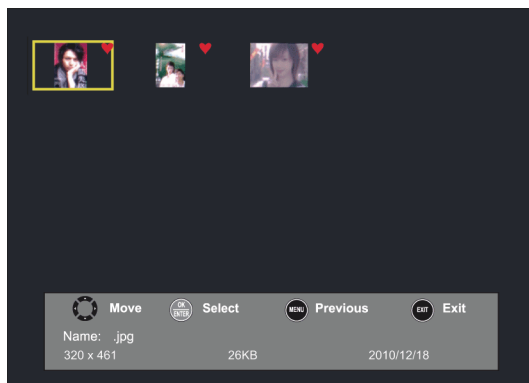
- 3 Appuyer sur ▼ pour afficher le menu. **Photos** est en surbrillance.



- 4 Appuyer sur **ENTER** (Entrée) pour accéder au menu. Le menu photos s'affiche.



- 5 Appuyer sur **▲** ou **▼** pour mettre en surbrillance **Favorite Photos** (Photos favorites), puis sur **ENTER** (Entrée). La liste des miniatures avec les photos favorites s'affiche ainsi que la barre de commandes en bas de l'écran.



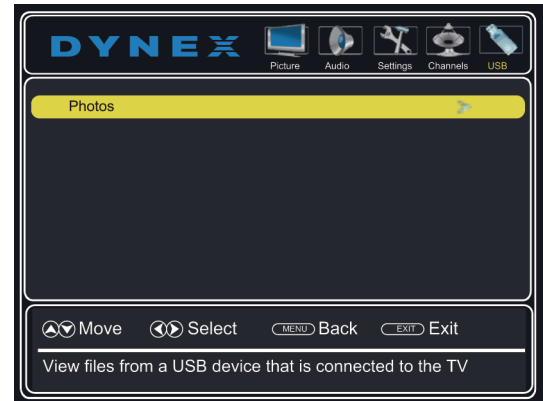
- 6 Il est possible de sélectionner des photos et de naviguer dans l'écran des photos de la même façon que pour parcourir les photos. Pour plus d'informations, voir « [Visionnement de photos](#) » à la page 40.

Visionnement de photos en diaporama

- 1 Sélectionner le mode USB (voir « [Sélection du mode USB](#) » à la page 40).
- 2 Appuyer sur **MENU**. Le menu *USB* s'affiche.



- 3 Appuyer sur **▼** pour afficher le menu. **Photos** est en surbrillance.



- 4 Appuyer sur **ENTER** (Entrée) pour accéder au menu. Le menu photos s'affiche.



- 5 Appuyer sur **▲** ou **▼** pour mettre en surbrillance **View Slideshow** (Visionner un diaporama), puis sur **ENTER** (Entrée). Un diaporama commence avec la première photo du dossier actuel.
- 6 Pour contrôler le diaporama, appuyer sur :
 - **ENTER** (Entrée) pour arrêter momentanément ou lancer le diaporama.
 - **EXIT** pour quitter le diaporama et revenir à la liste des miniatures.
 - **MENU** pour retourner au menu USB.

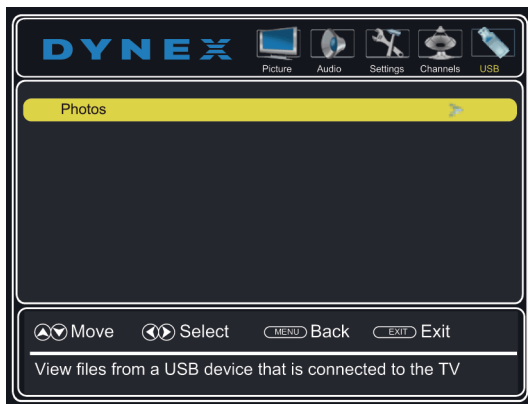
Configuration personnalisée d'un diaporama

Il est possible de personnaliser les paramètres du diaporama en sélectionnant **Repeat** (Répéter), **Shuffle** (Aléatoire), **Speed** (Vitesse) et Transition.

- 1 Sélectionner le mode USB (voir « Sélection du mode USB » à la page 40).
- 2 Appuyer sur **MENU**. Le menu *USB* s'affiche.



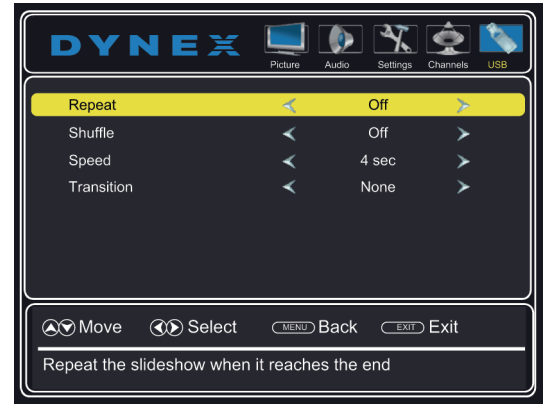
- 3 Appuyer sur **▼** pour afficher le menu. **Photos** est en surbrillance.



- 4 Appuyer sur **ENTER** (Entrée) pour accéder au menu. Le menu photos s'affiche.



- 5 Appuyer sur **▲** ou **▼** pour mettre en surbrillance **Settings** (Configuration), puis sur **ENTER** (Entrée). Le menu des paramètres photos (Photos-Settings) s'affiche.

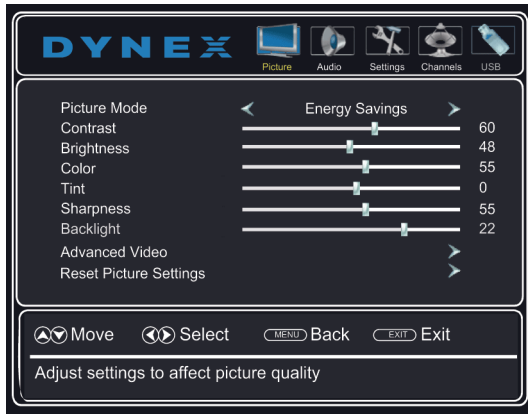


- 6 Appuyer sur **▲** ou **▼** pour mettre en surbrillance une option, puis appuyer sur **◀** ou **▶** pour sélectionner le paramètre souhaité. Sélections possibles :
 - **Repeat** : permet la répétition du diaporama quand il arrive à la dernière photo. Il est possible de sélectionner **On** (Activé) ou **Off** (Désactivé).
 - **Shuffle** : permet de visionner les photos dans un ordre aléatoire. Il est possible de sélectionner **On** (Activé) ou **Off** (Désactivé).
 - **Speed** (Vitesse) : permet de sélectionner l'intervalle de temps entre l'affichage de deux photos. Au choix : **4 sec**, **6 sec**, ou **8 sec**.
 - **Transition** : permet de sélectionner un effet de transition entre les photos d'un diaporama. Sélections possibles :
 - **None** (Aucun) : pas d'effet de transition.
 - **Fade to Black** : fondu au noir entre les photos.
 - **Vertical Wipe** : actualisation du haut vers le bas entre les photos.
 - **Horizontal Wipe** : actualisation de la gauche vers la droite entre les photos.
 - **Random** : sélection aléatoire d'un effet de transition.
- 7 Appuyer sur **EXIT** (Quitter) pour fermer le menu.

Réglage de l'image

Réglage de l'image du téléviseur

- 1 Appuyer sur **MENU**. Le menu d'écran s'ouvre avec le menu *Picture* (Image) affiché.



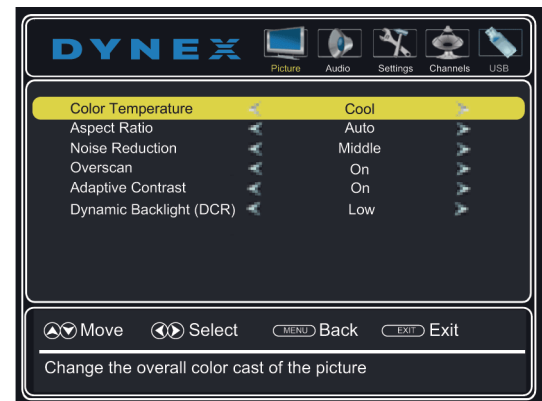
- 2 Appuyer sur ▼ ou **ENTER** (Entrée) pour accéder au menu.
- 3 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance une option, puis sur ◀ ou ▶ pour régler le paramètre ou appuyer sur ▶ ou **ENTER** (Entrée) pour accéder au sous-menu. Sélections possibles :

- **Picture Mode** : permet de sélectionner le mode image. Sélections possibles :
 - **Vivid** (Vif) : image lumineuse et vivace. Permet d'améliorer de façon significative le contraste, la luminosité et la netteté. Ce choix est optimal pour les jeux vidéo les animations et les environnements lumineux.
 - **Standard** : image standard. Permet d'améliorer de façon modérée le contraste, la luminosité et la netteté. Ce choix est optimal pour les émissions télévisées standard.
 - **Energy Savings** [Économies d'énergie] (la luminosité du rétro-éclairage est atténuée). Ce téléviseur dispose d'un rétro-éclairage qui fournit la lumière pour l'affichage de l'image. Quand la luminosité est atténuée le téléviseur consomme moins d'énergie.
 - **Custom** (image personnalisée) : permet à l'utilisateur de régler les paramètres de l'image tels que la luminosité, le contraste et la netteté.

Remarque

Il est aussi possible d'appuyer sur **PICTURE** de la télécommande pour sélectionner le mode image.

- **Contrast** (Contraste) : permet de régler la luminosité des zones claires de l'image.
- **Brightness** (Luminosité) : permet de régler la luminosité des zones sombres de l'image.
- **Color** (Couleur) : permet de régler la saturation colorimétrique de l'image. Un niveau faible peut rendre l'apparence de l'image décolorée. Un niveau trop élevé peut rendre l'apparence de l'image artificielle.
- **Tint** (Teinte) : permet de régler la balance des couleurs de l'image. Choisir cette option pour rendre les tons chair plus naturels.
- **Sharpness** (Netteté) : permet de régler les détails de la couleur de l'image. Si cette option est réglée à un niveau trop élevé, les images sombres peuvent apparaître avec des bordures claires ou blanches.
- **Backlight** (Rétro-éclairage) : en augmentant le paramètre du rétro éclairage, la luminosité et la performance de l'affichage de l'écran augmenteront aussi. Plus le réglage est élevé, plus la consommation d'énergie sera élevée. Ce paramètre n'est opérationnel que si l'option **Dynamic Backlight (DCR)** (Rétroéclairage dynamique) du menu *Advanced Video* (Vidéo avancée) est désactivée (**Off**).
- **Advanced Video** (Vidéo avancée) : permet d'accéder au menu de réglage d'autres options vidéo.



- **Color Temperature** : permet de régler la température des couleurs. Il est possible de sélectionner **Cool** (Froide : pour rehausser les bleus), **Normal** ou **Warm** (Chaude : pour rehausser les rouges).

- **Aspect Ratio** : permet de régler le format d'image.

Option pour le format d'image	Exemple
Normal : Le format d'image d'origine est préservé. Des barres noires s'affichent si le contenu n'est pas grand écran (16:9).	
Zoom : Agrandit l'image pour remplir l'écran. Les parties supérieures et inférieures de l'image sont recadrées.	
Panoramique : Choisir cette option pour visionner du contenu enregistré dans un format d'image 16:9 (panoramique).	
Cinéma : Étire les bords de l'image, en gardant une image claire au centre.	
Automatique : L'image est réglée automatiquement au format d'image correct (mode télévision uniquement). Ce paramètre n'est opérationnel que si l'option Auto Zoom (Zoom automatique) du menu Channels (Canaux) est activée (On).	

Remarque

Il est aussi possible d'appuyer sur **ASPECT** pour sélectionner le format d'image.

- **Noise Reduction** (Réduction du bruit) : permet de diminuer les parasites (neige) de l'image. Il est possible de sélectionner **Low** (Bas), **Middle** (Moyen), **High** (Élevé) ou **Off** (Désactivé).
 - **Overscan** (Surbalayage) : quand il est activé, le texte et les images s'étendent au delà des bords de l'écran pour masquer les dégradations des contours. Il est possible de sélectionner **On** (Activé) ou **Off** (Désactivé).
 - **Adaptive Contrast** (Contraste adaptable) : permet de régler automatiquement la finesse de l'image et la luminosité. Il est possible de sélectionner **On** (Activé) ou **Off** (Désactivé).
 - **DCR (Dynamic Backlight)** (Rétroéclairage dynamique) : permet de régler le rapport de contraste entre les zones claires et sombres de l'image. Il est possible de sélectionner **Off** (Désactivé), **Low** (Faible) ou **High** (Élevé).
 - **Reset Picture Settings** : réinitialise tous les paramètres image à ceux d'origine.
- 4 Appuyer sur ◀ ou ▶ pour régler l'option, ou appuyer sur ▲ ou ▼ pour sélectionner un paramètre.
 - 5 Appuyer sur **MENU** pour revenir au menu précédent ou sur **EXIT** (Quitter) pour fermer le menu.

Réglage automatique du format d'écran

Il est possible de régler le mode image qu'utilise le téléviseur lorsqu'il est allumé.

- 1 Appuyer sur **MENU**. Le menu d'écran s'affiche.
- 2 Appuyer sur ◀ ou ▶ pour mettre en surbrillance **Channels** (Canaux) puis sur ▼ ou **ENTER** (Entrée). Le menu *Channels* s'affiche.

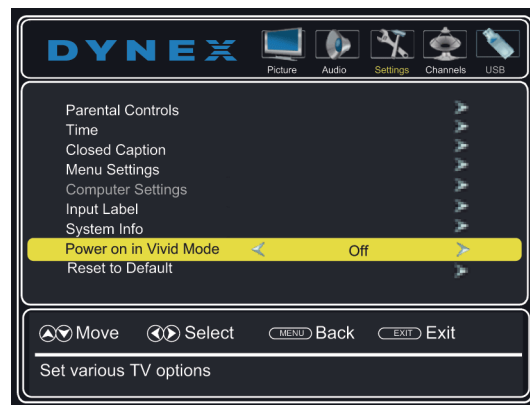


- 3 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Auto Zoom** (Zoom automatique).
- 4 Appuyer sur ◀ ou ▶ pour sélectionner **On** [Activé] (réglage automatique du format d'écran) ou **Off** [Désactivé] (aucun réglage automatique du format d'écran).
- 5 Appuyer sur **MENU** pour revenir au menu précédent ou sur **EXIT** (Quitter) pour fermer le menu.

Réglage du mode image pour la mise en marche

Il est possible de régler le mode image qu'utilise le téléviseur lorsqu'il est allumé.

- 1 Appuyer sur **MENU**. Le menu d'écran s'affiche.
- 2 Appuyer sur ◀ ou ▶ pour mettre en surbrillance **Settings** (Configuration) puis sur ▼ ou **ENTER** (Entrée). Le menu *SETTINGS* (Configuration) s'affiche.

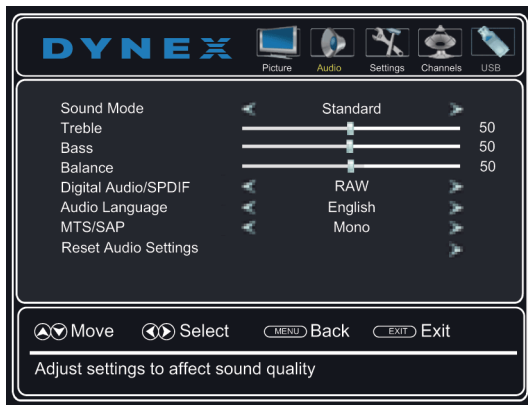


- 3 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Power on in Vivid Mode** (Mise en marche en mode image vive).
- 4 Appuyer sur ◀ ou ▶ pour sélectionner **On** (lorsque le téléviseur sera mis en marche, il sera en mode **Vivid** [image Vive]) ou **Off** (lorsque le téléviseur sera mis en marche, il sera dans le mode d'image où il se trouvait avant de l'avoir éteint), puis appuyer sur **ENTER** (Entrée).
- 5 Appuyer sur **MENU** pour revenir au menu précédent ou sur **EXIT** (Quitter) pour fermer le menu.

Réglage du son

Réglage des paramètres sonores

- 1 Appuyer sur **MENU**. Le menu d'écran s'affiche.
- 2 Appuyer sur ◀ ou ▶ pour mettre en surbrillance **Audio**, puis sur ▼. Le menu *Audio* s'affiche.



- 3 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre une option en surbrillance, puis sur ◀ ou ▶ pour régler l'option. Sélections possibles :
 - **Sound Mode** : pour sélectionner le mode sonore. Sélections possibles :
 - **Standard** : équilibre les aigus et les graves. Ce choix est optimal pour les émissions télévisées standard.
 - **Theater** (Cinéma) : rehausse les aigus et les graves pour une sonorité plus riche. Ce choix est optimal pour regarder des DVD, des disques Blu-ray et la TVHD.
 - **Music** (Musique) : conserve le son original. Ce réglage est idéal pour écouter de la musique.
 - **News** (Journaux télévisés) : rehausse les voix de l'audio du téléviseur. Ce réglage est idéal pour regarder les journaux télévisés.
 - **Custom** (Personnalisé) : permet de personnaliser les paramètres de l'image.
 - **Treble** (Aigus) : permet de régler les tonalités élevées.
 - **Bass** (Graves) : permet de régler les tonalités basses.
 - **Balance** : permet de régler l'équilibre entre les canaux audio droit et gauche.
 - **Digital Audio/SPDIF** (Audio numérique/SPDIF) : transmet l'audio numérique vers un périphérique audio. Il est possible de sélectionner **PCM** (pour une sortie audio stéréo à deux canaux) ou **RAW** (pour passer par l'audio numérique d'origine).
 - **Audio Language** (Canaux numériques uniquement) : permet de sélectionner une langue audio différente, si elle est disponible.

- **MTS/SAP** (Canaux analogiques uniquement) : permet de sélectionner le mode sonore. Sélections possibles :

- **Mono** : sélectionner cette option en cas de bruit ou de parasites lors de diffusions stéréo à signaux faibles.
- **Stereo** (Stéréo) : sélectionner cette option pour les émissions diffusées en stéréo.
- **SAP** : sélectionner cette option pour écouter une émission audio secondaire, s'il en existe.

Remarque

Il est également possible d'appuyer une ou plusieurs fois sur **MTS/SAP** pour sélectionner le mode sonore.

- **Reset Audio Settings** : réinitialise tous les paramètres audio à ceux par défaut.
- 4 Appuyer sur **MENU** pour revenir au menu précédent ou sur **EXIT** (Quitter) pour fermer le menu.

Écoute uniquement de l'audio du téléviseur

Il est possible de désactiver l'affichage de l'image d'une émission télévisée et d'écouter seulement l'audio.

- 1 Appuyer sur **MENU**. Le menu d'écran s'affiche.
- 2 Appuyer sur ◀ ou ▶ pour mettre en surbrillance **Audio** puis sur ▼ ou **ENTER** (Entrée). Le menu *Channels* s'affiche.



- 3 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Audio Only** (Audio seulement), puis appuyer sur ◀ ou ▶ pour sélectionner **On** (Activé).
- 4 Appuyer sur **MENU** pour revenir au menu précédent ou sur **EXIT** (Quitter) pour fermer le menu.

Remarques

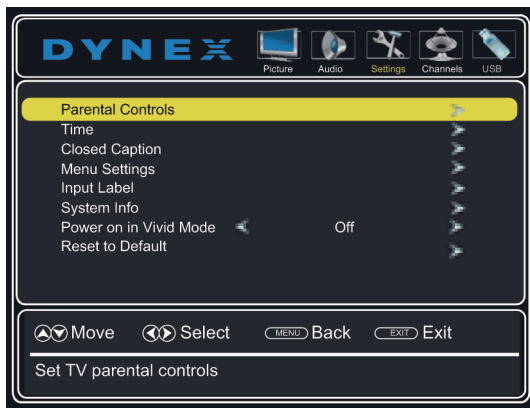
- L'image disparaît de l'écran au bout d'environ cinq secondes.
- **Audio Only** (Audio seulement) n'est disponible que si la source d'entrée est le téléviseur et si celui-ci reçoit un signal.
- Pour quitter le mode Audio Only, appuyer sur n'importe quelle touche. En quittant le mode Audio seulement, l'option **Audio Only** est automatiquement désactivée (**Off**).

Configuration des contrôles parentaux

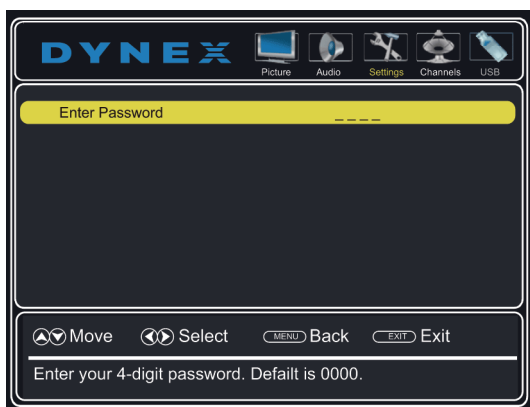
Les contrôles parentaux permettent aux parents d'empêcher leurs enfants de voir des programmes télévisés inappropriés. Quand ils sont configurés, les contrôles parentaux identifient la classification du programme (à l'exception de certaines émissions comme les journaux télévisés et le sport) et interdisent l'accès aux émissions dont la classification est supérieure à celle qui a été sélectionnée. Pour regarder des émissions qui ont une classification supérieure à celle sélectionnée, il faut saisir le mot de passe.

Configuration ou modification du mot de passe

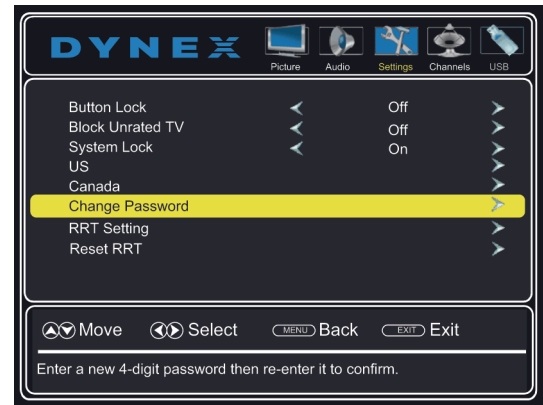
- 1 Appuyer sur **MENU**. Le menu d'écran s'affiche.
- 2 Appuyer sur ◀ ou ▶ pour mettre en surbrillance **Settings** (Paramètres), puis sur ▼. Le menu **Settings** (Configuration) s'affiche avec **Parental Controls** (Contrôles parentaux) sélectionné.



- 3 Appuyer sur **ENTER**. L'écran *Enter password* (Saisir le mot de passe) s'affiche.



- 4 Utiliser les touches numériques pour saisir un mot de passe à quatre chiffres. Le mot de passe par défaut est **0000**. Le mot de passe doit être modifié en utilisant une série de chiffres facile à retenir. Le menu **Parental Controls** (Contrôles parentaux) s'affiche.



- 5 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Change Password** (Changer le mot de passe), puis sur **ENTER**. L'écran de saisie du mot de passe s'affiche.



- 6 Utiliser les touches numériques pour saisir l'ancien mot de passe, saisir le nouveau mot de passe, puis le saisir une deuxième fois. Le mot de passe a été modifié avec succès.

Remarque

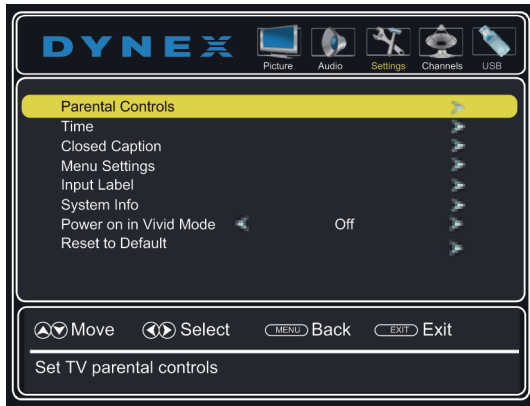
En cas d'oubli du mot de passe, saisir **9999**.

- 7 Appuyer sur **MENU** pour revenir au menu précédent ou sur **EXIT** (Quitter) pour fermer le menu.

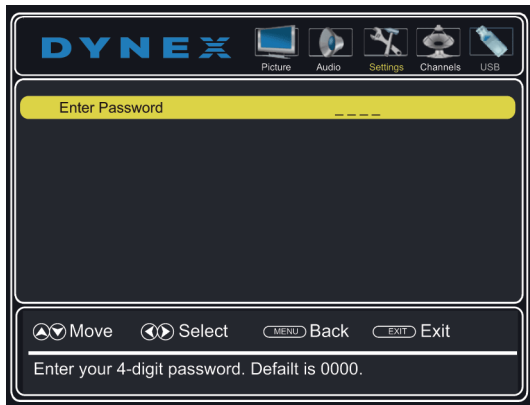
Verrouillage des touches de commande

Quand le verrouillage des touches est activé (**On**), les touches du panneau de commandes sur le côté du téléviseur sont verrouillées et seule la télécommande permet de faire fonctionner le téléviseur.

- 1 Appuyer sur **MENU**. Le menu d'écran s'affiche.
- 2 Appuyer sur ◀ ou ▶ pour mettre en surbrillance **Settings** (Paramètres), puis sur ▼. Le menu **Settings** (Configuration) s'affiche avec **Parental Controls** (Contrôles parentaux) sélectionné.



- 3 Appuyer sur **ENTER**. L'écran *Enter password* (Saisir le mot de passe) s'affiche.



- 4 Utiliser les touches numériques pour saisir un mot de passe à quatre chiffres. Le menu **Parental Controls** (Contrôles parentaux) s'affiche avec **Button Lock** (Verrouillage des touches) en surbrillance.



- 5 Appuyer sur **ENTER**.
- 6 Appuyer sur ◀ ou ▶ pour sélectionner **On** (Activé) [pour verrouiller les touches] ou **Off** (Désactivé) [pour déverrouiller les touches].
- 7 Appuyer sur **MENU** pour revenir au menu précédent ou sur **EXIT** (Quitter) pour fermer le menu.

Réglage du verrouillage du système

Le verrouillage du système doit être préalablement activé avant de pouvoir sélectionner les options **Block Unrated TV** (Interdiction d'une émission télévisée non classifiée), aux **États-Unis** ou au **Canada**

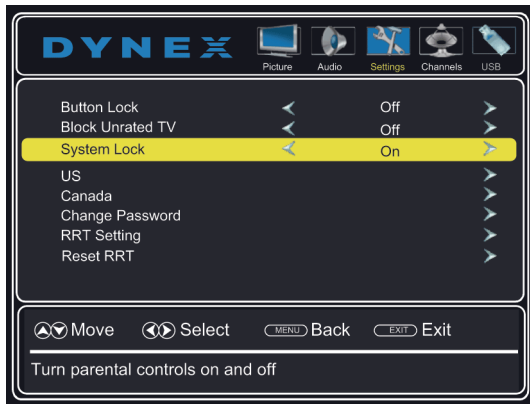
- 1 Appuyer sur **MENU**. Le menu d'écran s'affiche.
- 2 Appuyer sur ◀ ou ▶ pour mettre en surbrillance **Settings** (Paramètres), puis sur ▼. Le menu **Settings** (Configuration) s'affiche avec **Parental Controls** (Contrôles parentaux) sélectionné.



- 3 Appuyer sur **ENTER**. L'écran *Enter password* (Saisir le mot de passe) s'affiche.



- 4 Utiliser les touches numériques pour saisir un mot de passe à quatre chiffres. Le menu Parental Controls (Contrôles parentaux) s'affiche.

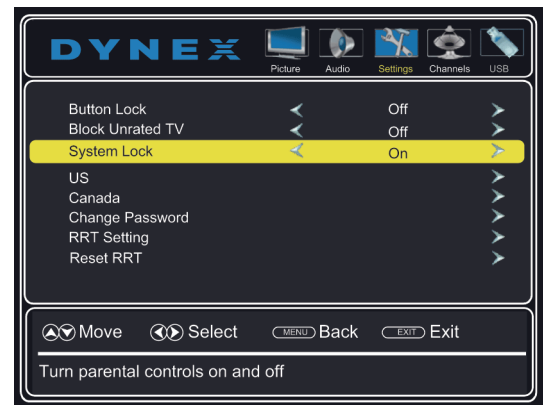


- 5 Appuyer sur ▼ pour mettre en surbrillance **System Lock** (Verrouillage du système).
- 6 Appuyer sur ◀ ou ▶ pour sélectionner **On** (Active les contrôles parentaux) ou **Off** (Désactive les contrôles parentaux).
- 7 Appuyer sur **MENU** pour revenir au menu précédent ou sur **EXIT** (Quitter) pour fermer le menu.

- 3 Appuyer sur **ENTER**. L'écran *Enter password* (Saisir le mot de passe) s'affiche.



- 4 Utiliser les touches numériques pour saisir un mot de passe à quatre chiffres. Le menu Parental Controls (Contrôles parentaux) s'affiche.



- 5 Appuyer sur ▼ pour mettre en surbrillance **System Lock** (Verrouillage du système), puis appuyer sur ◀ ou ▶ pour sélectionner **On** (Activé).
- 6 Appuyer sur ▲ pour mettre en surbrillance **Block Unrated TV** (Interdiction des émissions télévisées non classifiées).
- 7 Appuyer sur ◀ ou ▶ pour sélectionner **On** (Activée : interdit les émissions non classifiées) ou **Off** (Désactivée : autorise les émissions non classifiées).
- 8 Appuyer sur **MENU** pour revenir au menu précédent ou sur **EXIT** (Quitter) pour fermer le menu.

Interdiction d'une émission télévisée non classifiée

Quand Block Unrated TV (Interdiction des émissions télévisées non classifiées) est activé (ON), les émissions télévisées qui ne sont pas classifiées sont interdites. L'utilisateur est invité à saisir le mot de passe du contrôle parental pour visionner l'émission.

- 1 Appuyer sur **MENU**. Le menu d'écran s'affiche.
- 2 Appuyer sur ◀ ou ▶ pour mettre en surbrillance **Settings** (Paramètres), puis sur ▼. Le menu **Settings** (Configuration) s'affiche avec **Parental Controls** (Contrôles parentaux) sélectionné.



Configuration des niveaux de contrôles parentaux

Il est possible de régler les contrôles parentaux pour les États-Unis et le Canada. Les paramètres des contrôles parentaux ne s'appliquent qu'aux émissions de télévision accompagnées d'un signal de classification.

Niveaux de classification pour les États-Unis

Système américain Classement des émissions TV

NONE (Aucune)	Non classifié
TV-Y	Enfants de tous âges
TV-Y7	Destiné aux enfants de 7 ans et plus
TV-G	Tous publics
TV-PG	Surveillance parentale suggéré
TV-14	Surveillance parentale fortement suggérée
TV-MA	Adultes seulement

Certaines des classifications des directives parentales de télévision fondées sur une tranche d'âge spécifique ont aussi une classification en fonction du contenu.

Système américain Classification par contenu des émissions de télévision

Tous	Toutes les classifications sont interdites
FV	Violence fictive
L	Vulgarités
S	Situations à caractère sexuel
V	Violence
D	Dialogues à caractère sexuel

Classification des films (MPAA) aux États-Unis

None (Aucune)	Le film n'est pas classifié.
G	Tous publics
PG	Surveillance parentale suggéré
PG-13	Destiné aux enfants de 13 ans et plus
R	Surveillance parentale suggérée pour les enfants de moins de 17 ans
NC-17	Non recommandé pour les moins de 17 ans
X	Pour adultes uniquement.

Niveaux de classification pour le Canada

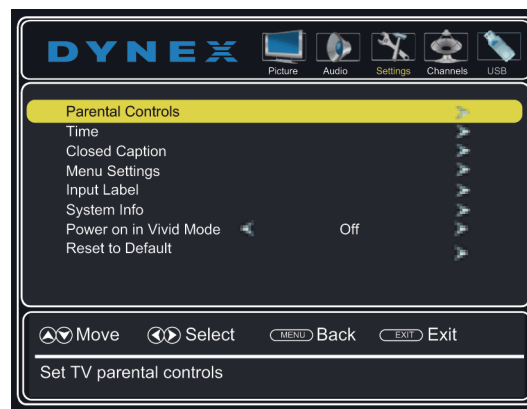
Classifications pour le Canada anglophone

E	Émission exemptée
C	Destiné à tous les âges
C8+	Destiné aux enfants de 8 ans et plus
G	Tous publics
PG	Surveillance parentale suggéré
14+	Destiné aux enfants de 14 ans et plus
18+	Pour adultes uniquement

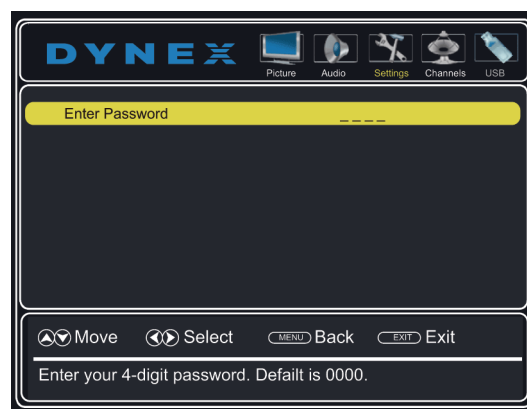
Classifications pour le Canada francophone

E	Émission exemptée
G	Tous publics
8 ans+	Destiné aux enfants de 8 ans et plus
13 ans+	Destiné aux enfants de 13 ans et plus
16 ans+	Destiné aux enfants de 16 ans et plus
18 ans+	Pour adultes uniquement

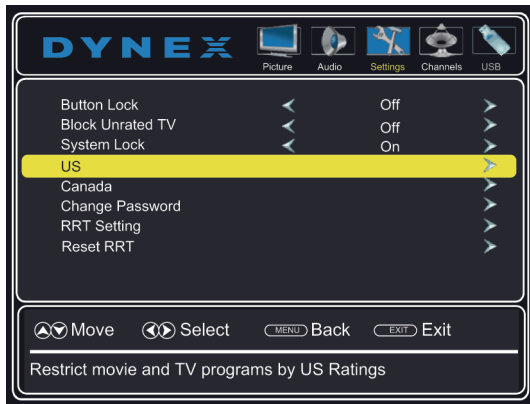
- 1 Appuyer sur **MENU**. Le menu d'écran s'affiche.
- 2 Appuyer sur ◀ ou ▶ pour mettre en surbrillance **Settings** (Paramètres), puis sur ▼. Le menu **Settings** (Configuration) s'affiche avec **Parental Controls** (Contrôles parentaux) sélectionné.



- 3 Appuyer sur **ENTER**. L'écran **Enter password** (Saisir le mot de passe) s'affiche.

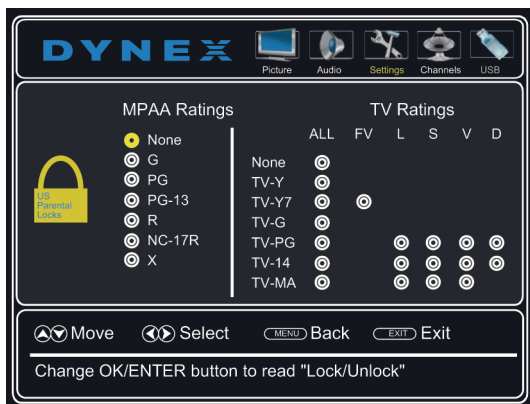


- 4 Utiliser les touches numériques pour saisir un mot de passe à quatre chiffres. Le menu Parental Controls (Contrôles parentaux) s'affiche.

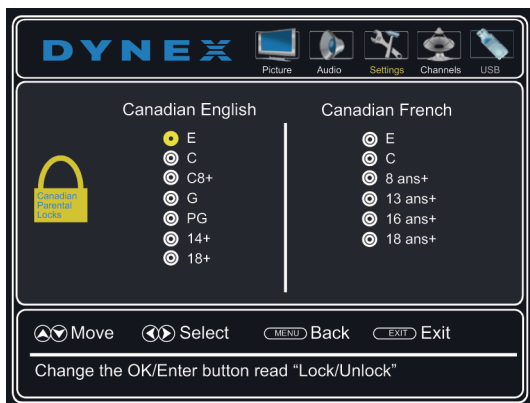


- 5 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **US** [États-Unis] (ou **Canada** afin de régler les contrôles pour le Canada), puis appuyer sur **ENTER** (Entrée). L'écran des classifications (Ratings) s'affiche.

Classification des É.-U.



Classification canadienne



- 6 Appuyer sur ▲ ▼, ◀ ou ▶ pour mettre en surbrillance la classification à interdire, puis sur **ENTER** (Entrée). Quand une classification est interdite, une icône de cadenas apparaît.

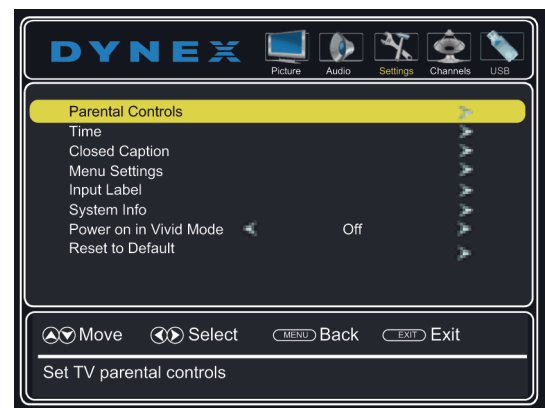
Remarque

L'interdiction d'une classification s'applique à cette classification et à toutes les classifications supérieures.

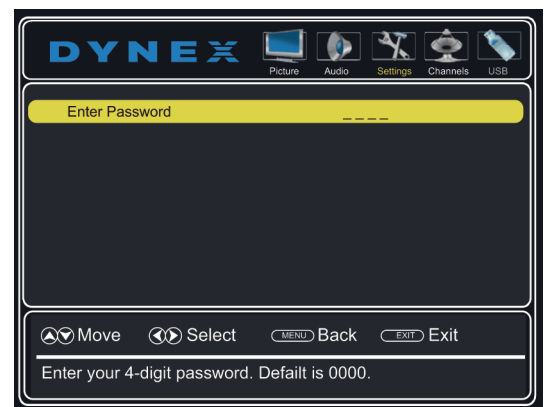
- 7 Appuyer sur **EXIT** (Quitter) pour fermer le menu.

Téléchargement de l'information sur la classification

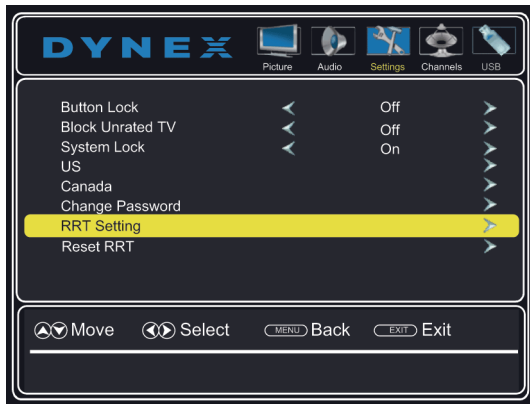
- 1 Appuyer sur **MENU**. Le menu d'écran s'affiche.
2 Appuyer sur ◀ ou ▶ pour mettre en surbrillance **Settings** (Paramètres), puis sur ▼. Le menu **Settings** (Configuration) s'affiche avec **Parental Controls** (Contrôles parentaux) sélectionné.



- 3 Appuyer sur **ENTER**. L'écran *Enter password* (Saisir le mot de passe) s'affiche.



- 4 Utiliser les touches numériques pour saisir un mot de passe à quatre chiffres. Le menu Parental Controls (Contrôles parentaux) s'affiche.



- 5 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **RRT Setting** (Paramètres RRT), puis sur **ENTER** (Entrée).
Si l'émission est diffusée avec une information sur la classification RRT, celle-ci est téléchargée automatiquement et peut être utilisée pour les contrôles parentaux.
- 6 Pour réinitialiser l'information RRT5 à celle d'origine, appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Reset RRT5** (Réinitialiser RRT5), puis sur **ENTER** (Entrée). Une boîte de dialogue s'affiche. Suivre les instructions à l'écran.
- 7 Appuyer sur **EXIT** (Quitter) pour fermer le menu.

- 3 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Time** (Heure), puis sur **ENTER** (Entrée). Le menu time (heure) s'affiche.



- 4 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Style**, puis sur ◀ ou ▶ pour sélectionner **Manual** [Manuel] (pour régler la date et l'heure manuellement) ou **Auto** (pour régler la date et l'heure automatiquement à partir de la source du signal TV, en fonction du fuseau horaire sélectionné).

Remarque

En sélectionnant **Auto**, l'heure affichée sera incorrecte jusqu'à ce que le téléviseur reçoive l'heure correcte d'une source de signal de télévision.

- 5 Si **Auto** est sélectionné comme **Style**, appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Time Zone** (Fuseau horaire), puis sur ◀ ou ▶ pour sélectionner le fuseau horaire souhaité. Il est possible de sélectionner **Atlantic** (Heure de l'Atlantique), **Eastern** (HNE), **Central** (HNC), **Mountain** (HNR), **Pacific** (HNP), **Alaska** (Heure de l'Alaska), **Hawaii** (Heure de Hawaï) ou **Newfoundland** (Heure de Terre-Neuve).
- 6 Si la zone de réception observe l'heure d'été, appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Daylight Savings** (Heure avancée), puis sur ◀ ou ▶ pour sélectionner **On** (Activée) ou **Off** (Désactivée).
- 7 Si **Manual** (Manuel) est sélectionné comme **Style** :
- Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Year** (Année), **Month** (Mois) ou **Day** (Jour), puis appuyer sur ◀ ou ▶ pour modifier le paramètre.
 - Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Time** (Heure), puis sur ◀ ou ▶ pour mettre en surbrillance les champs heure (hour), minute ou AM/PM (matin/après-midi), puis appuyer sur ▲ ou ▼ pour modifier le paramètre.
- 8 Appuyer sur **EXIT** (Quitter) pour fermer le menu.

Réglage des paramètres de l'heure

Réglage de l'heure

- 1 Appuyer sur **MENU**. Le menu d'écran s'affiche.
- 2 Appuyer sur ◀ ou ▶ pour mettre en surbrillance **Settings** (Paramètres), puis sur ▼. Le menu **SETTINGS** (Configuration) s'affiche.



Réglage de l'arrêt différé

Il est possible de spécifier la durée avant l'arrêt automatique du téléviseur.

- 1 Appuyer sur **MENU**. Le menu d'écran s'affiche.
- 2 Appuyer sur ◀ ou ▶ pour mettre en surbrillance **Settings** (Paramètres), puis sur ▼. Le menu **SETTINGS** (Configuration) s'affiche.



- 3 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Time** (Heure), puis sur ▶ ou **ENTER** (Entrée). Le menu time (heure) s'affiche.



- 4 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Sleep Timer** (Arrêt différé), puis sur ◀ ou ▶ pour sélectionner la durée avant que l'appareil ne s'arrête automatiquement. Il est possible de sélectionner **Off**, (Désactivé), **5, 10, 15, 30, 60, 90, 120, 180** ou **240** minutes.
- 5 Pour désactiver l'arrêt différé, sélectionner **Off**.
- 6 Appuyer sur **EXIT** (Quitter) pour fermer le menu.

Remarque

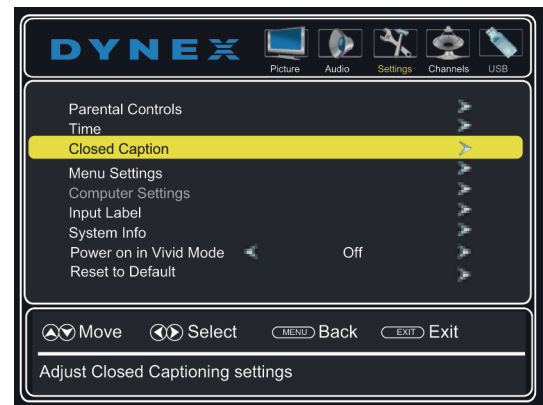
Il est aussi possible d'utiliser **SLEEP** pour configurer l'arrêt différé.

Utilisation des sous-titres codés

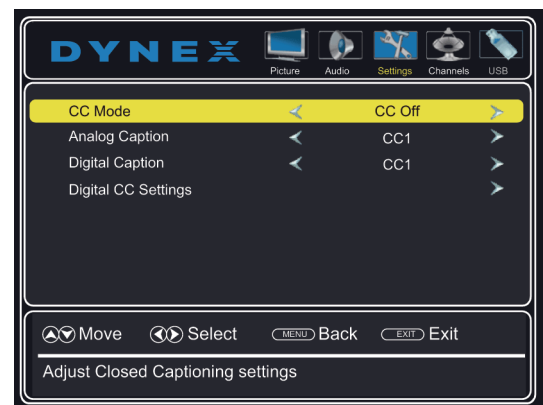
Le sous-titrage affiche une version texte de l'audio de l'émission télévisée ou une information fournie par le télédiffuseur.

Activation et désactivation des sous-titres codés

- 1 Appuyer sur **MENU**. Le menu d'écran s'affiche.
- 2 Appuyer sur ◀ ou ▶ pour mettre en surbrillance **Settings** (Paramètres), puis sur ▼. Le menu **SETTINGS** (Configuration) s'affiche.



- 3 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Closed Caption** (Sous-titres codés), puis sur **ENTER** (Entrée). Le menu des sous-titres codés s'affiche.



- 4 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **CC Mode** (Mode des sous-titres codés), puis sur ◀ ou ▶ pour sélectionner **CC Off** (désactive les sous-titres codés) ou **CC On** (active les sous-titres codés) ou **CC On When Mute** (active les sous-titres codés quand le son est en sourdine).
- 5 Appuyer sur **MENU** pour revenir au menu précédent ou sur **EXIT** (Quitter) pour fermer le menu.

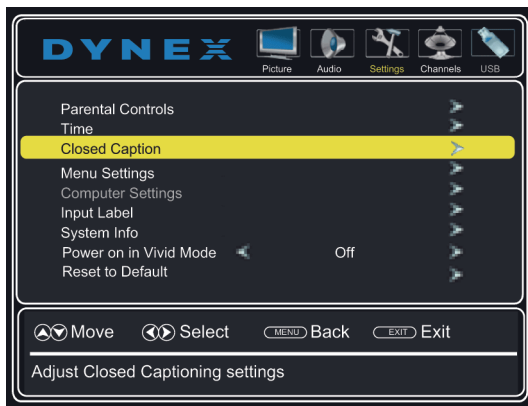
Remarque

Il est aussi possible d'appuyer sur **CCD** (Sous-titres codés) pour activer ou désactiver les sous-titres codés.

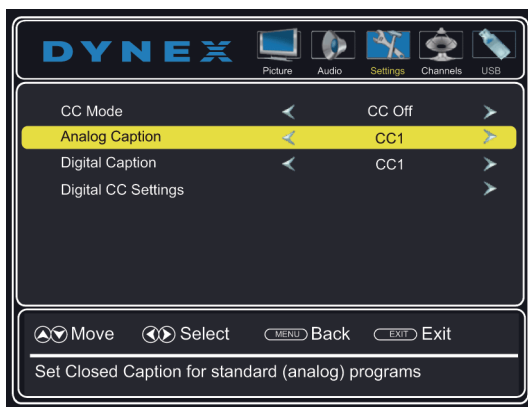
Sélection du mode des sous-titres codés analogiques

Les canaux analogiques ont généralement un ou plusieurs modes de sous-titrage. Le mode de sous-titrage CC1 affiche généralement une version texte de l'audio de l'émission télévisée sur une petite bande noire. Les autres modes de sous-titrage affichent l'information fournie par le télédiffuseur. Les modes Text (Texte) affichent l'information dans une boîte qui couvre la moitié de l'écran.

- 1 Appuyer sur **MENU**. Le menu d'écran s'affiche.
- 2 Appuyer sur ◀ ou ▶ pour mettre en surbrillance **Settings** (Paramètres), puis sur ▼. Le menu **SETTINGS** (Configuration) s'affiche.



- 3 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Closed Caption** (Sous-titres codés), puis sur **ENTER** (Entrée). Le menu des sous-titres codés s'affiche.

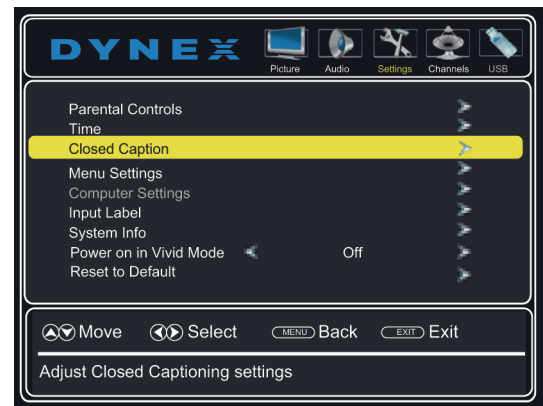


- 4 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Analog Caption** (Sous-titres codés analogiques), puis appuyer sur ◀ ou ▶ pour sélectionner une option de sous-titres codés analogiques. Sélections possibles :
 - **CC1 à CC4** : les sous-titres codés s'affichent sur une petite bande noire dans la partie inférieure de l'écran. **CC1** affiche en général une version écrite de l'audio. **CC2 à CC4** affichent l'information fournie par le télédiffuseur.
 - **Text1 à Text4** : les sous-titres codés s'affichent sur la moitié ou la totalité de l'écran. **Text1 à Text4** affichent l'information sur le contenu fournie par le télédiffuseur.

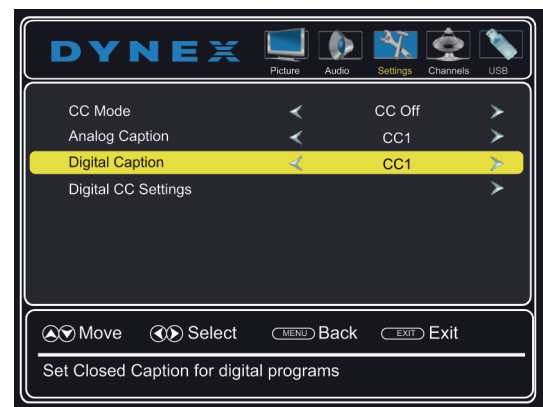
Sélection du mode des sous-titres codés numériques

Les canaux numériques ont généralement un ou plusieurs modes de sous-titrage. Le mode de sous-titrage CC1 affiche généralement une version texte de l'audio de l'émission télévisée sur une petite bande noire. Les autres modes de sous-titrage affichent l'information fournie par le télédiffuseur. Le mode de sous-titrage CS1 affiche généralement une version texte de l'audio dans la même langue que l'audio.

- 1 Appuyer sur **MENU**. Le menu d'écran s'affiche.
- 2 Appuyer sur ◀ ou ▶ pour mettre en surbrillance **Settings** (Paramètres), puis sur ▼. Le menu **SETTINGS** (Configuration) s'affiche.



- 3 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Closed Caption** (Sous-titres codés), puis sur **ENTER** (Entrée). Le menu des sous-titres codés s'affiche.

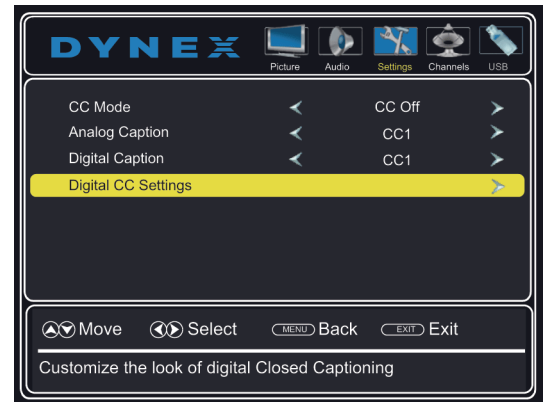


- 4 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Digital Caption** (Sous-titres codés numériques), puis appuyer sur ◀ ou ▶ pour sélectionner une option de sous-titres codés analogiques. Sélections possibles :

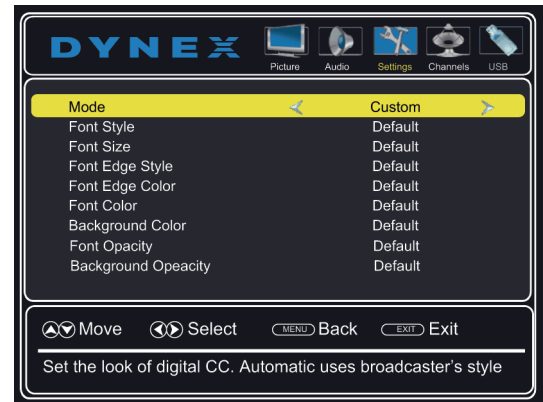
- **CS1 à CS6** : CS1 affiche généralement la version écrite de l'audio. CS2 à CS6 affichent l'information fournie par le télédiffuseur. Il est possible de modifier la façon dont les sous-titres codés numériques sont affichés sur l'écran. Pour plus d'informations, voir « [Personnalisation du style des sous-titres codés numériques](#) » à la page 56.
- **CC1 à CC4** : les sous-titres codés s'affichent sur une petite bande noire dans la partie inférieure de l'écran. **CC1** affiche en général une version écrite de l'audio. **CC2 à CC4** affichent l'information fournie par le télédiffuseur.

- 5 Appuyer sur **EXIT** (Quitter) pour fermer le menu.

- 5 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Digital CC Settings** (Configuration des sous-titres codés numériques).



- 6 Appuyer sur **ENTER**. Le menu Digital CC Settings (Configuration des sous-titres codés numériques) s'affiche.

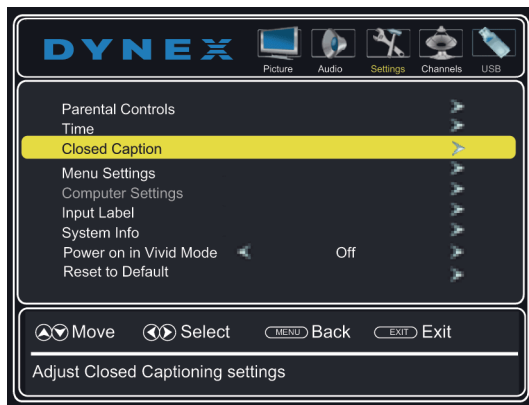


- 7 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour sélectionner **Mode**, puis sur ◀ ou ▶ pour sélectionner **Custom** (Personnalisé).

Remarque

Pour réinitialiser les styles de sous-titres codés aux valeurs d'origine, régler **Mode** sur **Default** (Valeurs d'origine).

- 3 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Closed Caption** (Sous-titres codés), puis sur **ENTER** (Entrée). Le menu des sous-titres codés s'affiche.
- 4 Vérifier que **Digital Caption** (Sous-titres codés numériques) est activé. Pour plus d'informations, voir « [Sélection du mode des sous-titres codés numériques](#) » à la page 55.

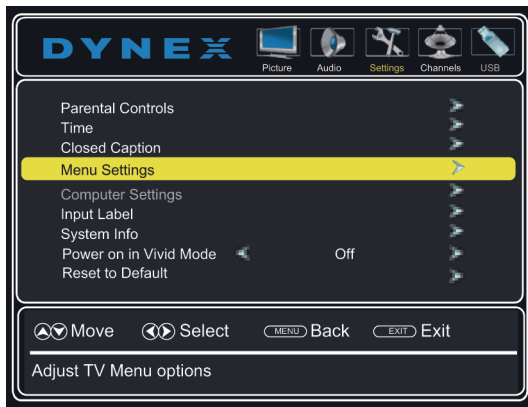


- 8 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre une option en surbrillance, puis sur ◀ ou ▶ pour régler le style. Sélections possibles :
- **Font Style** : permet de sélectionner le style de la police de caractères.
 - **Font Size** : permet de régler la taille de la police.
 - **Font Edge Style** : permet de sélectionner le style de la bordure de la fenêtre.
 - **Font Edge Color** : permet de choisir une couleur pour la bordure de la fenêtre.
 - **Font Color** : permet de choisir la couleur des mots.
 - **Background Color** : permet de sélectionner la couleur de l'arrière-plan.
 - **Font Opacity** (Opacité du texte) : permet de définir la transparence des mots.
 - **Background Opacity** (Opacité de l'arrière-plan) : permet de sélectionner la transparence de l'arrière-plan.
- 9 Appuyer sur **EXIT** (Quitter) pour fermer le menu.

Réglage de la configuration des menus

Sélection de la langue des menus

- 1 Appuyer sur **MENU**. Le menu d'écran s'affiche.
- 2 Appuyer sur ◀ ou ▶ pour mettre en surbrillance **Settings** (Paramètres), puis sur ▼. Le menu **SETTINGS** (Configuration) s'affiche.



- 3 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Menu Settings** (Paramètres des menus), puis sur ▶ ou **ENTER** (Entrée). Un menu s'affiche avec **Menu Language** (Langue des menus) en surbrillance.
- 4 Appuyer sur ◀ ou ▶ pour sélectionner la langue des menus. Il est possible de sélectionner **English** (anglais), **Français** ou **Español** (espagnol).
- 5 Appuyer sur **EXIT** (Quitter) pour fermer le menu.

Étiquetage d'une source d'entrée

Il est possible d'ajouter une étiquette à une source d'entrée vidéo pour faciliter son identification. Ces étiquettes sont affichées dans la liste des sources d'entrée (**INPUT SOURCE**) et sur la bannière d'informations qui s'affiche en appuyant sur **INFO**.

- 1 Appuyer sur **MENU**. Le menu d'écran s'affiche.
- 2 Appuyer sur ◀ ou ▶ pour mettre en surbrillance **Settings** (Paramètres), puis sur ▼. Le menu **SETTINGS** (Configuration) s'affiche.



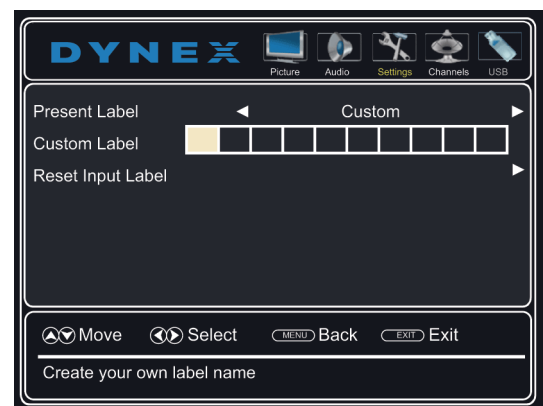
- 3 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Input Label** (Étiquette d'entrée), puis sur **ENTER** (Entrée). Un menu s'affiche avec **Preset Label** (Étiquette prédéfinie) en surbrillance.



- 4 Appuyer sur ◀ ou ▶ pour sélectionner une étiquette prédéfinie parmi plusieurs options ou sélectionner **Custom** pour créer une étiquette personnalisée.



- 5 Si **Custom** (Personnalisé) est sélectionné, appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Custom Label** (Étiquette personnalisée), puis sur ▶.



- 6 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour sélectionner un caractère.
- 7 Appuyer sur ▶ pour aller au caractère suivant. Répéter cette étape pour ajouter d'autres caractères. Il est possible d'ajouter jusqu'à 10 caractères. S'il est nécessaire d'effacer un caractère, saisir un espace vide.

- 8 Quand l'étiquette souhaitée a été saisie, appuyer sur **MENU**. La prochaine fois que **INPUT** (Entrée) est appuyée, la nouvelle étiquette apparaîtra dans la liste des sources d'entrée (*INPUT SOURCE*).
- 9 Appuyer sur **EXIT** (Quitter) pour fermer le menu.

Modifications des paramètres des canaux

Recherche automatique des canaux

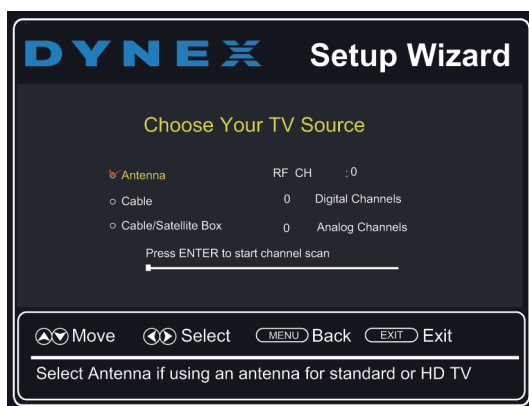
Lorsque l'utilisateur effectue la recherche des canaux, l'appareil recherche les canaux disponibles et les mémorise dans la liste des canaux. En appuyant sur **CH+** ou **CH-**, le téléviseur passe au canal suivant ou précédent de la liste des canaux.

Si la source du signal change, par exemple en cas de passage d'une antenne extérieure à la télévision câblée (sans récepteur), il est nécessaire d'effectuer une recherche des canaux.

- 1 Appuyer sur **MENU**. Le menu d'écran s'affiche.
- 2 Appuyer sur **◀** ou **▶** pour mettre en surbrillance **Channels** (Canaux) puis sur **▼** ou **ENTER** (Entrée). Le menu *Channels* s'affiche.



- 3 Appuyer sur **▲** ou **▼** pour mettre en surbrillance **Auto Channel Scan** (Recherche automatique des canaux), puis sur **ENTER** (Entrée). L'écran *Choose your TV Source* (Choix de la source télévisée) s'affiche.



- 4 Appuyer sur **▲** ou **▼** pour mettre en surbrillance **Antenna** (Antenne), **Cable** (Récepteur câble) ou **Cable/Satellite Box** (Récepteur câble ou satellite), puis appuyer sur **ENTER** (Entrée).

- En cas d'utilisation d'une antenne pour un signal TV standard ou HD, sélectionner **Antenna**. Le téléviseur recherche les canaux disponibles. Ceci peut prendre plusieurs minutes.

Pendant ce temps, le téléviseur recherche d'abord les canaux numériques disponibles. Quand la recherche des canaux numériques se termine, un message s'affiche demandant si l'utilisateur souhaite rechercher les canaux analogiques disponibles. Sélectionner **Yes** (Oui) pour poursuivre la recherche des canaux analogiques ou sélectionner **No** (Non) pour interrompre la recherche des canaux disponibles.

- Si la télévision câblée est connectée directement au téléviseur (sans utilisation de récepteur), sélectionner **Cable**. Le téléviseur recherche les canaux disponibles. Ceci peut prendre plusieurs minutes.
- Si la télévision câblée ou satellite est connectée au téléviseur à l'aide d'un récepteur, sélectionner **Cable/Satellite Box** (Récepteur câble ou satellite). Le téléviseur n'a pas besoin de rechercher les canaux. Un message demande de sélectionner la source d'entrée correcte. Appuyer sur **INPUT** (Entrée), appuyer sur **▲** ou **▼** pour mettre en surbrillance la source d'entrée vidéo connectée au téléviseur, puis sur **ENTER** (Entrée).

Remarque

Il est possible d'appuyer sur **EXIT** (Quitter) pour arrêter la recherche automatique des canaux, mais il sera nécessaire d'effectuer une nouvelle recherche pour créer une liste complète des canaux disponibles.

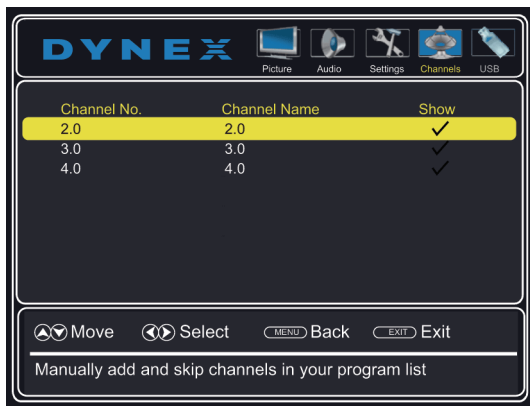
Masquage de canaux

Il est possible de masquer des canaux de la liste. En appuyant sur **CH+** ou **CH-**, le téléviseur saute les canaux masqués. Mais il est toujours possible de syntoniser un canal masqué à l'aide des touches numériques.

- 1 Appuyer sur **MENU**. Le menu d'écran s'affiche.
- 2 Appuyer sur **◀** ou **▶** pour mettre en surbrillance **Channels** (Canaux), puis sur **▼**. Le menu *Channels* s'affiche.



- 3 Appuyer sur **▲** ou **▼** pour mettre en surbrillance **Add/Skip Channels** (Ajouter/sauter des canaux), puis sur **ENTER** (Entrée). La liste des canaux s'affiche.



- 4 Appuyer sur **▲** ou **▼** pour mettre en surbrillance le canal à masquer, puis sur **ENTER**. La coche disparaît.

Remarques

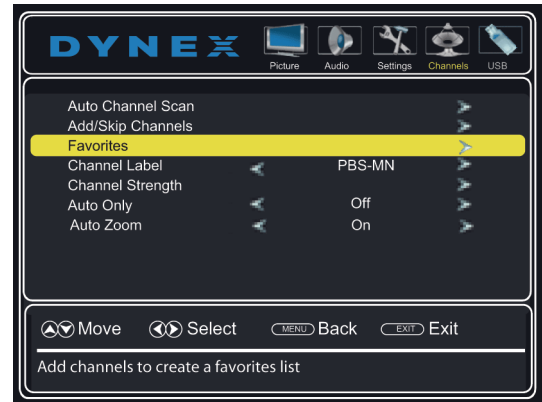
- Quand un canal dans la liste est mis en surbrillance, le téléviseur affiche le canal en arrière-plan.
- Un canal coché n'est pas masqué. Un canal qui n'est pas coché est masqué.
- Si la liste contient plus d'une page, appuyer sur **▲** ou **▼** pour faire défiler les pages.

- 5 Appuyer sur **MENU** pour revenir au menu précédent ou sur **EXIT** (Quitter) pour fermer le menu.

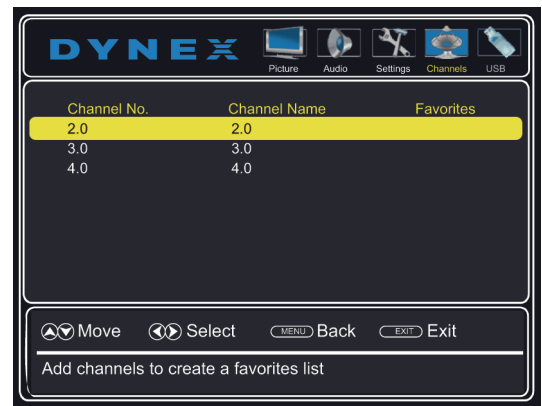
Configuration de la liste des canaux favoris

Il est possible de créer une liste des canaux favoris, ce qui permet de les parcourir facilement en appuyant sur **FAV**, puis en sélectionnant un canal dans la liste des canaux favoris.

- 1 Appuyer sur **MENU**. Le menu d'écran s'affiche.
- 2 Appuyer sur **◀** ou **▶** pour mettre en surbrillance **Channels** (Canaux) puis sur **▼** ou **ENTER** (Entrée). Le menu *Channels* s'affiche.



- 3 Appuyer sur **▲** ou **▼** pour mettre en surbrillance **Favorites** (Favoris), puis sur **ENTER** (Entrée). La liste des favoris (Favorite List) s'affiche.



- 4 Appuyer sur **▲** ou **▼** pour mettre en surbrillance le canal à ajouter à la liste des favoris, puis sur **ENTER** (Entrée). Une coche s'affiche à côté du canal.

Remarques

- Quand un canal dans la liste est mis en surbrillance, le téléviseur affiche le canal en arrière-plan.
- Pour supprimer un canal de la liste des favoris, mettre le canal en surbrillance puis appuyer sur **ENTER** (Entrée). La coche disparaît et le canal est supprimé de la liste.
- Si la liste contient plus d'une page, appuyer sur **▲** ou **▼** pour faire défiler les pages.

- 5 Appuyer sur **MENU** pour revenir au menu précédent ou sur **EXIT** (Quitter) pour fermer le menu.

Visualisation d'un canal favori

- 1 Appuyer sur **FAV** (Favoris) de la télécommande. La liste des canaux favoris (*Favorites*) s'affiche.
- 2 Appuyer sur **▲** ou **▼** pour mettre en surbrillance un canal, puis sur **ENTER** (Entrée) pour syntoniser le canal.

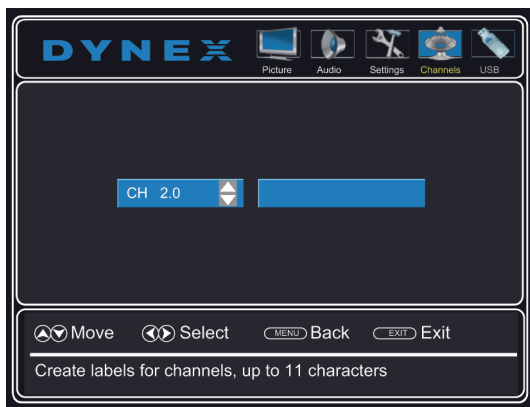
Ajout ou modification d'une étiquette de canal

Si un canal n'a pas encore d'étiquette, il est possible de l'étiqueter pour l'identifier plus facilement. Il est également possible de modifier l'étiquette d'un canal déjà étiqueté.

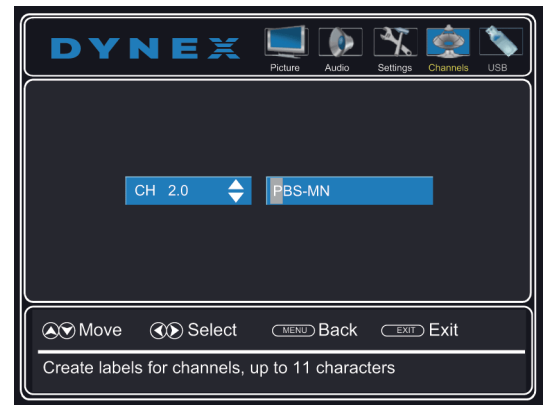
- 1 Appuyer sur **MENU**. Le menu d'écran s'affiche.
- 2 Appuyer sur **◀** ou **▶** pour mettre en surbrillance **Channels** (Canaux) puis sur **▼** ou **ENTER** (Entrée). Le menu *Channels* s'affiche.



- 3 Appuyer sur **▲** ou **▼** pour mettre en surbrillance **Channel Label** (Étiquette de canal), puis sur **ENTER** (Entrée). L'écran des étiquettes de canaux s'affiche.
- 4 Appuyer sur **▲** ou **▼** pour sélectionner le canal à étiqueter.



- 5 Appuyer sur **▶** pour aller au champ d'étiquetage du canal.



- 6 Appuyer sur **▲** ou **▼** pour sélectionner un caractère, puis sur **◀** ou **▶** pour aller au caractère précédent ou suivant. Répéter cette étape pour ajouter d'autres caractères. Il est possible d'ajouter jusqu'à 11 caractères. S'il est nécessaire d'effacer un caractère, saisir un espace vide, puis appuyer sur **ENTER** (Entrée).
- 7 Quand l'étiquette souhaitée a été saisie, appuyer sur **ENTER** (Entrée).
- 8 Appuyer sur **EXIT** (Quitter) pour fermer le menu.

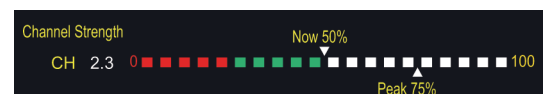
Vérification de la puissance du signal numérique

Il est possible de vérifier la puissance du signal numérique pour déterminer si un réglage de l'antenne ou de l'entrée du câble numérique est nécessaire. Plus puissant sera le signal et moins l'image sera dégradée.

- 1 Appuyer sur **MENU**. Le menu d'écran s'affiche.
- 2 Appuyer sur **◀** ou **▶** pour mettre en surbrillance **Channels** (Canaux) puis sur **▼** ou **ENTER** (Entrée). Le menu *Channels* s'affiche.



- 3 Appuyer sur **▲** ou **▼** pour mettre en surbrillance **Channel Strength** (Puissance du signal), puis sur **ENTER** (Entrée). La force du signal TVN est indiquée par la barre colorée.



- 4 Appuyer sur **MENU** pour revenir au menu précédent ou sur **EXIT** (Quitter) pour fermer le menu.

Entretien

- Ne pas utiliser cet appareil dans des endroits trop chauds ou trop froids, cela pourrait déformer le boîtier ou entraîner un fonctionnement défectueux. Ce téléviseur fonctionne de façon optimale sous des températures qui sont acceptables par l'utilisateur.
- Température de stockage : 32 à 122 °F (0 à 50 °C).
- Température de fonctionnement : 41 à 104 °F (5 à 40 °C).
- Ne pas exposer le téléviseur à la lumière solaire directe ou le disposer à proximité d'une source de chaleur.

Nettoyage du téléviseur

- Débrancher le téléviseur de la prise secteur avant tout nettoyage de l'écran.
- Essuyer le téléviseur avec un chiffon doux, non-pelucheux. Si les surfaces sont extrêmement sales, utiliser un chiffon doux légèrement humecté d'une solution détergente douce.
- Utiliser un nettoyant pour verres de lunettes pour nettoyer l'écran. Ne jamais utiliser d'alcool, de diluant ou de benzène.
- Avant d'utiliser un chiffon traité chimiquement, lire les instructions qui l'accompagnent avec attention.
- Ne pas pulvériser d'insecticides près de l'appareil. Ces produits chimiques peuvent endommager et décolorer les surfaces exposées.

Problèmes et solutions

Avertissement

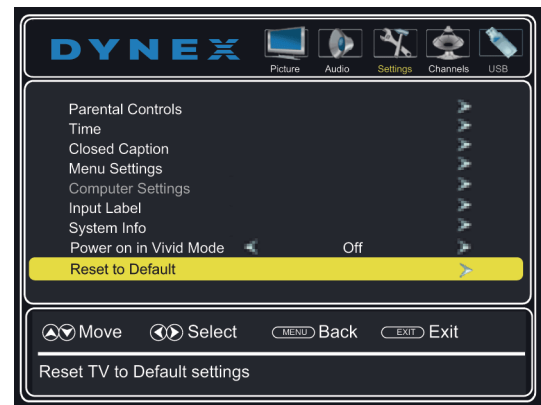
L'utilisateur ne doit pas essayer de réparer cet appareil lui-même. Contacter du personnel d'entretien agréé.

Restauration des paramètres d'origine

Attention

Lors de la restauration des paramètres par défaut, tous les paramètres qui ont été personnalisés, sauf les contrôles parentaux, seront réinitialisés.

- 1 Appuyer sur **MENU**. Le menu d'écran s'affiche.
- 2 Appuyer sur ◀ ou ▶ pour mettre en surbrillance **Settings** (Paramètres), puis sur ▼. Le menu **SETTINGS** (Configuration) s'affiche.

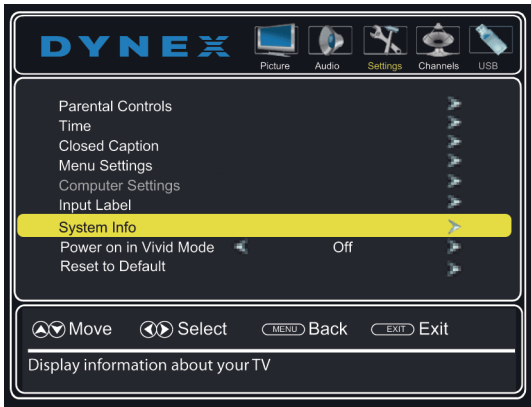


- 3 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Reset to Default** (Restaurer les valeurs d'origine), puis sur **ENTER**. Une boîte de confirmation s'affiche.
- 4 Appuyer sur ◀ ou ▶ pour sélectionner **Yes** [Oui] (pour réinitialiser tous les paramètres aux valeurs d'origine) ou **No** [Non] (pour ne pas réinitialiser). Si **Yes** est sélectionné, le téléviseur s'éteint puis se rallume. La fenêtre **SETUP Wizard** (Assistant de Configuration) s'ouvre.
- 5 Suivre les indications de l'assistant de configuration du téléviseur (**TV SETUP**). Pour plus d'informations, voir « **Mise en marche du téléviseur pour la première fois** » à la page 35.

Affichage des informations système

Il peut être nécessaire d'afficher les informations système pendant le dépannage.

- 1 Appuyer sur **MENU**. Le menu d'écran s'affiche.
- 2 Appuyer sur ◀ ou ▶ pour mettre en surbrillance **Settings** (Configuration) puis sur ▼ ou **ENTER** (Entrée). Le menu *SETTINGS* (Configuration) s'affiche.



- 3 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **System Info** (Information système), puis sur **ENTER** (Entrée). Des informations sur la version du logiciel du téléviseur s'affiche.
- 4 Appuyer sur **MENU** pour revenir au menu précédent ou sur **EXIT** (Quitter) pour fermer le menu.

Vidéo et audio

Problème	Solution
L'image ne remplit pas l'écran. Des bandes noires s'affichent autour de l'image.	• Modifier le format d'image. De plus en plus de programmes TV numériques et de films sont présentés en panoramique (16:9). Voir « Réglage de l'image du téléviseur » à la page 44.
Pas d'image (l'écran n'est pas éclairé) et pas de son.	• Appuyer sur ⏻ (marche-arrêt) du téléviseur ou de la télécommande. • Vérifier que les câbles vidéo sont correctement connectés au dos du téléviseur. • Régler le contraste et la luminosité. Voir « Réglage de l'image du téléviseur » à la page 44. • Vérifier que l'adaptateur d'alimentation est connecté correctement au téléviseur et à une prise secteur. • Vérifier que la source d'entrée vidéo correcte est sélectionnée. Voir « Sélection de la source d'entrée vidéo » à la page 37. • Essayer un autre canal. La station émettrice peut connaître des problèmes techniques. • Vérifier que le signal d'entrée est compatible. • Vérifier que l'antenne ou la télévision câblée est correctement et fermement connectée. Voir « Connexion d'un récepteur câble ou satellite » à la page 14 ou « Connexion d'une antenne ou de la télévision câblée (sans récepteur) » à la page 19. • Vérifier la configuration des sous-titres codés. Certains modes TEXTE peuvent figer l'écran.
La qualité de l'image est bonne sur certains canaux et médiocre sur d'autres. Le son est bon.	• Le problème peut provenir d'un signal médiocre ou faible du télédiffuseur ou du câblo-opérateur. • En cas de connexion à la télévision câblée ou satellite sans récepteur, si la qualité de l'image est médiocre, il peut être nécessaire d'installer un récepteur pour améliorer la réception du signal et la qualité de l'image. Contacter le câblo-opérateur ou le fournisseur de télévision satellite pour obtenir un récepteur.

Problème	Solution
Image sombre, de mauvaise qualité, voire absente (l'écran est allumé) mais le son est bon.	• Essayer un autre canal. La station émettrice peut connaître des problèmes techniques. • Vérifier que l'antenne ou la télévision câblée est correctement et fermement connectée. Voir « Connexion d'un récepteur câble ou satellite » à la page 14 ou « Connexion d'une antenne ou de la télévision câblée (sans récepteur) » à la page 19. • Régler la luminosité. Voir « Réglage de l'image du téléviseur » à la page 44. • Vérifier que le mode image correct est sélectionné. Voir « Réglage de l'image du téléviseur » à la page 44. • En cas d'utilisation d'une antenne, le signal du canal numérique peut être faible. Pour vérifier la puissance du signal du canal numérique, voir « Vérification de la puissance du signal numérique » à la page 60. • Si une antenne est utilisée et la puissance du signal est faible, ajuster la position de l'antenne ou utiliser soit une antenne extérieure directionnelle, soit une antenne portative avec amplificateur intégré. • Vérifier que les câbles vidéo sont correctement connectés au dos du téléviseur. • Les câbles vidéo utilisés peuvent être défectueux. En essayer de nouveaux.

Problème	Solution
Pas de couleur, image sombre ou couleur incorrecte.	• Essayer un autre canal. La station émettrice peut connaître des problèmes techniques. • Régler la saturation des couleurs. Voir « Réglage de l'image du téléviseur » à la page 44. • Vérifier que les câbles vidéo sont correctement et fermement connectés au dos du téléviseur. • Vérifier que l'antenne ou la télévision câblée est correctement et fermement connectée. Voir « Connexion d'un récepteur câble ou satellite » à la page 14 ou « Connexion d'une antenne ou de la télévision câblée (sans récepteur) » à la page 19. • En cas d'utilisation d'une antenne, le signal du canal numérique peut être faible. Pour vérifier la puissance du signal du canal numérique, voir « Vérification de la puissance du signal numérique » à la page 60. • Si une antenne est utilisée et la puissance du signal est faible, ajuster la position de l'antenne ou utiliser soit une antenne extérieure directionnelle, soit une antenne portative avec amplificateur intégré.
Seuls de la neige et du bruit apparaissent sur l'écran.	• Essayer un autre canal. La station émettrice peut connaître des problèmes techniques. • Vérifier que l'antenne ou la télévision câblée est correctement et fermement connectée. Voir « Connexion d'un récepteur câble ou satellite » à la page 14 ou « Connexion d'une antenne ou de la télévision câblée (sans récepteur) » à la page 19. • En cas d'utilisation d'une antenne, le signal du canal numérique peut être faible. Pour vérifier la puissance du signal du canal numérique, voir « Vérification de la puissance du signal numérique » à la page 60. • Si une antenne est utilisée et la puissance du signal est faible, ajuster la position de l'antenne ou utiliser soit une antenne extérieure directionnelle, soit une antenne portative avec amplificateur intégré.

Problème	Solution
Des lignes pointillées ou bandes apparaissent sur l'écran.	• Vérifier que l'antenne ou la télévision câblée est correctement et fermement connectée. Voir « Connexion d'un récepteur câble ou satellite » à la page 14 ou « Connexion d'une antenne ou de la télévision câblée (sans récepteur) » à la page 19. • En cas d'utilisation d'une antenne, le signal du canal numérique peut être faible. Pour vérifier la puissance du signal du canal numérique, voir « Vérification de la puissance du signal numérique » à la page 60. • Si une antenne est utilisée et la puissance du signal est faible, ajuster la position de l'antenne ou utiliser soit une antenne extérieure directionnelle, soit une antenne portative avec amplificateur intégré. • Vérifier que les câbles vidéo sont correctement connectés au dos du téléviseur. • Les câbles vidéo utilisés peuvent être défectueux. En essayer de nouveaux. • Il est possible que d'autres périphériques (p. ex., un récepteur ambiophonique, des haut-parleurs externes, des ventilateurs ou des sèche-cheveux) interfèrent avec le téléviseur. Essayer d'arrêter un appareil à la fois pour déterminer quel périphérique est responsable de l'interférence. Après avoir détecté le périphérique responsable, l'éloigner du téléviseur pour éliminer l'interférence.
Images dédoublées.	• Utiliser une antenne extérieure directionnelle ou la télévision câblée ou par satellite.
L'image présente quelques points lumineux ou sombres.	• La présence de quelques points lumineux ou sombres sur un écran ACL n'est pas anormale. Cela n'affecte pas le fonctionnement du téléviseur.

Problème	Solution
Bonne image mais pas de son.	• Augmenter le volume. • Débrancher le casque d'écoute. • Vérifier que le son n'est pas mis en sourdine. • Vérifier que le mode audio correct est sélectionné. • Vérifier que les câbles audio sont correctement et fermement connectés au dos du téléviseur. • Vérifier que l'antenne ou la télévision câblée est correctement et fermement connectée. Voir « Connexion d'un récepteur câble ou satellite » à la page 14 ou « Connexion d'une antenne ou de la télévision câblée (sans récepteur) » à la page 19. • En cas d'utilisation d'une antenne, le signal du canal numérique peut être faible. Pour vérifier la puissance du signal du canal numérique, voir « Vérification de la puissance du signal numérique » à la page 60. • Les câbles audio utilisés peuvent être défectueux. En essayer de nouveaux.
Image de mauvaise qualité.	• Vérifier que la luminosité de la pièce n'est pas trop forte. La lumière réfléctie par l'écran peut rendre l'image difficile à voir. • Si une caméra S-VHS ou un caméscope sont connectés alors qu'un autre périphérique branché est sous tension, l'image peut être médiocre. Éteindre un ou plusieurs périphériques.
Bonne qualité du son, mais les couleurs sont médiocres.	• Régler le contraste, la couleur et la luminosité. Voir « Réglage de l'image du téléviseur » à la page 44.
Parasites audio.	• Il est possible que d'autres périphériques (p. ex., un récepteur ambiophonique, des haut-parleurs externes, des ventilateurs ou des sèche-cheveux) interfèrent avec le téléviseur. Essayer d'arrêter un appareil à la fois pour déterminer quel périphérique est responsable de l'interférence. Après avoir détecté le périphérique responsable, l'éloigner du téléviseur pour éliminer l'interférence.

Problème	Solution
Pas de sortie sonore sur l'un des haut-parleurs.	- Régler la balance audio. Voir « Réglage des paramètres sonores » à la page 47. - Vérifier que les câbles audio sont correctement et fermement connectés au dos du téléviseur.
Une image rémanente s'affiche.	Ne pas afficher une image fixe telle qu'un logo, un jeu ou une image d'ordinateur pendant une période prolongée. Ceci peut provoquer l'incrustation d'une image rémanente sur l'écran. Ce type de dommage n'est pas couvert par la garantie.

Télécommande

Problème	Solution
La télécommande ne marche pas.	- Vérifier que l'adaptateur d'alimentation c.a. est connecté correctement au téléviseur et à une prise secteur en état de fonctionnement. - Vérifier qu'il n'existe aucune obstruction entre la télécommande et le capteur à l'avant du téléviseur. - Pointer la télécommande vers le capteur de télécommande du téléviseur. Pour trouver l'emplacement du capteur de télécommande, voir « Panneau avant » à la page 9. - Vérifier que les piles sont correctement installées. Voir « Installation des piles de la télécommande » à la page 34. - Remplacer les piles usées par des piles neuves. Voir « Installation des piles de la télécommande » à la page 34.
Problème de programmation de la télécommande universelle existante :	- Voir les instructions et le tableau des codes les plus courants dans la section « Programmation des télécommandes universelles » à la page 68. - Les codes sont susceptibles d'être modifiés. Pour obtenir les codes mis à jour, aller sur le site www.dynexproducts.com/remotecodes - Remplacer les piles usées par des piles neuves. Se référer au <i>Guide de l'utilisateur</i> livré avec la télécommande universelle. - Se référer au Guide de l'utilisateur de la télécommande universelle et contacter le fabricant si les problèmes persistent.

Divers

Problème	Solution
Aucune alimentation.	- Vérifier que l'adaptateur d'alimentation c.a. est connecté correctement au téléviseur et à une prise secteur en état de fonctionnement. - Débrancher l'adaptateur d'alimentation c.a., attendre 60 secondes, puis le rebrancher et mettre le téléviseur en marche. - Il est possible que d'autres périphériques (p. ex., un récepteur ambiophonique, des haut-parleurs externes, des ventilateurs ou des sèche-cheveux) interfèrent avec le téléviseur. Essayer d'arrêter un appareil à la fois pour déterminer quel périphérique est responsable de l'interférence. Après avoir détecté le périphérique responsable, l'éloigner du téléviseur pour éliminer l'interférence.
Le message d'erreur « Pas de signal » s'affiche.	- Appuyer sur INPUT (Entrée) et vérifier que l'entrée correcte a été sélectionnée pour le périphérique ou le service souhaité. - En cas d'utilisation d'un récepteur câble ou satellite, utiliser la télécommande fournie avec le récepteur pour changer les canaux. - Vérifier que l'entrée correcte a été sélectionnée pour visualiser les canaux du récepteur câble ou satellite.
Après la recherche automatique de canaux, il n'y a pas de canaux.	- La réception peut varier de canal en canal selon le niveau de puissance de diffusion d'une station en particulier. Contacter le câblodistributeur ou le fournisseur de la télévision par satellite. - Vérifier que l'antenne ou le récepteur câble ou satellite est correctement connecté au téléviseur. - Essayer de remplacer le câble entre le câble/l'antenne ou le récepteur câble/satellite et le téléviseur.
Impossible de sélectionner Computer Settings (Paramètres de l'ordinateur) dans le menu Settings (Configuration).	Computer Settings n'est disponible que si un ordinateur est connecté au téléviseur à partir de la prise VGA. Le téléviseur n'est pas équipé d'une prise VGA. S'il est nécessaire de régler l'image de l'ordinateur, utiliser les options dans le menu Picture (Image). Voir « Réglage de l'image du téléviseur » à la page 44.

Problème	Solution
Un ou plusieurs canaux ne peuvent être affichés.	• Vérifier que les canaux ne sont pas interdits. Voir « Configuration des niveaux de contrôles parentaux » à la page 51. • Vérifier que les canaux ne sont pas masqués. Le canal peut avoir été supprimé de la liste des canaux. Il est possible de syntoniser le canal en appuyant sur les touches numériques ou de l'ajouter de nouveau à la liste des canaux. Voir « Masquage de canaux » à la page 59. • En cas d'utilisation d'un récepteur câble ou satellite, utiliser la télécommande fournie avec le récepteur pour changer les canaux. • Vérifier que l'entrée correcte a été sélectionnée pour visualiser les canaux du récepteur câble ou satellite. • En cas d'utilisation d'une antenne, le signal du canal numérique peut être faible. Pour vérifier la puissance du signal du canal numérique, voir « Vérification de la puissance du signal numérique » à la page 60.

Problème	Solution
Mot de passe oublié.	• Saisir 9999 pour accéder aux contrôles parentaux, puis définir un nouveau mot de passe. Voir « Configuration ou modification du mot de passe » à la page 48.
Certaines options ne sont pas accessibles.	• Si un paramètre est affiché en grisé, il n'est pas disponible dans le mode d'entrée vidéo actuel.
Craquements du boîtier du téléviseur	• Quand le téléviseur est utilisé, la température augmente naturellement, ce qui peut provoquer l'expansion ou la contraction du boîtier et être source de craquements. Ceci est normal.
Les touches de commande ne fonctionnent pas.	• Vérifier que l'option Button Lock (Verrouillage des touches) est réglé sur Non (No). Voir « Verrouillage des touches de commande » à la page 49. • Débrancher l'adaptateur d'alimentation c.a., attendre quelques secondes, puis le rebrancher et mettre le téléviseur en marche.
Le téléviseur s'éteint fréquemment.	• Vérifier que l'arrêt différé n'est pas activé. Voir « Réglage de l'arrêt différé » à la page 54.

Remarque

Si le problème n'est pas résolu après avoir tenté les solutions décrites dans cette section, éteindre le téléviseur, puis le rallumer.

Caractéristiques

Les spécifications sont modifiables sans préavis.

Poids et dimensions

Sans socle	17,8 × 13,5 × 2 po (45,2 × 34,2 × 5,2 cm) 4,5 lb (2,2 kg)
Avec socle	17,8 × 13,5 × 6,4 po (45,2 × 34,3 × 16,3 cm) 5,3 lb (2,4 kg)

Écran

Taille de l'écran mesurée en diagonale	18,5 po
Type d'affichage	DEL
Panneau du taux de rafraîchissement	60 Hz
Résolution d'affichage	720p
Résolution de l'écran	1366 (H) × 768 (V)
Format d'image	16:9
Rapport de contraste (normal) – écran	500:1
Rapport de contraste dynamique : liste de valeurs	20 000:1
Luminosité du téléviseur (minimale) cd/m2	140 nits
Filtre en peigne	Numérique 3d y/c
Temps de réponse	5 ms
Angle de vision horizontale	90°
Angle de vision verticale	65°

Résolutions d'affichage

Résolutions suggérées pour HDMI	720p, 480p, 480i
Résolutions suggérées pour la vidéo à composantes	720p, 480p, 480i

Syntoniseur

Analogique	NTSC
Numérique	ATSC, 8-VSB, QAM clair

Entrées

HDMI	2 (latérales) Conforme à E-EDID Conforme à HDCP
Vidéo à composantes	1 (arrière)
Vidéo composite	1 (arrière) Partagée avec l'entrée composantes Y
Audio partagé (composantes et composite)	Oui
PC/VGA	Non
Entrée audio PC de 3,5 mm	Non
DVI	1 (latérale) Prise HDMI1 (DVI) Prend en charge uniquement la vidéo
USB	1 (latérale) Prend en charge les JPEG et les mises à niveau de microprogramme
Antenne/câble	1 (arrière)

Sorties

Vidéo	Non
Audio analogique/Casque d'écoute	1 (latérale)
Audio numérique	1 (coaxiale) [latérale]
Wi-Fi	Non
Ethernet	Non

Audio

Haut-parleurs	Nombre : 2 Watts par canal : 2,5 W
---------------	---------------------------------------

Alimentation

Consommation d'énergie	Allumé : 30 W Attente : < 1 W
Entrée d'alimentation	c.c. 12 V, 2,5 A

Divers

Langues des menus d'écran	Anglais, français et espagnol
INlink	Non
Mode jeux vidéo	Non
Certifié ENERGY STAR	Non
Connectable à l'Internet	Non
Vis de la base du téléviseur	Type M4 (longueur de 8 mm) (4)
V-Chip (version 2.0)	Oui
Arrêt différé	Oui
Étiquetage de canal	Oui
Support VESA (mm) (horizontal × vertical)	100 × 100
Vis de montage VESA	Type M4

Remarque

La longueur des vis du montage mural varie selon le support de montage mural acheté. Pour connaître la longueur des vis, voir les instructions qui accompagnent le support de montage mural.

Programmation des télécommandes universelles

Il est possible de faire fonctionner le téléviseur Dynex avec une télécommande universelle existante ou nouvelle.

- 1 Se référer au tableau ci-dessous pour les codes les plus courants. En cas de difficultés pour programmer la télécommande ou pour rechercher un code de télécommande différent, aller sur le site www.dynexproducts.com/remotecodes pour recueillir l'information la plus récente sur les codes de télécommande.
- 2 Se reporter aux instructions de la télécommande universelle pour entrer le code du téléviseur identifié à l'étape 1.

Conseils

- Si la télécommande universelle dispose d'une fonction de recherche du code, effectuer une recherche pour identifier le code correspondant au téléviseur. Voir les instructions de la télécommande universelle pour plus d'informations.
- Si la télécommande universelle dispose d'une fonctionnalité « d'apprentissage » il est possible de la programmer en utilisant la télécommande du téléviseur Dynex pour « enseigner » les commandes une par une. Voir les instructions de la télécommande universelle pour plus d'informations.

Pour toute assistance ou information complémentaire :

- Aller sur le site <http://www.dynexproducts.com/remotecodes>
- Contacter le service d'assistance technique pour la télécommande universelle ou le fournisseur de télévision par câble-satellite de la télécommande/récepteur à programmer.
- Appeler le Centre du service à la clientèle de Dynex au 1-800-305-2204

Codes les plus courants des télécommandes universelles

Remarques

- Ce qui suit s'applique uniquement aux téléviseurs/lecteurs DVD Blu-ray ou aux téléviseurs.
- Les codes suivants peuvent ne pas intégrer toutes les fonctionnalités. Il sera peut-être nécessaire d'utiliser la télécommande fournie avec le téléviseur, surtout pour contrôler les fonctions d'un lecteur Blu-ray ou DVD.

La liste ci-après représente les codes les plus courants des télécommandes. Les codes pour d'autres télécommandes sont disponibles en ligne sur le site : www.dynexproducts.com/remotecodes ou contacter le câblodistributeur ou fournisseur de la télévision par satellite pour le code de la télécommande.

Codes pour téléviseurs Dynex de télécommandes universelles (pour tous les téléviseurs Dynex fabriqués après le 1er janvier 2007)

Modèles et marques de télécommandes universelles

One for All	0054
Phillips	0198, 0490
RCA	135
Sony	068, 069, 078, 096, 100, 164, 168, 229, 026

Modèles et marques de récepteurs

Cablevision	068, 069, 078, 096, 100, 164, 168, 229, 026
Charter	2002, 1204, 1423, 1517, 0171, 1963, 0463, 1463, 0842, 1326, 167, 415, 424, 450, 456, 461, 507, 523, 567, 577, 586
Comcast	10171, 11204, 11326, 11463, 11517, 11641, 11780, 11785, 11892, 11963, 12002
Cox	1326, 1463
DirectTV	10171, 11204, 11326, 11517, 11564, 11641, 11963, 12002
Dish Network	720
Time Warner	400, 450, 461, 456, 11463, 1463, 0463
TiVo	0091
Verizon	0198, 0490

Conseils

- Le nom de la marque est souvent porté sur la partie avant de la télécommande universelle et le numéro de modèle est indiqué sur la partie arrière.
- Si la télécommande universelle n'est pas listée dans ce tableau, se référer aux instructions de la télécommande universelle et essayer les codes pour les marques Orion, Emerson, Memorex, Sansui, Sylvania ou Zenith. Il peut être nécessaire d'essayer plusieurs codes avant de trouver le bon.

Avis juridiques

Déclaration de la FCC

Cet appareil est conforme à l'article 15 du règlement de la FCC. Son fonctionnement est soumis aux deux conditions suivantes : (1) cet appareil ne doit pas provoquer d'interférences préjudiciables, et (2) il doit accepter toute interférence reçue, y compris celles risquant d'engendrer un fonctionnement indésirable.

Cet équipement a été testé et déclaré conforme aux limitations prévues dans le cadre de la catégorie B des appareils numériques, définies par l'article 15 du règlement de la FCC. Ces limites ont été établies pour fournir une protection raisonnable contre les interférences préjudiciables lors d'une installation résidentielle. Cet équipement génère, utilise et diffuse des ondes radio et s'il n'est pas installé et utilisé conformément aux instructions en vigueur, il peut provoquer des interférences préjudiciables aux communications radio. Cependant, il n'est pas possible de garantir qu'aucune interférence ne se produira pour une installation particulière. Si cet équipement produit des interférences préjudiciables lors de réceptions radio ou télévisées, qui peuvent être détectées en éteignant puis en rallumant l'appareil, essayer de corriger l'interférence au moyen de l'une ou de plusieurs des mesures suivantes :

- réorienter ou déplacer l'antenne réceptrice;
- augmenter la distance entre l'équipement et le récepteur;
- brancher l'équipement sur la prise électrique d'un circuit différent de celui auquel le récepteur est relié;
- contacter le revendeur ou un technicien radio/télévision qualifié pour toute assistance.

Avertissement

Tous changements ou modifications qui ne seraient pas expressément approuvés par les responsables des normes pourraient rendre nul le droit de l'utilisateur d'utiliser cet équipement.

Câbles

Les connexions à cet appareil doivent être effectuées à l'aide de câbles blindés avec boîtier de connecteur métallique à filtrage radiofréquence et perturbations électromagnétiques, pour être en conformité avec la réglementation de la FCC.

Avis canadien

Norme Canadienne ICES-3 (B)/NMB 3 (B)

Standard Television Receiving Apparatus – Appareil de réception télévision ordinaire, Canada BETS-7 / NTMR-7

Déclaration d'IC

Ce dispositif est conforme aux normes CNR d'Industrie Canada des appareils exempts de licence.

Son fonctionnement est soumis aux deux conditions suivantes : (1) cet appareil ne doit pas provoquer d'interférences et (2) doit accepter toutes interférences reçues, y compris celles risquant d'engendrer un fonctionnement indésirable du dispositif.

Cet équipement est conforme aux limitations prévues par IC pour l'exposition aux irradiations dans le cadre d'un environnement d'accès libre.

HDMI



Les termes HDMI, High-Definition Multimedia Interface (Interface multimédia haute définition) et le logo HDMI sont des marques de commerce, ou des marques déposées de HDMI Licensing LLC aux États-Unis et dans d'autres pays.

Dolby Laboratories



Fabriqué sous licence de Dolby Laboratories. Dolby et le symbole à double D sont des marques de commerce de Dolby Laboratories.

Open Source

Nom de la police : Arimo

Version 1.23

Droits d'auteur 2013 Steve Matteson

Droits d'utilisation sous la licence Apache, Version 2.0 (la « Licence »); il est interdit d'utiliser ce fichier sauf en conformité avec la licence. Il est possible d'obtenir une copie de la licence en allant sur le site <http://www.apache.org/licenses/LICENSE-2.0>

Sauf dans les cas requis par la loi applicable ou accordés par écrit, le logiciel distribué dans le cadre de la Licence est fourni « EN L'ÉTAT » SANS GARANTIES NI CONDITIONS D'AUCUNE SORTE, qu'elles soient expresses ou implicites. Se référer à la Licence pour la langue spécifique qui régit les autorisations et les limites dans le cadre de la Licence.

Pour de plus amples informations, appelez le service à la clientèle de Dynex au 1-800-305-2204.

Garantie limitée d'un an sur les téléviseurs Dynex

Description :

Dynex Products (« Dynex ») garantit au premier acheteur de ce téléviseur neuf de la marque Dynex (« Produit ») qu'il est exempt de vices de fabrication et de main-d'œuvre à l'origine, pour une période d'un (1) an à compter de la date d'achat du Produit (« Période de garantie »). Cette garantie ne s'applique que si le produit a été acheté aux États-Unis ou au Canada auprès d'un revendeur agréé par Best Buy ou Future Shop de produits de la marque Dynex et uniquement pour les produits qui ont été emballés avec cette déclaration de garantie.

Quelle est la durée de la couverture?

La Période de garantie dure un an (365 jours) à compter de la date d'achat de ce Produit. La date d'achat est imprimée sur le reçu fourni avec le Produit.

Que couvre cette garantie?

Pendant la Période de garantie, si un vice de matériau ou de main-d'œuvre d'origine est détecté sur le Produit par un service de réparation agréé par Dynex ou le personnel du magasin, Dynex (à sa seule discrétion) : (1) réparera le Produit en utilisant des pièces détachées neuves ou remises à neuf; ou (2) remplacera le Produit par un produit ou des pièces neuves ou remises à neuf de qualité comparable. Les produits et pièces remplacés au titre de cette garantie deviennent la propriété de Dynex et ne sont pas retournés à l'acheteur. Si les Produits ou pièces nécessitent une réparation après l'expiration de la Période de garantie, l'acheteur devra payer tous les frais de main-d'œuvre et les pièces. Cette garantie reste en vigueur tant que l'acheteur reste propriétaire du Produit Dynex pendant la Période de garantie. La garantie prend fin si le Produit est revendu ou transféré d'une quelconque façon que ce soit à tout autre propriétaire.

Comment obtenir une réparation sous garantie?

Si le produit a été acheté dans un magasin Best Buy ou Future Shop et qu'il s'agit d'un téléviseur avec un écran inférieur à 42 pouces, ramener le produit accompagné de la preuve d'achat originale dans n'importe quel magasin Best Buy ou Future Shop. Prendre soin de remettre le Produit dans son emballage d'origine ou dans un emballage qui procure la même qualité de protection que celui d'origine. Si le Produit a été acheté en ligne sur le site Internet de Best Buy ou de Future Shop, l'expédier accompagné du reçu original à l'adresse indiquée sur le site Web. Prendre soin de remettre le Produit dans son emballage d'origine ou dans un emballage qui procure la même qualité de protection que celui d'origine.

Afin d'obtenir le service de la garantie à domicile pour un téléviseur avec écran de 42 pouces ou plus, appeler le 1-888-BESTBUY pour les États-Unis. Au Canada, appeler le 1-866-BESTBUY ou pour Future Shop le 1-800-663-2275. L'assistance technique établira un diagnostic et corrigera le problème au téléphone ou enverra un technicien agréé par Dynex pour la réparation à domicile.

Où cette garantie s'applique-t-elle?

Cette garantie n'est applicable qu'aux États-Unis et au Canada dans un magasin de la marque Best Buy ou Future Shop ou leurs sites Internet à l'acheteur original du Produit dans le pays où il a été effectué.

Ce qui n'est pas couvert par cette garantie limitée

La présente garantie ne couvre pas :

- la formation du client;
- l'installation;
- les réglages de configuration;
- les dommages esthétiques;
- les dommages résultants de catastrophes naturelles telles que les surtensions;
- les accidents;
- une utilisation inadaptée, involontaire ou volontaire;
- un usage abusif, involontaire ou volontaire;
- la négligence;
- une utilisation commerciale, y compris mais sans s'y limiter, l'utilisation dans un centre commercial ou dans les parties communes d'immeubles en copropriété ou d'immeubles d'appartements, ainsi que tout endroit autre qu'un domicile privé;
- la modification de tout ou partie du Produit, y compris l'antenne;

- un écran plasma endommagé par les images fixes (sans mouvement) qui restent affichées pendant de longues périodes (rémanentes);
- les dommages ayant pour origine une utilisation ou une maintenance défectueuse;
- la connexion à une source électrique dont la tension est inadéquate;
- Les pannes de courant, les charges électrostatiques et autres types de problèmes avec la réception hertzienne des signaux de télédiffusion;
- la tentative de réparation par toute personne non agréée par Dynex pour réparer le Produit;
- les produits vendus « en l'état » ou « hors service »;
- les consommables, y compris mais sans s'y limiter les piles ou batteries (AA, AAA, C etc.);
- les produits dont le numéro de série usine a été altéré ou enlevé;
- la perte ou vol de ce produit ou de tout élément le composant;
- les défauts ou dommages causés par tout contact, mais sans s'y limiter, avec des liquides, gels ou pâtes;
- les trois premiers pixels défectueux (points noirs ou incorrectement allumés) groupés dans une surface inférieure à un dixième (1/10) de celle de l'écran, ou un maximum de cinq pixels défectueux sur toute la surface de l'écran; les écrans comportant des pixels peuvent contenir un nombre limité de pixels défectueux;
- Des problèmes de retard dans le mouvement ou l'action des images vidéo lors de la lecture de jeux vidéo de style à la première personne.

LA RÉPARATION OU LE REMPLACEMENT, TELS QU'OFFERTS PAR LA PRÉSENTE GARANTIE, CONSTITUENT LE SEUL RECOURS DE L'ACHETEUR POUR TOUTE VIOLATION DE GARANTIE. DYNEX NE SAURAIT ÊTRE TENU POUR RESPONSABLE DE DOMMAGES ACCESSOIRES OU CONSÉCUTIFS, RÉSULTANT DE L'INEXÉCUTION D'UNE GARANTIE EXPRESSE OU IMPLICITE SUR CE PRODUIT, Y COMPRIS, SANS S'Y LIMITER, LA PERTE DE DONNÉES, L'IMPOSSIBILITÉ D'UTILISER LE PRODUIT, L'INTERRUPTION D'ACTIVITÉ OU LA PERTE DE PROFITS. DYNEX PRODUCTS N'OCTROIE AUCUNE AUTRE GARANTIE EXPRESSE RELATIVE À CE PRODUIT; TOUTES LES GARANTIES EXPRESSES OU IMPLICITES POUR CE PRODUIT, Y COMPRIS, MAIS SANS LIMITATION, TOUTE GARANTIE IMPLICITE DE QUALITÉ MARCHANDE, D'ADÉQUATION À UN BUT PARTICULIER, SONT LIMITÉES À LA PÉRIODE DE GARANTIE APPLICABLE TELLE QUE DÉCRITE CI-DESSUS ET AUCUNE GARANTIE EXPRESSE OU IMPLICITE NE S'APPLIQUERA APRÈS LA PÉRIODE DE GARANTIE. CERTAINS ÉTATS, PROVINCES ET JURIDICTIONS NE RECONNAÎSSENT PAS LES LIMITATIONS DE LA DURÉE DE VALIDITÉ DES GARANTIES IMPLICITES. PAR CONSÉQUENT, LES LIMITATIONS SUSMENTIONNÉES PEUVENT NE PAS S'APPLIQUER À L'ACHETEUR ORIGINAL. LA PRÉSENTE GARANTIE DONNE À L'ACHETEUR DES GARANTIES JURIDIQUES SPÉCIFIQUES; IL PEUT AUSSI BÉNÉFICIER D'AUTRES GARANTIES QUI VARIENT D'UN ÉTAT OU D'UNE PROVINCE À L'AUTRE.

Pour contacter Dynex :

Pour toute assistance technique, appeler :

États-Unis et Canada 1-800-305-2204

www.dynexproducts.com

DYNEX est une marque de commerce de Best Buy et de ses affiliés.

Déposée dans certains pays.

Distribué par Best Buy Purchasing, LLC

7601 Penn Av. South, Richfield, MN 55423 É.-U.

© 2014 Best Buy. Tous droits réservés.

Fabriquée en Chine



www.dynexproducts.com
États-Unis et Canada 1-800-305-2204

DYNEX est une marque de commerce de Best Buy et de ses affiliés.
Déposée dans certains pays.
Distribué par Best Buy Purchasing, LLC
7601 Penn Av. South, Richfield, MN 55423 É.-U.

© 2014 Best Buy. Tous droits réservés.
Fabriqué en Chine

V1 FRANÇAIS
14-0557